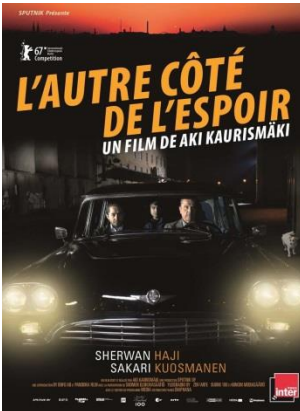




BIBLIOTHÈQUE
NOUVELLES ACQUISITIONS
DVD / mai 2018



**L'autre côté de l'espoir /
Aki Kaurismäki, 2017**

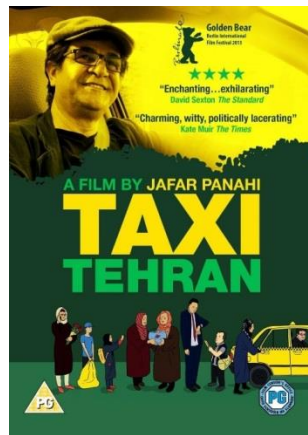
Helsinki. Deux destins qui se croisent. Wikhström, la cinquantaine, décide de changer de vie pour ouvrir un restaurant. Khaled est quant à lui un jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident. Il voit sa demande d'asile rejetée mais décide de rester malgré tout. Un soir, Wikhström le trouve dans la cour de son restaurant. Touché par le jeune homme, il décide de le prendre sous son aile.
Cote DVD 804



**Avant la fin de l'été /
Maryam Goormaghtigh, 2017**

Après 5 ans d'études à Paris, Arash ne s'est pas fait à la vie française et a décidé de rentrer

en Iran. Espérant le faire changer d'avis, ses deux amis l'entraînent dans un dernier voyage à travers la France.
Cote DVD 803



**Taxi Téhéran /
Jafar Panahi, 2015**

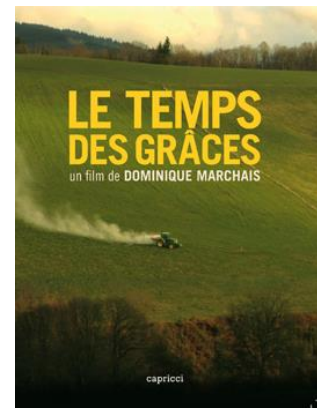
Jafar Panahi chauffeur de taxi sillonne les rues de Téhéran. Au gré des passagers qui se succèdent et se confient à lui, il dresse un portrait drôle et bouleversant de la société iranienne.
Cote DVD 802



**La ligne de partage des eaux /
Dominique Marchais, 2013**

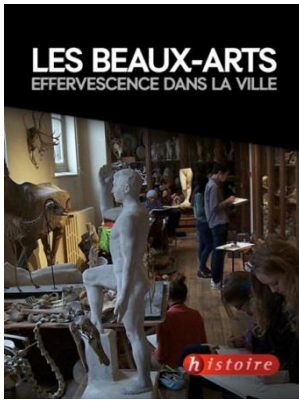
La ligne de partage des eaux s'inscrit dans le périmètre du bassin versant de la Loire, de la

source de la Vienne sur le plateau de Millevaches jusqu'à l'estuaire. La ligne de partage des eaux n'est donc pas seulement cette ligne géographique qui sépare les bassins versants mais elle est aussi la ligne politique qui relie les individus et des groupes qui ont quelque chose en partage : l'eau, un territoire, un paysage.
Cote DVD 801



**Le Temps des grâces /
Dominique Marchais, 2010**

S'appuyant sur de nombreux récits (agriculteurs, chercheurs, fonctionnaires, écrivains), une enquête documentaire sur le monde agricole français aujourd'hui et sur les problématiques liées à l'environnement, au progrès et à l'économie globalisée. Revenant sur un demi-siècle d'épopée agricole en France, de la révolution verte à la déferlante bio, le film nous amène à réfléchir à notre rapport au territoire et à l'alimentation.
Cote DVD 800



