

# INTENTIONS

- ▶ Mettre en avant l'évolution de l'appropriation des lieux et de l'architecture
- ▶ Montrer la diversité des activités, des cours et des soins proposés aux enfants tout en s'adaptant à leur besoins spécifiques
- ▶ Comprendre que l'ITEP n'est pas seulement un institut mais aussi un lieu de vie chaleureux partagé entre les enfants et le personnel
- ▶ Montrer l'importance des espaces verts et de leur relation avec les espaces intérieurs et le bien être des enfants

## COMMENT FILMER ?

stop motion



filmer les mains de haut qui manipulent le plan

collage ancien/ nouveau plan

voix-off

redessiner sur les photos pour incruster les enfants

## SCENARIO

description des lieux dans l'ordre dans lequel un enfant les investie pendant une journée

### 01

**BRÈVE INTRODUCTION**

*Situation géographique, nombre enfants/ personnel, ancien plan*

### 02

**ADMINISTRATION ET APPROPRIATION DES LIEUX**

*Photos d'archives vs aujourd'hui, début de manipulation du plan*

### 03

**L'ÉCOLE ET LES CLASSES À THÈMES**

*Les vidéos/ photos sont classées selon les thèmes,*

### 04

**ESPACES EXTÉRIEURS**

*Grâce au stop motion, les enfants se déplacent dans les différents espaces extérieurs dont les jeux et les espaces verts lors de la récréation*

### 05

**LES ATELIERS ET LE GYMNASSE**

*Exemple d'activités que les enfants pratiquent en dehors des cours*

### 06

**LES PAVILLONS**

*Lieux de vie des internes toujours en relation avec l'extérieurs. Ils sont bien distincts des lieux éducatifs et thérapeutiques*

### 07

**CONCLUSION**

*Photo de classe et présentation des différents services*



# ITEP Le Coteau

Institut thérapeutique, éducatif et pédagogique



# 110

**PLACES POUR LES ENFANTS**

*Réparties selon différentes modalités d'accueil, en fonction des problématiques de l'enfant :*

- L'internat : 54 places
- Le semi-internat : 46 places



# 04

**HECTARES DE PARC**

*Les espaces extérieurs prennent une place importante dans le bien-être des enfants. Ils disposent d'endroits où ils peuvent se défouler et jouer.*

# 1990

**DÉLOCALISATION SUR LE COTEAU - SYLVAIN MALISAN**

*L'ITEP était déjà implanté à Vitry sur Seine depuis 1893 mais a finalement déménagé sur le Coteau pour s'installer dans des locaux neufs spécialement conçus pour les fonctions qu'ils accueillent. L'architecte est Sylvain Malisan*

# 120

**PROFESSIONNELS**

*L'ITEP emploie de multiples professionnels pour s'adapter au plus proche des besoins des enfants. On retrouve notamment des psychiatres, des maîtresses de maison, des psychomotriciens, des éducateurs, des enseignants, des assistantes sociales...*

