



FICHE DE POSTE MCFA ENSAPVS

Maître de conférence associé(e) mi-temps (160h d'enseignement équivalent TD)

Groupe de disciplines : Villes et Territoires

PROFIL N°6 VT

Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-val de Seine - 3 Quai Panhard et Levassor 75013 Paris

Missions et activités principales :

L'enseignant(e) recruté(e) pour 160 h équivalent TD pour l'année universitaire 2018-2019 aura en charge des enseignements dans les cycles Licence et Master.

En master, l'enseignant(e) interviendra dans le domaine d'étude « Expérimental » et intégrera les équipes:

- d'un enseignement de projet de « génération numérique », pensant la projection comme stimulation de la perception, production de l'archive, activité de connaissance (diagrammes, modélisations, simulations), expérience de fabrication (prototypage, artisanat numérique) – dans le réseau des pratiques collaboratives actuelles.
- d'un enseignement d'initiation à la recherche (séminaire Constellations), pensant une économie ouverte, discontinue et non stabilisée de la recherche, dans des « constellations » procédant par agencements d'objets hétérogènes (bâtiments, « images », textes). Cet enseignement est inscrit dans un cycle multi-annuel traitant des milieux du commun, du retour des communs, dans leurs résolutions tant institutionnalisées, que diffuses, ou encore insurrectionnelles.

Ces deux enseignements sont pensés en interrelation par leurs problématiques, leurs partenariats scientifiques, et pour partie leurs effectifs étudiants.

En cycle licence, l'enseignant(e) pourrait en outre prendre en charge un enseignement de projet, et/ou l'un des cours magistraux devant l'ensemble de la promotion, qui initie à la théorie de l'architecture et de la ville, en partant du contemporain pour interroger les pratiques et les formes dans leurs historicités relatives.

L'école souhaite favoriser la lisibilité des axes de réflexion thématiques, des méthodes et processus propres aux stratégies de conception et de fabrication caractérisant les pratiques de l'architecture, du projet urbain, du design et de l'art urbain, sur des enjeux portant sur la qualification des *milieux*, la production du *commun* et des pratiques collaboratives, l'innovation projectuelle, au regard des nouveaux partages de la décision et des nouvelles modélisations du projet, en particulier dans ses instanciations *numériques*.

L'encadrement obligatoire de cours et de TD en cycle licence implique une présence à l'école deux jours par semaine.

Titres ou diplômes requis :

Architecte, titulaire d'un doctorat en architecture, le cas échéant engagé dans une HDR

Savoir-faire :

Le profil souhaité est celui d'un architecte et enseignant engagé et référencé dans sa production de recherche (travaux, publications, organisations de manifestations de recherche comme expositions, colloques, visibilité à l'international).

Le candidat devra attester d'une pratique de maîtrise d'œuvre ou d'expertise du projet ou de type recherche et développement intégrée dans la production de l'architecture, de la ville et du territoire.

Le candidat devra pouvoir justifier d'une solide expérience de l'enseignement en école d'architecture, tant sur le plan de l'encadrement des mémoires, que de l'enseignement du projet, ainsi que de sa capacité à assurer des cours magistraux et la théorie du projet.

Le profil souhaité est donc celui d'un concepteur et chercheur dont le travail s'oriente vers :

- la recherche-action articulant une pédagogie du projet, de l'expérimentation et de la fabrication et une réflexion approfondie sur les pratiques projectuelles contemporaines (dont les nouvelles

pratiques collaboratives)

- une production (pratique et/ou de recherche) sur les situations concrètes et expérimentales de l'urbain, dans une relation aux expressions artistiques et sensibles.
- une production (pratique et/ou de recherche) créative sur le commun
- une production (pratique et/ou de recherche) créative du numérique

L'enseignant(e) devra être immédiatement opérationnel.

Savoir-être : Le/la candidat(e) saura s'intégrer à l'équipe pédagogique déjà en place, et créer des passerelles entre les différentes disciplines.

Présentation générale de l'école, de son identité pédagogique et de ses perspectives de développement :

L'école est située dans un nouveau campus universitaire parisien, sur un site proche à la fois de la très grande bibliothèque et de la banlieue est de Paris et est associée par décret à l'Université Paris Diderot ainsi qu'en convention avec l'Université Sorbonne Paris Cité. Le nombre de ses étudiants (2030) et de ses enseignants (230) lui permet de présenter des conceptions de l'architecture et des approches pédagogiques diversifiées et de qualité

En premier cycle, le programme de l'école vise à offrir une formation suffisamment générale pour que l'étudiant puisse acquérir les outils de la démarche de projet, une solide formation générale et un regard critique.

