



FICHE DE POSTE

ANNEE UNIVERSITAIRE 2022-2023

Intitulé du poste (F/H) : Maître(sse) de conférences associé(e) Champ disciplinaire : ATR Nature du contrat : Contrat à durée déterminée Durée du contrat : 1 an Nombre d'heures : 160 h équivalent TD	Catégorie statutaire : A Corps : Maîtres de conférences associés des ENSA
--	--

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Enseignement supérieur et recherche

Emploi(s) Type : Enseignant(e) chercheur(se)

Adresse administrative et géographique de l'affectation :

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais (ENSAPM)
14 rue Bonaparte
75006 Paris

Missions et activités principales :

L'ENSA Paris-Malaquais recrute un(e) enseignant(e)-chercheur(e) dans le groupe de disciplines : Art et Techniques de la représentation (ATR), discipline : Représentations de l'architecture.

La représentation architecturale constitue un apprentissage fondamental et structurant de la formation d'architecte. Son enseignement tant en Licence qu'en Master exige des compétences pratiques et esthétiques à l'interaction entre plusieurs champs de compétences (technique, art, culture architecturale et visuelle).

Afin de permettre à l'étudiant de lire et de relever l'existant, de voir dans l'espace, de projeter, d'expérimenter puis d'exposer son projet, l'apprentissage est envisagé dans sa progressivité et en lien avec l'ensemble des autres champs.

Ce poste est intégré à l'équipe de dessin d'observation.

L'enseignant(e) participera à plusieurs enseignements des représentations de l'architecture, à l'articulation du dessin d'architecture et du dessin d'observation.

L'enseignant(e) assurera les **missions pédagogiques** suivantes :

Cycle Licence :

- Responsabilité d'un groupe de projet au 1er semestre en première année (P1) dans le cadre de la première séquence de l'UE de projet « **Observer, représenter, concevoir** » consacrée à un arpentage urbain et à sa restitution ;
- Responsabilité d'un groupe de TD dans l'UE de dessin en première année du cycle licence qui articule dessin d'observation dans l'espace urbain, et dessin d'architecture comme outil de représentation du projet.

/ École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais

Cycle Master :

- Participation à un enseignement de développement + workshop sous la forme d'un atelier de dessin public et collectif : relevés, croquis, construction et mise en place d'une axonométrie commune sur un territoire urbain francilien en transformation.

L'enseignant(e) assurera les **missions scientifiques** suivantes :

- Engagement dans la reconnaissance, le rayonnement de l'école et dans le développement de ses activités par l'organisation et la mise en place d'expositions de ses productions dessinées.

Autres missions :

Au-delà des obligations de service d'enseignement en présence d'étudiants, il (elle) devra assumer les autres missions directement liées à l'activité pédagogique (réunions de coordination, contrôle des connaissances, participation aux jurys, production des documents pédagogiques, actions en partenariat, etc.).

Expériences et compétences souhaitées :

- Expérience pédagogique dans les ENSA
- Activité personnelle et professionnelle régulière du dessin

Profil et diplômes souhaités :

Architecte DPLG ou HMONP ou équivalent (avec pratique avérée du dessin à la main dans le travail)

Présentation générale de l'école, de son identité pédagogique, des activités scientifiques et de ses perspectives de développement :

L'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais (ENSAPM) est l'une des vingt écoles nationales supérieures d'architecture en France, établissements publics administratifs d'enseignement supérieur sous la tutelle du ministère chargé de la culture.

L'ENSAPM est une école ouverte à l'international, qui accueille des étudiants aux profils variés. Elle offre une vision élargie de la culture et des métiers de l'architecture : de l'aménagement des territoires à la rénovation urbaine, de la conception des espaces publics à la réhabilitation des bâtiments, de la recherche à la programmation. L'ENSAPM défend une pédagogie centrée sur la production du projet d'architecture, tout en valorisant l'autonomie de ses enseignements théoriques.

L'ENSA Paris-Malaquais accueille environ 1000 étudiants tous cycles confondus.

Plusieurs départements pluridisciplinaires structurent les équipes d'enseignants, et forment des lieux de réflexion pédagogique, de l'élaboration des contenus d'enseignement notamment des problématiques de recherche.

L'autre socle, intimement lié à ces départements, est constitué par les activités de recherches menées par les enseignants au sein des trois laboratoires présents à l'école : ACS (Architecture, Culture, Société XIXe-XXIe siècles, UMR AUSser 3329), GSA (Géométrie, Structure, Architecture) et LIAT (Laboratoire Infrastructures, Architecture, Territoire).

Ces laboratoires sont rattachés à 2 écoles doctorales de l'Université Paris Sciences et Lettres (PSL) préparant au doctorat spécialité architecture : l'école doctorale Lettres, Art, Sciences humaines et sociales (ED 540) de l'École Normale Supérieure et l'école doctorale Ingénierie des Systèmes, Matériaux, Mécanique, Energétique (ISMME, ED 621) de Mines Paris Tech.

Envoi des candidatures :

Dépôt des candidatures uniquement par mail : recrutements@paris-malaquais.archi.fr

EN PRECISANT DANS L'OBJET DU MAIL : POSTE ATR

La date limite de réception des candidatures est fixée au **31 août 2022 à minuit** (délai de rigueur).

Date prévisionnelle des entretiens : **le 7 ou 8 septembre 2022 par zoom**

Dossier de candidature :

Le dossier doit comporter les éléments suivants :

Un fichier PDF avec :

- une note pédagogique limitée à deux pages mettant en évidence les approches théoriques et pratiques proposées et présentant l'intérêt du candidat pour les questions pédagogiques
- un CV limité à trois pages faisant ressortir expériences professionnelles et références (diplômes, enseignement, publications, recherches)
- un dossier limité à 10 pages faisant ressortir des expériences d'enseignement et/ou de publications et des expériences de recherche.

Un autre fichier PDF avec :

- la copie de la carte d'identité
- la copie des diplômes ou titres (décret n°93-368 du 12 mars 1993) (*les pièces en langues étrangères doivent être traduites en français par un traducteur assermenté*)
- les documents nécessaires permettant de justifier au 1^{er} janvier de l'année du recrutement d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées dans les ENSA **autre qu'une activité d'enseignement** d'une durée de 3 ans dans les 5 dernières années **OU** copies des diplômes suivants : doctorat ou HDR.
- les documents nécessaires permettant de vérifier **que l'activité principale (hors enseignement)** est réelle et rémunératrice et permet de disposer de moyens d'existence (*bulletins de salaire et contrats ou création d'entreprise et avis d'imposition ou avis de revenus de micro-entreprise ou bilan comptable...*).

Informations complémentaires :

www.paris-malaquais.archi.fr

Pour la pédagogie :

Sophie BONNIAU, Cheffe du service des études

sophie.bonnaieu@paris-malaquais.archi.fr

Informations administratives :

Stéphanie LECRECQ, Cheffe du service des ressources humaines

stephanie.lecrecq@paris-malaquais.archi.fr

Conditions de recrutement :

Décret n° 2018-107 du 15 février 2018 relatif aux maîtres de conférences et professeurs associés ou invités des écoles nationales supérieures d'architecture :

MAÎTRES DE CONFÉRENCES ASSOCIÉS À MI-TEMPS :

Art. 7. – Des personnalités françaises ou étrangères peuvent être recrutées dans les écoles nationales supérieures d'architecture en qualité de professeur ou de maître de conférences associé à mi-temps, lorsqu'elles remplissent l'une des conditions fixées à l'article 1er et exercent une activité professionnelle principale hors enseignement.

Date de mise à jour de la fiche de poste : 2022