Les Beaux-Arts, effervescence dans la ville /

Sandra Paugam, 2015

L'école des Beaux-Arts déploie sa façade néo-classique. Derrière cette façade, un patchwork architectural réunit des bâtiments de diverses époques et d'origines variées, dont les plus anciens remontent au début du XVIIIe siècle. Les pensionnaires de ces lieux, aujourd'hui comme hier, s'ils gardent constamment les yeux tournés vers l'avenir dont ils se veulent souvent l'avant-garde, ne manquent jamais non plus de chercher une justification à leurs inspirations dans les strates du passé qui se sont accumulées dans ce labyrinthe de salles, ateliers, cloître... Cote DVD 799



Architectures 11 /

Richard Copans, Juliette Garcias, Stan Neumann..., 2017

La Santé : une prison dans Paris ; Médiacité : la galerie marchande d'un designer ; L'irrésistible construction du musée de Picardie. Amiens 1853-1890 ; La boîte à vent : le rectorat de la Martinique ; Pierrefonds : le château de l'architecte ; L'école

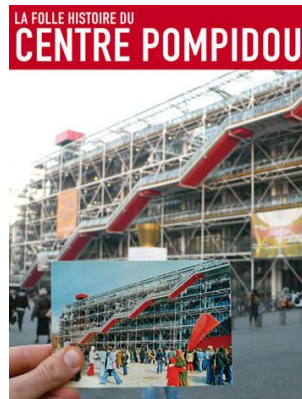
en bambou de Bali.
Cote DVD 798



Architectures 10 /

Richard Copans, Juliette Garcias, Stan Neumann..., 2016

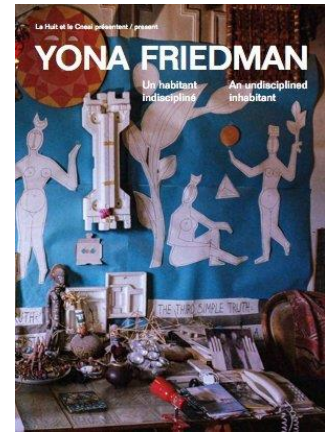
Wa Shan, la maison d'hôtes ; Roissy 1 ; La maison de fer ; La bibliothèque d'Exeter ; La maison pour tous de Rikuzentakata ; Les hôtels de Soubise et de Rohan. Cote DVD 797



La folle histoire du Centre Pompidou / Julien Donada, 2017

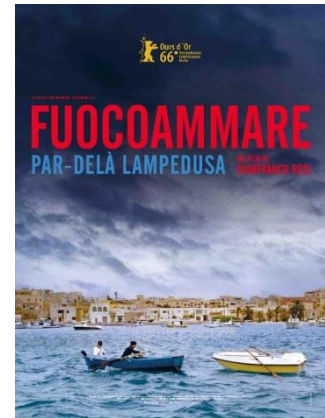
Quarante ans et quelques millions de visiteurs plus tard, ce documentaire retrace la genèse du chantier le plus controversé de la capitale s'appuyant sur une somme vertigineuse d'archives et de témoignages croisés (Renzo Piano, Yaacov- Agam, Catherine Millet, Philippe Starck, Edouard Balladur...)

Cote DVD 796



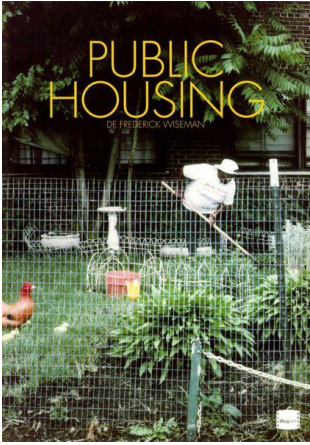
Yona Friedman, un habitant indiscipliné / Gilles Le Mao, Sylvie Boulanger, 2017

Défenseur de l'anarchie disciplinée et de l'utopie réaliste, Yona Friedman se situe au delà des frontières disciplinaires. Architecte, artiste, sociologue, anthropologue, il développe une recherche appliquée aux manières d'habiter la terre. Riche en paradoxes sous son apparente simplicité, les concepts de ville spatiale et d'architecture mobile ne décrivent pas un modèle de société mais un processus d'auto-décision. Cote DVD 795



