



Développements 08 Mediation Culturelle

Année	2	Heures CM	19,5	Caractère	obligatoire	Code	B
Semestre	3	Heures TD	19,5	Compensable	non	Mode	-
E.C.T.S.	3	Coefficient	3	Session de rattrapage	oui		

Responsable : M. Davrius

Objectifs pédagogiques

Parce que le métier de l'architecte est varié, son enseignement doit l'être également. Destiné à des élèves de Licence 2 ou 3, ce cours vise à familiariser de futurs architectes à la diffusion et à la médiation du projet architectural, auprès d'un large public, spécialisé ou non.

Grâce au partenariat qui va se mettre en place avec l'Hôtel de la Monnaie, institution prestigieuse qui vient de faire peau neuve il y a quelques mois, l'ENSA Paris-Malaquais profite d'une opportunité originale pour « sortir » ses élèves du cadre purement scolaire, et de les mettre en situation concrète d'échange. Etablissement ancien, avec un hôtel « à la grecque » bâti à la fin du XVIIIe siècle, la Monnaie vient d'être entièrement ou presque rénovée pour devenir un musée (de la monnaie) et un centre d'art contemporain. Les élèves seront amenés à réfléchir sur l'intervention contemporaine dans le bâti ancien, observer et analyser la scénographie, et sensibiliser le public à ce travail architectural.

Après une formation sur le bâtiment, puis une analyse de la dernière campagne de travaux, l'étudiant sera amené, lors des nocturnes de la Monnaie, à sensibiliser les visiteurs au cadre architectural.

Un partenariat avec le musée du Louvre est déjà en cours et, à l'occasion des nocturnes les « Jeunes Ont la Parole » (JOP), l'étudiant présentera une œuvre d'art aux visiteurs du musée.

Mode d'évaluation

L'apprentissage sera évalué au moyen d'un contrôle continu, qui tiendra compte de la participation, vivante et assidue de l'élève, mais aussi de sa capacité à transmettre ses connaissances auprès du public.