

Date : 05/06/2018
Affaire suivie par :
Cécile HUSSON
Tél : 01 55 04 56 88
cecile.husson@paris-malaquais.archi.fr

RECRUTEMENT D'UN MAITRE-CONFERENCE ASSOCIE
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE
PARIS-MALAQUAIS
ANNEE UNIVERSITAIRE 2018-2019

PROFIL DE POSTE N°3

POSTE A POURVOIR : MAITRE-CONFERENCE-ASSOCIE (Décret n° 2018-107 du 15 février 2018)

GROUPE DE DISCIPLINES : TPCAU

DISCIPLINE : TPCAU

DURÉE DU CONTRAT : Contrat à durée déterminée d'un an

NOMBRE D'HEURES : Mi-temps

I/ CONTEXTE

PRÉSENTATION GÉNÉRALE DE L'ÉCOLE, DE SON IDENTITÉ PÉDAGOGIQUE ET DE SES PERSPECTIVES DE DÉVELOPPEMENT :

L'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais (ENSAPM) est l'une des vingt écoles nationales supérieures d'architecture en France, établissements publics administratifs d'enseignement supérieur sous la tutelle du ministère chargé de la culture. L'ENSAPM, avec les ENSA de Paris-Belleville et de Marne-la-Vallée, est associée à la COMUE "Université Paris Est". Au cœur de Paris, l'ENSAPM partage avec l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts, le site où fut fondé l'enseignement de l'architecture en France. L'ENSAPM est une école ouverte à l'international, qui accueille des étudiants aux profils variés. Elle offre une vision élargie de la culture et des métiers de l'architecture : de l'aménagement des territoires à la rénovation urbaine, de la conception des espaces publics à la réhabilitation des bâtiments, de la recherche à la programmation. L'ENSAPM défend une pédagogie centrée sur la production du projet d'architecture, tout en valorisant l'autonomie de ses enseignements théoriques.

Sept départements pluridisciplinaires structurent les équipes d'enseignants, et forment des lieux de la réflexion pédagogique, de l'élaboration des problématiques de recherche et des contenus d'enseignement.

L'autre socle, intimement lié à ces départements, est constitué par les activités de recherches menées par les enseignants au sein des trois laboratoires présents à l'école : ACS (Architecture, Culture, Société XIXe-XXe siècles, UMR AUSser 3329), GSA (Géométrie, Structure, Architecture) et LIAT (Laboratoire Infrastructures, Architecture, Territoire).

Elle accueille environ 1000 étudiants tous cycles confondus.

Après l'évaluation de l'HCERES, l'offre de formation de l'ENSA Paris-Malaquais sera accréditée en 2019 dans le cadre de la Communauté d'universités et d'établissements à laquelle l'école est associée.

DESCRIPTION DU POSTE

Charges pédagogiques :

L'enseignant aura la responsabilité :

- D'un groupe de projet en cycle Licence, pour une durée totale de 112 heures équivalent TD, durant 14 semaines consécutives, à raison de 8 heures équivalent TD par semaine, sous la coordination du responsable de l'enseignement.
- De l'encadrement d'étudiants au sein d'autres enseignements du programme pédagogique de l'école, en cycle Licence et/ou en cycle Master, pour une durée totale de 48 heures équivalent TD, en fonction des compétences du candidat et des besoins de l'école, et en collaboration avec les enseignants responsables de ces enseignements.

L'enseignant retenu pourra ainsi être amené à proposer un développement de Licence, ou à intégrer une équipe de PFE, ou à intervenir dans un studio de projet de Master, ou à participer à un séminaire ou encore assurer des cours magistraux.

L'enseignant pourra également être amené à encadrer des ADE dans le cadre de leur formation à l'HMONP.

Il sera amené à participer activement au développement de la pédagogie mise en place par les équipes encadrantes (cours, élaboration de sujet, propositions d'exercices, préparation d'exposés, organisation de visites, évaluations croisées, participations aux jurys...), en coordination avec les autres enseignements associés au projet (Cours, TD, Développements, Intensifs, Workshops...).