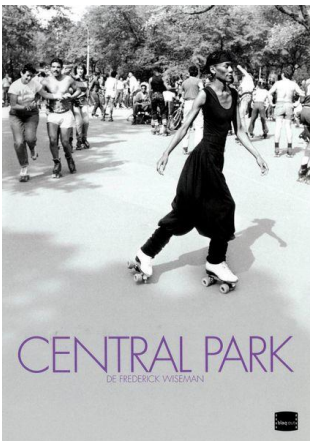
Fuocoammare, par-delà Lampedusa / Gianfranco Rosi, 2016

Travail de reconstruction de la petite île de Lampedusa à travers un récit qui tisse une galerie de portraits où médecins, migrants et pêcheurs se côtoient. Centré sur l'initiation d'un enfant au monde des adultes, il accompagne la prise de conscience par le spectateur de la crise humanitaire la plus grave depuis la Seconde Guerre Mondiale Cote DVD 794



**Public Housing /
Frederick Wiseman, 1997**

Public Housing documente le quotidien des habitants d'Ida B. Wells à Chicago, quartier de logements sociaux où cohabitent dans une extrême pauvreté mères isolées, familles dysfonctionnelles, et personnes âgées. De conseils de locataires en interventions policières, de formations en campagnes de prévention, les journées sont rythmées par les actions de la mairie, de l'État et du gouvernement fédéral
Cote DVD 793



**Central Park /
Frederick Wiseman, 1989**

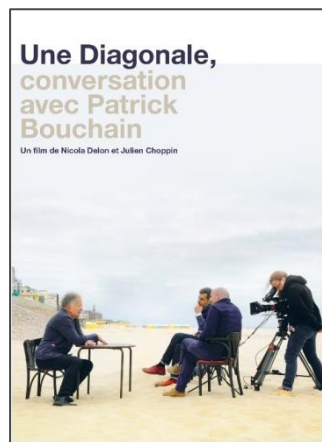
Le documentaire s'intéresse à ce nœud social de Manhattan et aux usagers qu'en font les New-Yorkais : jogging, bateau, marche, skate, musique, théâtre, pique-nique, parade, concerts. Sont aussi traités les problèmes complexes auxquels fait face le Service des Espaces Verts de la ville quand il s'agit de maintenir l'ordre et préserver le parc tout en le rendant accessible au public
Cote DVD 792



**Le sable, enquête sur une
disparition /**

Denis Delestrac, 2013

On le trouve dans le béton mais aussi dans les puces électroniques, le papier, le plastique, les peintures, les détergents, les cosmétiques... De Bombay à la Bretagne en passant par Dubaï, Tanger ou les Maldives, cette enquête dévoile une urgence planétaire : la menace qui pèse sur le sable, ressource vitale dont le pillage s'accélère
Cote DVD 791



**Une diagonale, conversation
avec Patrick Bouchain /**

**Nicola Delon, Julien Choppin,
2017**

Sur une plage de Berck-sur-Mer, Patrick Bouchain se prête au jeu de l'abécédaire. Vingt six lettres et autant de mots pour articuler des concepts, des histoires et des souvenirs. Nicola Delon et Julien Choppin sont architectes et fondateur d'Encore Heureux.
Cote DVD 790



**Un monde pour soi /
Nathalie Combe, 2010**

Documentaire sur l'étalement urbain en zone rurale et son impact sur les paysages, la biodiversité et le lien social. Axé autour d'un film principal de 27 minutes et de 14 courtes séquences complémentaires, il met en lumière les comportements et les représentations qui induisent une urbanisation croissante des campagnes
Cote DVD 789



**Sud Eau Nord Déplacer /
Antoine Boutet, 2016**

Le Nan Shui Bei Diao - Sud Eau Nord Déplacer - est le plus gros projet de transfert d'eau au monde, entre le sud et le nord de la Chine. Sur les traces de ce chantier national, le film dresse la cartographie mouvementée d'un territoire d'ingénieur où le ciment bat les plaines, les fleuves quittent leur lit, les déserts deviennent forêts, où peu à peu des voix s'élèvent, réclamant justice et droit à la parole.
Cote DVD 788