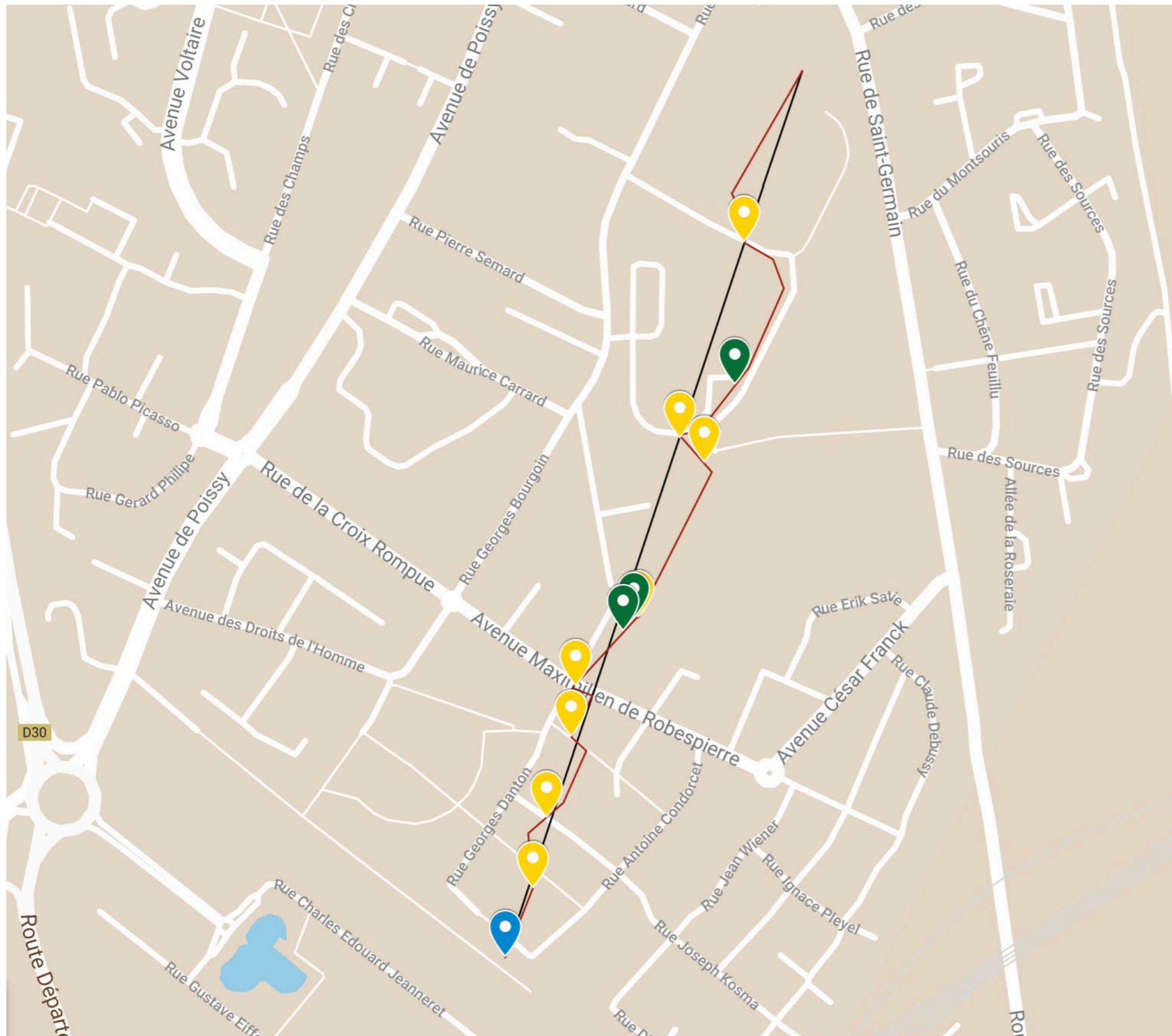


Le presque public

La préparation de mon parcours a été marquée par quelques difficultés. La première : mon kilomètre à vol d'oiseau passait par beaucoup de maisons et jardins. De nombreux cambriolages ayant lieu dans le quartier en ce moment, les gens sont méfiants et tirer un fil rouge sur 1km peut paraître louche. La deuxième difficulté a été l'absence des gens, beaucoup n'étaient pas à leur domicile et ayant peu de temps de préparation, j'ai dû faire autrement et trouver d'autres endroits où passer. En déroulant le fil de laine, j'ai eu l'impression de m'approprier l'espace urbain. Je traçais un chemin qui partait de ma chambre et qui allait jusqu'au stade. Deux endroits où je me sens chez moi. Ce chemin, je l'ai pris de nombreuses fois, mais c'est la seule fois que je laissais une trace de mon passage. Je suis passé par des endroits divers, publics, privés ou bien même ce que j'appelle le presque public. Ce terrain de foot intitulé terrain d'honneur, clôturé et ouvert à peu près une fois dans l'année non pas pour un match de foot, mais pour l'arrivée d'une course à pied. Depuis toujours avec mes amis, nous passons par ce raccourci qui nous évite un long détour, à la manière des oiseaux qui volent tout droit. Au moment d'enlever le fil, j'ai donc fait le chemin inverse et je passais par une résidence. « C'est une résidence privée ! » m'a dit une dame avec son fils qui avait coupé le fil et qui le rembobinait. Cette résidence nous a toujours suscité des interrogations sur le fait qu'elle soit privée et les habitants eux-mêmes ne sont pas tous d'accord sur ce