En deuxième cycle, l'enseignement est organisé autour d'un parcours personnalisé de l'étudiant qui a le choix entre plusieurs domaines de réflexion et d'enseignement, restructurés à la rentrée 2016-2017 autour des 6 thèmes suivants : « Architectures-Laboratoire des territoires ouverts » ; « Faire » ; « Expérimental » ; « Transformation » ; « Ecologies » ; « Architectures des territoires en mutations ».

Présentation des activités de recherche scientifique de l'école :

L'école dispose de deux structures de recherche organisées : le CRH, centre de recherche sur l'habitat, et l'EVCAU, Environnements de communication des connaissances architecturales et urbaines. Les deux équipes sont représentées de droit à la commission recherche de l'école.

Le CRH-LAVUE est un laboratoire confirmé composé de 27 chercheurs ou enseignants-chercheurs, dont 7 HdR qui encadrent 38 doctorants (dont 17 allocataires ou boursiers ; ED 395, Paris X et ED 401, Paris-8). Il est l'une des 7 composantes de l'UMR Lavue (CNRS n° 7218) et contribue à de nombreuses publications, colloques, séminaires. Le CRH participe au programme pédagogique en gérant les cours d'initiation à la recherche et deux séminaires que l'école offre en master. Ses travaux portent principalement sur la production et la gestion du cadre bâti, la qualification sociale des espaces urbains ainsi que sur les enjeux propres aux espaces publics urbains.

L'EVCAU est un laboratoire en évolution rapide puisque le nombre de chercheurs accueillis a progressé d'une quinzaine à une trentaine de chercheurs et enseignants-chercheurs dont 5 HDR. Ses membres sont pour la plupart des enseignants de l'école, ils animent 7 séminaires et encadrent une centaine de mémoires de master par an. Il intervient de façon déterminante dans le master « Ville architecture patrimoine » de Paris VII. L'EVCAU participe à une école doctorale de Paris VII. Initialement centré sur les usages et mises en œuvre des techniques numériques, ses axes de recherche se développent selon trois axes complémentaires : Patrimoine : inventaires, relevés, modélisations et simulations Architecture : pratiques et démarches de conception ; Villes : modèles et développement urbain.

L'équipe enseignante de l'ENSA Paris Val de Seine comporte 12 HDR et 46 docteurs.

Liaisons hiérarchiques : Sous l'autorité du directeur.

Liaisons fonctionnelles : Avec l'ensemble de la communauté enseignante

Nature et durée des contrats :

- Contrat d'agent contractuel du Ministère de la Culture
- Contrat à mi-temps de 160 h du 01/09/2018 au 31/08/2019 d'une durée d'un an.

Dossier de candidature :

Le dossier de candidature doit comporter les éléments suivants :

- une note de motivation (1 page maximum)
- un CV (3 pages maximum)

- un dossier faisant ressortir des expériences d'enseignement et/ou de publications, et des expériences de maîtrise d'œuvre architecturale (30 pages maximum)
- le candidat doit impérativement **justifier d'une activité principale** et fournir les pièces justificatives de l'exercice réel et confirmé d'une activité professionnelle qui permet de disposer de moyens d'existence réguliers
- Une copie des diplômes,
- Une copie de la carte nationale d'identité.

Rappel sur les conditions de recrutement :

Le candidat, qu'il soit à plein temps ou à mi-temps, doit remplir l'une des conditions suivantes (conditions alternatives) :

- Justifier au 1^{er} janvier du recrutement d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées dans les ENSA autre qu'une activité d'enseignement d'une durée **de 3 ans dans les 5 dernières années** qui précèdent le 1er janvier pour les Maîtres de conférence associés (MCFA).
- OU détenir les **diplômes** suivants : doctorat ou habilitation à diriger des recherches pour les MCFA.
- Pour être associé à mi-temps, le candidat doit justifier en outre de l'exercice réel et confirmé d'une activité professionnelle qui permet de disposer de moyens d'existence réguliers. La perte de l'activité principale entraîne la fin du contrat.

Dépôt des candidatures UNIQUEMENT PAR MAIL à : nathalie.hebreard@paris-valdeseine.archi.fr
; elodie.becot@paris-valdeseine.archi.fr

Délai impératif d'envoi des candidatures : jusqu'au 4 juillet à 17 heures.

Le mail portera en objet la mention « recrutement d'un maître assistant associé dans le champ **VT N°6** » et le **NOM** du candidat.

Les candidats dont le dossier sera sélectionné seront **auditionnés à l'école le 10 juillet 2018.**

Informations sur le poste :

- Philippe BACH, directeur ENSA Paris Val de Seine.
- Nathalie HEBREARD, directrice des études et de la pédagogie (questions relatives à l'organisation des enseignements), nathalie.hebreard@paris-valdeseine.archi.fr - 01 72 69 63 18
- Elodie BECOT, chef du service des ressources humaines (questions relatives aux conditions de recrutement), Elodie.BECOT@paris-valdeseine.archi.fr - 01 72 69 63 27