

# FICHE DE POSTE

Intitulé du poste :

**Maître de conférences associé(e) à mi-temps (160h/an)**

Groupe de discipline :

**Histoire et Cultures Architecturales (HCA)**

**Histoire des cultures, des arts et des techniques (HCAT)**

Catégorie statutaire : **A**

Corps : **Maître de conférences des ensa (MCEA)**

Domaine(s) Fonctionnel(s) : **Enseignement supérieur - Recherche**

Emploi Type : **Enseignant théoricien du supérieur DDAO - RCH03B**

**Adresse administrative et géographique de l'affectation :**

**École nationale supérieure d'architecture de Nantes**

Adresse : 6 quai Françoise Mitterrand - BP 16202 – 44262 Nantes Cedex 2

## **Missions et activités principales**

### **Charges pédagogiques :**

L'enseignant devra intervenir sous forme de cours magistraux et de travaux dirigés au premier et au second semestre, dans les enseignements du cycle licence. Dans le cycle master, il devra participer aux enseignements du BurMaH (Bureau des Matières Historiques) transversal aux domaines d'études.

Enseignements à assurer en licence :

- 1- En deuxième année de licence, premier semestre TD de « Bibliographie critique (24 heures TD).
- 2- En deuxième année de licence, second semestre : « Histoire de la ville » : un cours de 20 heures portant sur l'histoire des transformations urbaines du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle (20 heures CM).
- 3- En deuxième année de licence, second semestre : Voyage à Rome : encadrement d'un groupe sur un programme défini par l'enseignant (huit jours pleins sur place, 50 heures TD)

Enseignements à assurer en master :

- 4- Un enseignement thématique portant sur l'histoire de l'architecture, l'histoire de la ville, l'histoire de l'urbanisme ou l'histoire de la construction (de l'ordre de 50h CM+TD par UET) à définir.
- 5- Participation à l'UE outils et méthodes de la recherche ou à un séminaire de mémoire.
- 6- Une participation à un studio de projet d'architecture peut également être envisagée.

### **Charges scientifiques :**

L'enseignant devra s'impliquer dans les travaux du CRENAU, Centre de Recherche Nantais Architectures Urbanités, en vue d'un développement de la dimension historique des travaux du laboratoire.

## **Compétences principales mises en œuvre :**

### **Titres ou diplômes requis :**

Doctorat dans les domaines de l'histoire de l'architecture, de la ville ou de la construction.  
Un diplôme d'architecte est un plus.

### **Compétences techniques :**

### **Savoir-faire (expériences et compétences souhaitées)**

Expérience pédagogique  
Expérience de la recherche

## **Environnement professionnel :**

Depuis mars 2009, l'ensa de Nantes dispose de nouveaux bâtiments (architectes Anne Lacaton et Jean-Philippe Vassal), implantés en ville, sur l'île de Nantes, au sein du « quartier de la création » dont elle est un acteur important. L'établissement est fortement impliqué dans la politique de site avec l'Université de Nantes et les autres établissements d'enseignement supérieur qui seront membres, à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2016, de la ComUE Université Bretagne Loire. L'ensa Nantes développe un partenariat stratégique au sein de l'Alliance Centrale Audencia ENSA Nantes. Elle est « établissement associé » à l'école doctorale SPIGA (future école doctorale SPI de l'UBL) et impliquée dans l'Ecole doctorale DEGEST.

Parallèlement au cursus de formation initiale conduisant au diplôme d'Etat d'architecte et à la HMONP, l'ensa nantes développe seule ou avec ces établissements, quatre formations de second cycle : deux DPEA en « Architecture Navale » et de « Scénographe » ; le master Villes et territoires, co-habilité par l'Université de Nantes ; le master Sciences et techniques de l'environnement urbain en partenariat avec l'Ecole Centrale de Nantes et l'école des Mines de Nantes. Dans le cadre de l'Alliance, l'ensa Nantes offre depuis septembre 2008 un double cursus architecte ingénieur / ingénieur architecte avec l'Ecole Centrale de Nantes. D'autres projets sont en cours, dont un double cursus manager architecte / architecte manager avec l'école Audencia.