point. A l'allée, je suis passé devant un monsieur avec mon fil et il ne m'a rien dit. Nous avons donc rembobiné notre fil et nous sommes partis en vitesse avant que la dame appelle la police. Plus loin, nous arrivions sur une place publique que l'on surnomme P14 (place du 14 juillet en temps normal), une dame passait et elle nous a demandé avec un ton agacé si c'était nous qui avions mis ce fil rouge. Je lui ai donc expliqué notre expérience et elle nous a fait part que ce fil dérangeait tout le monde. Il s'avère qu'il n'y avait pas un chat sur cette place. Une autre observation est que le fil rouge a été coupé à de nombreux endroits.



Avec l'outil de google maps Maxime trace son trajet d'1km à vol d'oiseau (ligne noire) et puis son trajet avec le fil (ligne rouge).

En explorant son chemin <https://cutt.ly/zlzQwtY> nous pouvons voir :

- Le point bleu, son point de depart : son domicile **78260 Achères, France,**
- Les 8 points rouges, les obstacles (5 grilles, 2 routes et le jardin des voisins)
- Les 3 points verts, les croisements avec trois personnes.

- AIGLE**
- ^ Domicile Maxime
 - ↪ ligne à vol d'oiseau
 - ↪ trajet réel
 - ↪ trajet réel
 - 📍 obstacle
 - 📍 obstacle
 - 📍 réaction
 - 📍 obstacle
 - 📍 obstacle
 - 📍 réaction
 - 📍 réaction
 - 📍 obstacle
 - 📍 obstacle
 - 📍 obstacle
 - 📍 obstacle



Photographie documentaire du fil sur la route



Photographie documentaire de la grille et du fil rouge



Point vert : Réaction

· “C’est vous qui avez mis ce fil?”,
“C’est pas très intelligent”



Point vert : Réaction

“C’est une propriété privée !”,
“Votre architecture vous allez la
faire ailleurs !”