Charges scientifiques :

Engagement souhaitable dans la reconnaissance et le rayonnement de l'école et dans le développement de son secteur recherche par des participations aux manifestations qu'elle organise et/ou par une ouverture vers ses laboratoires de recherche (tables rondes, cycles de conférences, expositions, présentations d'ouvrages personnels, apport d'expertises auprès de doctorants...).

Autres charges :

Au-delà des obligations de service d'enseignement en présence d'étudiants, il devra assumer les autres missions directement liées à l'activité pédagogique (réunions de coordination, contrôle des connaissances, participation aux jurys, production des documents pédagogiques...).

PROFIL

Le poste s'adresse à un architecte praticien engagé dans une posture privilégiant une dimension d'expérimentation et de recherche critique, questionnant les conditions théoriques et les processus de construction de l'espace architectural. Il saura ainsi développer une pédagogie où le projet est exploré sous l'angle des interactions entre contexte situationnel, environnement socio-culturel, programme, ambiances et construction (structure, matériaux, statique...).

S'agissant d'enseigner principalement en cycle Licence, il est fortement souhaitable que le candidat puisse faire valoir une certaine expérience pédagogique ayant trait à la conception et à la fabrication du projet d'architecture, c'est-à-dire autant du point de vue théorique que pratique. Compte tenu des attendus de l'enseignement du projet de l'UE concerné par le poste, le candidat doit être capable d'accompagner les processus méthodologiques qu'il propose d'éléments de réflexion sur le processus de conception qui relie l'idée conceptuelle à sa matérialisation effective. Pour ce faire, il devra posséder, outre une culture architecturale, une excellente connaissance des matériaux et de la construction - aussi bien en structure qu'en enveloppe - ainsi que des enjeux contemporains du développement durable.

DIPLOME REQUIS

Diplôme d'architecte DPLG / ADE-HMONP ou équivalent requis.

Un engagement personnel dans la réflexion théorique de la pratique du projet constitue un atout supplémentaire (conférences, articles, publications, doctorat...)

II/ NATURE ET DURÉE DU CONTRAT

- contrat à durée déterminée à mi-temps (1 an)

III / DOSSIER DE CANDIDATURE (A METTRE A JOUR) :

Le dossier doit comporter les éléments suivants :

- *une note d'intention pédagogique mettant en évidence les approches théoriques et pratiques proposées*
- *un CV faisant ressortir expériences professionnelles, références (diplômes, enseignement, réalisations) et situation professionnelle actuelle*
- *un document présentant l'intérêt du postulant pour les questions pédagogiques et de recherche*
- *copie des diplômes ou titres (décret n°93-368 du 12 mars 1993) (les pièces en langues étrangères doivent être traduites en français par un traducteur assermenté)*
- *copie de la carte d'identité*
- *attestation d'activité principale pour les postes à temps partiel :*

1/si candidat salarié (CDD ou CDI) : attestation de l'employeur précisant la quotité travaillée ainsi que la durée du contrat si CDD

2/si candidat affilié à la maison des artistes ou statut d'auto-entrepreneur : attestation de revenus (minimum de 10 500€ /an pour candidater sur un poste à 50%)

3/si candidat exerce une activité libérale : inscription à l'ordre des architectes et attestation d'assurance pour l'année en cours

Documents annexes à consulter :

- Les fiches de programme de l'ENSAPM

IV / DEPOT DES CANDIDATURES :

Les candidatures sont adressées à l'attention de Luc LIOGIER, Directeur de l'Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais 14, rue Bonaparte 75272 Paris cedex 06.

Une copie des candidatures sera adressée à
recrutements@paris-malaquais.archi.fr

La date limite de réception est fixée le vendredi 22 juin à 16h00 au plus tard (délai de rigueur). Les candidats devront s'assurer de la réception de leur dossier dans les délais.

Les entretiens sont prévus les 4 et 5 juillet 2018

V/ INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

www.paris-malaquais.archi.fr

Pour la pédagogie :

Marie BEAUPRE

Directrice-adjointe chargée de la pédagogie

Marie.beaupre@paris-malaquais.archi.fr

Informations administratives :

Cécile Husson

Responsable des ressources humaines

cecile.husson@paris-malaquais.archi.fr