



FICHE DE POSTE

ANNEE UNIVERSITAIRE 2024-2025

Intitulé du poste : Maître de conférences associé (F/H)

Champ disciplinaire : **Arts et Techniques de la Représentation (ATR)**

Catégorie statutaire : **A**

Poste ouvert aux : **Contractuels uniquement**

Nature du contrat : **Contrat à durée déterminée**

Durée du contrat : **1 an**

Cycle de travail : **Temps incomplet (50%)**

Nombre d'heures : **160 h équivalent TD**

Date souhaitée pour la prise de poste : **01/09/2024**

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Enseignement supérieur et recherche

Emploi(s) Type : Enseignante / Enseignant dans le supérieur

Adresse administrative et géographique de l'affectation :

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais (ENSAPM)

14 rue Bonaparte

75006 Paris

Descriptif du poste :

L'ENSA Paris-Malaquais recrute un(e) enseignant(e) chercheur(se) ayant une compétence dans le champ disciplinaire Arts et Techniques de la Représentation (ATR).

Le 1^{er} semestre 2024-2025 se déroulera du 23 septembre au 20 décembre 2024 et le 2^{ème} semestre 2024-2025 du 3 février au 30 mai 2025.

La représentation architecturale constitue un apprentissage fondamental et structurant de la formation d'architecte. Son enseignement tant en licence qu'en master exige compétences pratiques et sensibilité, à l'interface entre plusieurs champs de compétences (technique, art, culture architecturale et visuelle).

Afin de permettre à l'étudiant de lire et de relever l'existant, de voir dans l'espace, de projeter, d'expérimenter puis d'exposer son projet, l'apprentissage est envisagé dans sa progressivité et en lien avec l'ensemble des autres champs.

L'enseignant(e) doit maîtriser et savoir transmettre toutes les étapes de la chaîne de production graphique du projet :

- Croquis à la main / tablette graphique
- Maquettes d'études / modélisation 3d

/ École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais

- Géométriques conventions graphiques / logiciels de dessin 2d
- Vues perspectives à la main / informatique
- Collage / insertion / retouche numérique photo & vidéo
- Médiation, présentation et mise en page

Une attention particulière est accordée à la dimension numérique de cet enseignement, tout en soulignant une capacité à articuler celle-ci avec des approches traditionnelles, hybrides et itératives.

L'enseignant(e) assurera les **missions pédagogiques** suivantes :

Cycle licence :

- **Encadrement d'un groupe de TD au sein de l'équipe « Dessin d'Architecture » dans l'UE de dessin en première année du cycle licence** qui articule dessin d'observation dans l'espace urbain, et dessin d'architecture comme outil de représentation du projet (24h) au semestre 1 et (24h) au semestre 2.
- **Intensifs numériques en 2^{ème} année du cycle licence** : trois jours les 18, 19 et 20 septembre 2024 + quatre demi-journées pendant quatre semaines :
 - o Cours magistral introductif pour la promo entière (6h) ;
 - o Encadrement d'un groupe d'intensif numérique initiant les étudiants aux techniques et outils informatiques (23h).
- Interventions dans différents enseignements en fonction des compétences spécifiques de l'enseignant(e) recruté(e) : cours magistral de projet, interventions transversales dans les studios de projet, TD de géométrie dans l'espace en 1^{ère} année de licence, ... (43h).

Cycle master

- Interventions transversales dans les groupes projet de 1^{ère} année de master et PFE (40h).

L'enseignant(e) assurera les **missions scientifiques** suivantes :

- Participation aux activités de recherche de l'école.
- Production de savoir sous forme d'expositions, de publications et manifestations scientifiques.

Autres missions :

- Il/Elle participera à la réflexion pour le développement d'enseignements transversaux avec les autres disciplines mobilisant tant les techniques de représentation et de modélisation (STA et TPCAU) que leur histoire (HCA), en particulier dans le cadre des enseignements de projet de L2 & L3 qui placent l'expérience, la représentation et/ou la médiatisation au centre de la démarche projectuelle, notamment sous la forme d'une participation aux groupes de travail dans le cadre de la refonte de la grille pédagogique de l'école.
- Il/Elle participera aux activités de recherche de l'école.
- Il/Elle s'impliquera dans la valorisation et la diffusion des travaux d'étudiant(e)s (expositions, édition, événements, workshops hors les murs).
- Il/Elle contribuera à la vie de l'école : participation aux entretiens d'admission un samedi au mois de mai, aux jurys, aux instances administratives de l'école et aux Journées Portes Ouvertes, les vendredi 31 janvier et samedi 1er février 2025.
- Au-delà des obligations de service d'enseignement en présence d'étudiant(e)s, l'enseignant(e) devra assumer les autres missions directement liées à l'activité pédagogique (réunions de coordination, contrôle des connaissances, participation aux jurys, production des documents pédagogiques, actions en partenariat, etc.).

Description du profil recherché :

Brève description du profil :

- Expérience pédagogique, dans l'enseignement des diverses techniques de représentation (manuelles et

- numériques), en transversalité avec les enseignements de projet
- Un intérêt pour les techniques prospectives telles que la génération d'images par intelligence artificielle ou la captation par photogrammétrie sera apprécié
 - Diplôme d'architecte DE

Compétences techniques :

- Maîtrise des outils informatiques relatifs à l'architecture :
 - o DAO 2d : AutoCAD ou équivalent
 - o CAO 3d : Rhinoceros ou équivalent
 - o Logiciel de rendu : 3ds, blender ou équivalent
 - o Logiciels de traitement graphique : Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, InDesign ou équivalent

Compétences comportementales :

- Capacité d'écoute et d'échange avec les étudiant(e)s, l'équipe pédagogique et administrative.