Point vert : Réaction

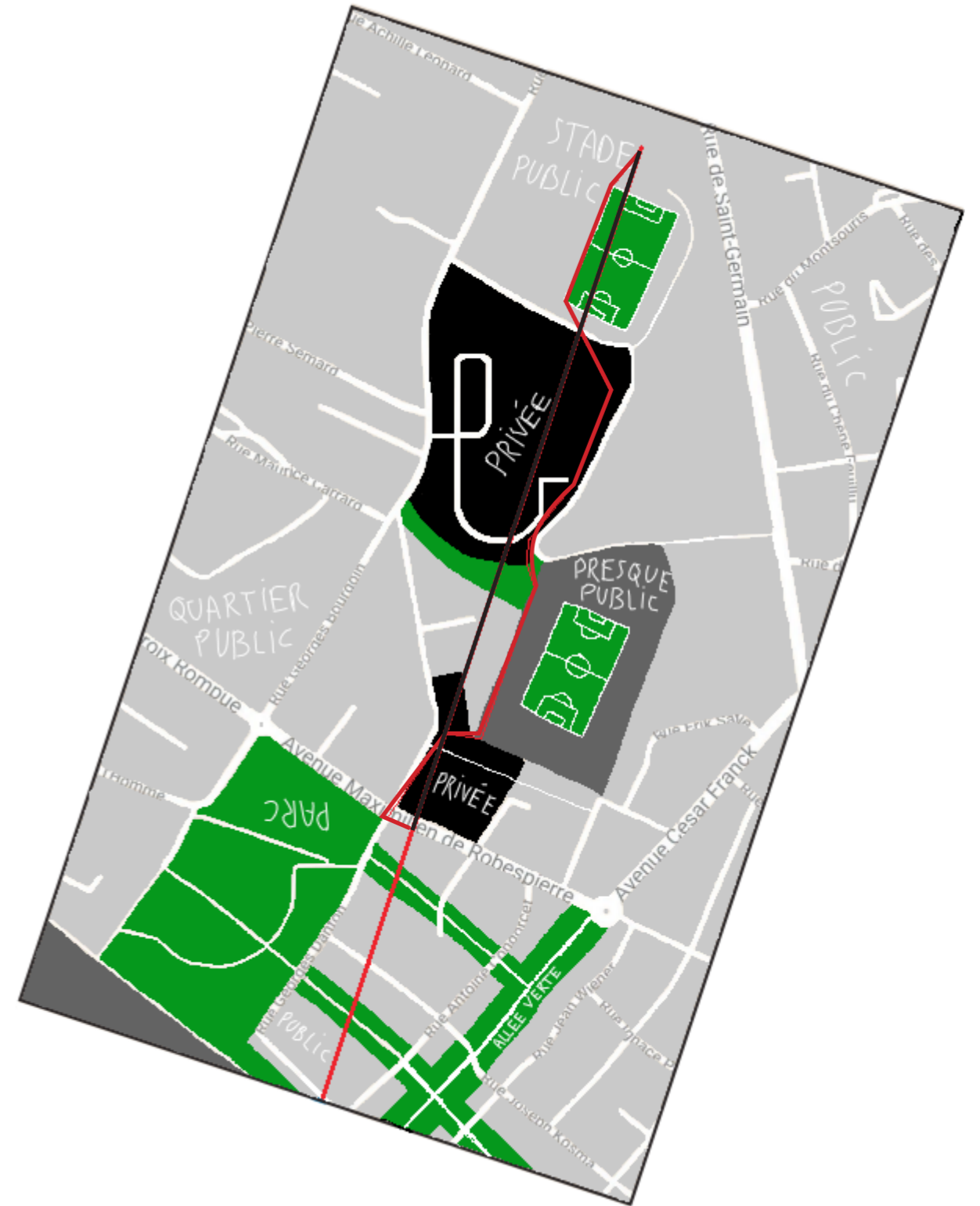
“C’est une nouvelle façon de tricoter”



Photographies documentaires du fil coupé



Image du totem : Point de départ du fil rouge depuis son domicile



Carte imaginaire, Le presque public



▶ ⏪ 🔊 2:01 / 6:38

CC ⚙️ HD 📺 🖥️ 🗨️

La traversée privée, vidéo de la performance de Maxime GABORIT
<https://youtu.be/53FaKuCA9XU>

Le presque public_Etudiant Maxime GABORIT (Aigle)
Enseignant.es Simon Riedler, Madlen Anipsitaki_Intensifs 2021 : 1 km à vol d'oiseau