L'activité scientifique de l'ensa nantes est traduite dans les activités du CRENAU, issu de la fusion au 1<sup>er</sup> Janvier 2015 des laboratoires LAUA et CERMA, composante nantaise de l'UMR1563 du CNRS, Ambiances, Architectures, Urbanités, rattachée à l'INSHS. Les recherches du CRENAU **Centre de REcherche Nantais Architectures Urbanités** portent sur les dimensions sensibles de l'architecture et des espaces urbains, à travers des approches relevant des sciences humaines et sociales, des sciences pour l'ingénieur et des sciences de l'information. Plaçant l'utilisateur au centre de l'approche, les thématiques de recherche concernent l'habitat, le cadre de vie et les espaces publics.

Le CRENAU déploie un large spectre de compétences disciplinaires en architecture, aménagement urbain, sociologie, géographie, anthropologie, physique, informatique graphique, histoire, arts. Ses axes de recherche couvrent des thèmes larges comme la fabrication des climats, la résilience des territoires et l'adaptation des villes aux changements climatiques, les nouvelles formes d'énonciation du savoir, les modèles, instruments et politiques de l'action publique territoriale, les cartographies et les représentations sensibles des formes, les instrumentations numériques de l'espace incluant la réalité virtuelle et augmentée, les tonalités de l'espace public.

Le CRENAU est membre de deux écoles doctorales - [l'ED SPIGA](#) en sciences pour l'ingénieur - et - [l'ED DEGEST](#) en sciences humaines et sociales -, de plusieurs réseaux scientifiques nationaux et internationaux (GDRI CNRS, COST, OCDE-IEA), et partenaires de nombreuses équipes de recherche en France et à l'étranger (Italie, Japon, Canada, Belgique, Espagne, Suisse). Il est fondateur de deux revues scientifiques (la revue Lieux Communs et la revue internationale Ambiances sur le portail revues.org) et lauréat de contrats de recherche financés par les organismes nationaux (ANR, ADEME, PUCA, Région Pays de la Loire) et européens, ainsi que par des partenaires privés

**Liaisons hiérarchiques :** Sous l'autorité du Directeur de l'établissement

**Liaisons fonctionnelles :** L'enseignant est en lien avec la directrice adjointe, la directrice des études, l'équipe enseignante, le service des études, le conseil des études et le conseil scientifique.

## **Dossier de candidature**

**Dépôt des candidatures** : La date de réception des dossiers de candidature est fixée au **20/06/2018** (délai de rigueur) :

- par courrier postal à adresser à : Monsieur Le Directeur de l'ensa de Nantes  
6, quai François Mitterrand – BP 16202 – 44262 Nantes Cedex 2
  - Dépôt du dossier au service des Ressources Humaines auprès de Martine Cornuaille.
- Aucune candidature électronique ne sera acceptée.

Le dossier devra comporter les éléments suivants :

- un CV faisant ressortir les ses expériences professionnelles, les références (diplômes, publications, enseignement, réalisations) ainsi que la situation professionnelle actuelle du candidat.
- Une lettre de motivation
- Un dossier pédagogique mettant en évidence les approches théoriques et pratiques proposées

## **Informations :**

**Christian DAUTEL**, Directeur de l'ensa Nantes, [christian.dautel@nantes.archi.fr](mailto:christian.dautel@nantes.archi.fr)

**Marie-Paule HALGAND**, professeur HCA, [marie-paule.halgand@nantes.archi.fr](mailto:marie-paule.halgand@nantes.archi.fr)

**Gilles BIENVENU**, maître de conférences HCA, [gilles.bienvenu@nantes.archi.fr](mailto:gilles.bienvenu@nantes.archi.fr)