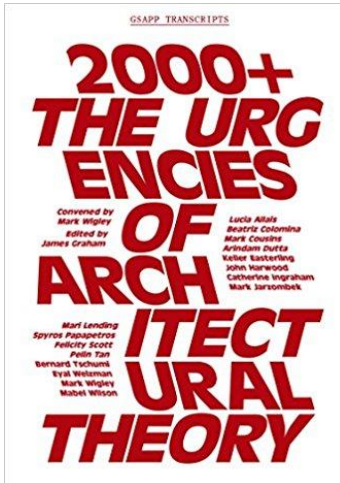




BIBLIOTHEQUE  
SELECTION NOUVELLES ACQUISITIONS  
**THÉORIE DE L'ARCHITECTURE / mai 2017**



**2000+, the urgencies of architectural theory / James Graham**

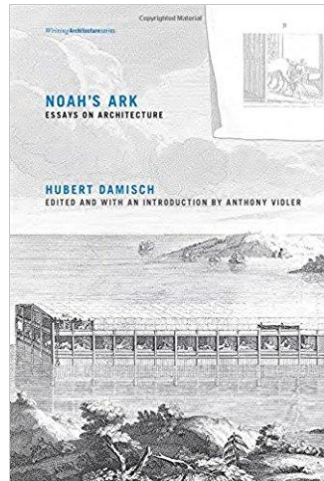
Colloque qui s'est tenu à l'Université de Columbia et qui a réuni des historiens, des théoriciens et des praticiens de l'architecture afin de réfléchir et confronter leur point de vue sur la place de la théorie aujourd'hui.  
Cote 72.01 WIG



**Architecture, modernité, modernisation / Jean-Louis Cohen**

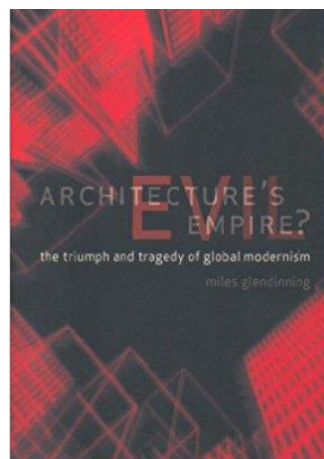
Faisant dialoguer théoriciens, philosophes et écrivains avec les architectes du XXe siècle (Mies

van der Rohe, Wright ou le Corbusier), Jean-Louis Cohen suggère une approche renouvelée, ancrée dans l'histoire culturelle et dans l'humain, de l'architecture comme questionnement et comme pratique. Cote 72.01 COH



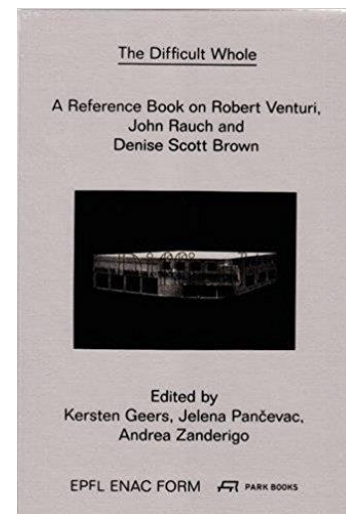
**Noah's Ark, essays on architecture / Hubert Damisch**

Les essais compilés dans cet ouvrage, écrits entre 1963 et 2005, présentent les contributions de Hubert Damisch à la théorie de l'architecture.  
Cote 72.01 DAM



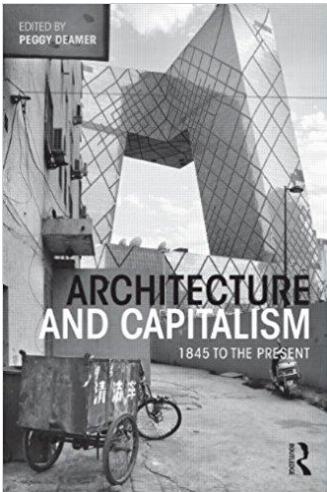
**Architecture's evil empire? The triumph and tragedy of global modernism / Miles Glendinning**

L'auteur s'attache à démontrer comment l'architecture et l'urbanisme au cours de la dernière partie du 20e siècle, dans le contexte du capitalisme mondial des « starchitectes » et de la propagation de la culture du spectacle ont mis à mal les préoccupations sociales et environnementales dans lesquelles le mouvement moderne et ses prédécesseurs du 19e siècle avaient été ancrés.  
Cote 72.01 GLE

