

Face à l'enjeu majeur des transitions numérique et écologique, et le développement rapide des méthodes de travail collaboratif tout au long de l'acte de construire, le Ministère de la Culture et de la Communication a accompagné en 2016 l'organisation de plusieurs séminaires pédagogiques sur ces thématiques.

Les écoles ont intégré, selon des modalités différentes, l'apprentissage de l'outil numérique et des pratiques collaboratives dans leurs enseignements ; cours, sensibilisation ou studios de projet pluridisciplinaires.

Ce séminaire a pour objectif de dégager les fondamentaux de l'enseignement des processus collaboratifs et numériques dans les Écoles nationales supérieures d'architecture.



**Les 4^e Assises du BIM dans l'architecture
/ École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais**

Les 4^e Assises du BIM dans l'architecture

**Mardi 16 mai 2017 de 9h à 18h
ENSA Paris-Malaquais, Amphi 2 des Loges,
14 rue Bonaparte, Paris 6^e**

Processus collaboratifs et numériques pour l'enseignement du projet architectural et urbain

Ouvert à tous, ce séminaire pédagogique s'adresse en particulier aux étudiants et aux acteurs des stratégies pédagogiques des ENSA.

9h00 - 9h30

Accueil des participants

Amphi 2 des Loges

9h30 - 9h45

Ouverture du séminaire par Luc Liogier

Directeur de l'ENSA Paris-Malaquais

9h45 - 10h15

Introduction par Agnès Vince

Directrice chargée de l'architecture, Adjointe au Directeur général des patrimoines

10h15 - 12h30

Processus collaboratifs et numériques / Promesses, réalités et perspectives

Modératrice : Jodelle Zetlaoui-Léger, Professeure des Écoles d'architecture, ENSA Paris-La Villette

→ **le BIM pour l'architecture en question** : Sabrina Chénafi, étudiante, ENSAP Lille

→ **le témoignage de l'agence ANMA** : Cyril Trétout, architecte-urbaniste

→ **le témoignage d'une jeune agence Wonk Architectes** : Julien Ramet, architecte

→ **l'expérience du CSTB en qualité de maître d'ouvrage** : Dominique Naert, CSTB

→ **un atelier « numérique et collaboratif à l'épreuve du réel »** : Adrien de Bellaigue, architecte, maître-assistant associé, ENSAP Lille

12h30 - 13h00

Conception collaborative sur maquette numérique / Présentation des fondements de l'enseignement dans les ENSA

Interventions de Christian Comiot, président du CEVE de l'ENSA Paris-Malaquais et d'Isabelle Phalippon-Robert, chef du bureau des enseignements de la Sous-direction de l'enseignement supérieur et de la recherche en architecture, Direction générale des patrimoines

→ Méthodologie d'élaboration du tronc commun

→ Présentation des trois ateliers de travail

13h00 - 14h30

Pause déjeuner

Mezzanine du bâtiment Perret

14h30 - 16h00

Ateliers de travail

Amphi 2 des Loges / Salle Lenoir 2 / Salle Gertrude Jekyll

→ **Les fondements de la modélisation géométrique**. Modéré par François Guéna, Professeur des Écoles d'architecture, ENSA Paris-La Villette

→ **La maquette numérique du projet architectural et URBAIN**. Modéré par Minh Man Nguyen, maître-assistant associé, ENSA Marne-la-Vallée et ENSA Paris-Malaquais

→ **Le travail collaboratif**. Modéré par Sandra Marques, enseignante, ENSA Toulouse

Pause

16h30 - 18h

Restitution des trois ateliers par les modérateurs

Amphi 2 des Loges

18h00

Clôture du séminaire