Langues : préciser le niveau demandé

- La possibilité d'enseigner en anglais serait un plus.

Présentation synthétique de l'employeur :

Rejoignez l'école d'architecture Paris-Malaquais - PSL sur le site historique de l'enseignement de l'architecture en France, et contribuez à former les architectes de demain.

Descriptif de l'employeur :

L'Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais (ENSA Paris-Malaquais) est implantée sur le site historique de l'enseignement de l'architecture en France. Créée dans sa forme actuelle par décret en 2001, elle appartient au réseau des 20 écoles d'architecture sous double tutelle du ministère de la Culture, Direction générale des patrimoines et de l'architecture, et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.

L'école a pour objectif de former ses 1000 étudiants à l'ensemble des métiers de l'architecture, en accordant une place centrale à la recherche grâce à ses 3 laboratoires.

Membre de l'Université PSL, l'une des premières universités françaises dans les classements internationaux, Malaquais offre à ses étudiants des doubles cursus en partenariat avec des établissements prestigieux. Située au cœur de Paris, elle est liée par des conventions à la plupart des grandes institutions culturelles parisiennes. Elle est également très ouverte sur le monde, avec plus de 50 accords conclus avec des écoles étrangères.

Descriptif du service :

L'ENSA Paris-Malaquais emploie 85 enseignants permanents (et plus de 200 intervenants extérieurs) et 46 agents administratifs. Le budget annuel de l'établissement s'élève à environ 4 M€, hors masse salariale prise en charge par le ministère.

L'administration de l'établissement est organisée en onze services : la direction, le service des études, le service des relations internationales, le service de la recherche, la bibliothèque, le service des ressources humaines, le service des affaires financières et des achats, le service de la communication, le service informatique, le service de la sécurité, de la logistique et des bâtiments, l'agence comptable.

L'école porte également une forte politique de recherche en architecture en s'appuyant sur ses trois laboratoires qui regroupent une centaine de chercheurs : les laboratoires Architecture, Culture, Société (ACS), Infrastructure, Architecture, Territoire (IAT) et Géométrie Structure Architecture (GSA).

ENVOI DES CANDIDATURES :

Dépôt des candidatures uniquement par mail : recrutements@paris-malaquais.archi.fr

EN PRECISANT DANS L'OBJET DU MAIL : POSTE MCFA ATR 2024

La date limite de réception des candidatures est fixée au **dimanche 7 juillet 2024 à 23h59** (délai de rigueur).

Date prévisionnelle des entretiens : **11 et 12 juillet 2024**

Dossier de candidature :

Le dossier doit comporter les éléments suivants :

Un fichier PDF avec :

- une note pédagogique limitée à deux pages mettant en évidence les approches théoriques et pratiques proposées et présentant l'intérêt du candidat pour les questions pédagogiques ;
- un CV limité à trois pages faisant ressortir les expériences professionnelles et références (diplômes, enseignement, publications, recherches) ;
- un dossier limité à 10 pages faisant ressortir les expériences d'enseignement et/ou de publications et les expériences de recherche.

Un autre fichier PDF avec :

- la copie de la carte d'identité ;
- la copie des diplômes ou titres (décret n°93-368 du 12 mars 1993) (*les pièces en langues étrangères doivent être traduites en français par un traducteur assermenté*) ;
- les documents nécessaires permettant de justifier au 1er janvier de l'année du recrutement d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées dans les ENSA **autre qu'une activité d'enseignement** d'une durée de 3 ans dans les 5 dernières années **OU** copies des diplômes suivants : doctorat ou HDR ;
- les documents nécessaires permettant de vérifier que **l'activité principale (hors enseignement)** est réelle et rémunératrice et permet de disposer de moyens d'existence (*bulletins de salaire et contrats ou création d'entreprise et avis d'imposition ou avis de revenus de micro-entreprise ou bilan comptable, ...*).

CONDITIONS DE RECRUTEMENT :

Décret n° 2018-107 du 15 février 2018 relatif aux maîtres de conférences et professeurs associés ou invités des écoles nationales supérieures d'architecture :

Le ou la candidat(e) doit remplir l'une des conditions suivantes (conditions alternatives) :

- *Justifier au 1er janvier du recrutement d'une expérience professionnelle en lien avec les disciplines enseignées dans les ENSA autre qu'une activité d'enseignement d'une **durée de 3 ans dans les 5 dernières années** qui précèdent le 1er janvier de l'année du recrutement pour les fonctions de maître de conférences associé ;*
- *OU détenir les **diplômes** suivants : doctorat ou habilitation à diriger des recherches.*

MAÎTRES DE CONFÉRENCES ASSOCIÉS À MI-TEMPS :

Art. 7. – Des personnalités françaises ou étrangères peuvent être recrutées dans les écoles nationales supérieures d'architecture en qualité de professeur ou de maître de conférences associé à mi-temps, lorsqu'elles remplissent l'une des conditions fixées à l'article 1er et exercent une activité professionnelle principale hors enseignement.

Date de mise à jour de la fiche de poste : 25/06/2024