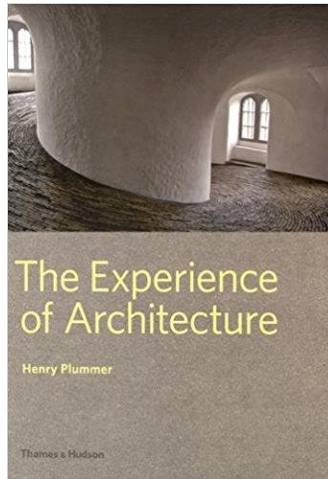


**The difficult whole, a reference book on Robert Venturi, John Rauch and Denise Scott Brown / Kersten Geers**

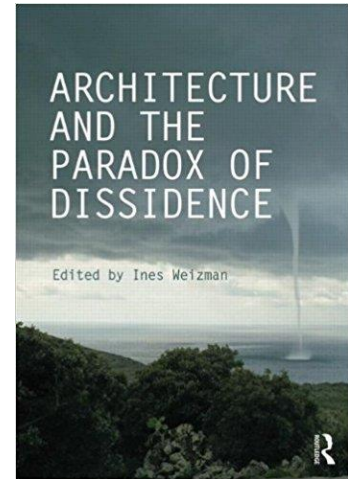
A partir d'une relecture des archives de Venturi, Scott Brown and Associates, l'auteur propose une alternative aux discours architecturaux actuels, en développant de nouvelles pistes de travail directement inspirées des théories venturiennes.  
Cote 72.010 VEN



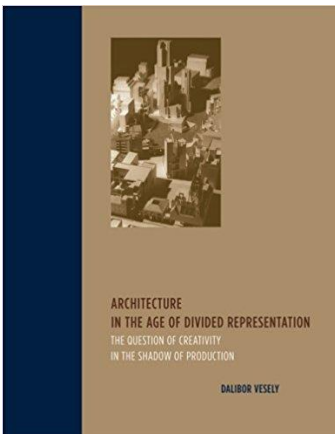
***Architecture and capitalism, 1845 to the present / Peggy Deamer***  
 Histoire des relations entre l'économie et la conception architecturale de 1845 à 2010. L'architecture est-elle une manifestation du capital ?  
 Cote 72.01 DEA



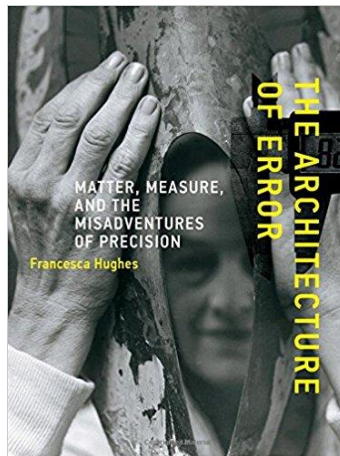
***The experience of architecture / Henry Plummer***  
 Étude de l'influence de l'architecture sur le comportement humain, des plus petits détails à l'échelle du plan urbain, les marches, les sols et les cheminements, les circulations intérieures, la perception et la perspective, la transparence et la relation entre un bâtiment et son environnement  
 Cote 72.01 PLU



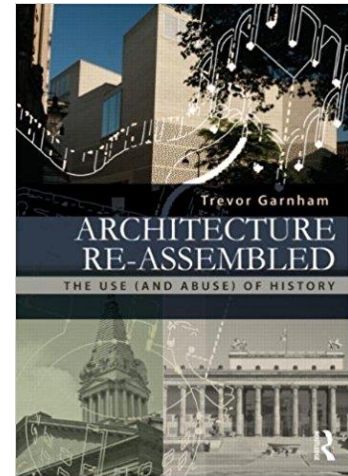
***Architecture and the paradox of dissidence / Ines Weizman***  
 Ce livre expose et développe les méthodes d'action en architecture en ranimant la notion de dissidence dans le domaine architectural et l'étend à d'autres pratiques similaires et à des stratégies de résistance, dans une variété de contextes historiques et géographiques.  
 Cote 72.01 WEI



***Architecture in the age of divided representation, the question of creativity in the shadow of production / Dalibor Vesely***  
 Dalibor Vesely examine le rôle fondamental de l'architecture comme une force culturelle à travers l'histoire.  
 Cote 72.01 VES



***The architecture of error, matter, measure, and the misadventures of precision / Francesca Hughes***  
 Une analyse de l'erreur comme nouvelle catégorie de pensée architecturale. L'auteur retrace l'intolérance croissante des aléas matériels et s'appuie sur d'autres disciplines et pratiques qui ont interrogé la précision et l'échec.  
 Cote 72.01 HUG



***Architecture re-assembled, the use (and abuse) of history.***  
 Cet ouvrage explore l'utilisation que les architectes ont fait de l'histoire dans leurs bâtiments. Comment ils ont utilisé des éléments architecturaux élaborés à d'autres périodes historiques, comment ils les ont détournés ou volontairement ignorés pour recréer des éléments d'histoire dans leur propre architecture.  
 Cote 72.011 GAR