

## Développements

### 05- Lire la ville : Paris palimpseste

Année	<b>2</b>	Heures CM	<b>0</b>	Caractère	<b>obligatoire</b>	Code	<b>B</b>
Semestre	<b>4</b>	Heures TD	<b>39</b>	Compensable	<b>oui</b>	Mode	-
E.C.T.S.	<b>3</b>	Coefficient	<b>3</b>	Session de rattrapage	<b>oui</b>		

**Responsable :** M. Davrius

#### Objectifs pédagogiques

L'étudiant, futur architecte amené à construire, pourra acquérir dans ce cours de développement les notions de base pour « lire la ville » : structure d'un quartier, articulation avec son environnement, mais aussi pour un même bâtiment comprendre parfois certains rachats (subterfuges pour masquer ou rattraper des différences) ou des aspects, des éléments, qui peuvent paraître anormales.  
Cette étude des structures urbaines de la ville doit aider l'étudiant à mieux appréhender sa conception du projet.

#### Contenu

Contrairement à Londres qui connut un Grand Incendie en 1666, Lisbonne un tremblement de terre en 1755, ou Berlin les bombardements de la Seconde Guerre Mondiale entre 1940 et 1945, Paris n'a jamais été détruite. Depuis le début de son urbanisation sous l'ère des Gaulois Parisii, puis des Romains, et jusqu'aux travaux du baron Haussmann sous Napoléon III, Paris a conservé l'empreinte du passé le plus ancien dans le tracé de certaines de ses rues.

À l'heure où les projets du « Grand Paris » - expression utilisée déjà en 1932 ! - se concrétisent, où la capitale s'apprête à enjamber son « périph' », le but de ce développement vise à initier les étudiants à l'observation et l'analyse des différentes strates historiques d'une ville (ici Paris), à travers leur perception contemporaine.

Il ne s'agit nullement d'un cours d'histoire, mais d'une lecture et d'une analyse du paysage urbain parisien.

Le but de ce cours sera également une préparation au projet de fin d'études, à travers une démarche historique et prospective, pour comprendre le tissu urbain d'une grande capitale. L'architecture autant que l'urbanisme seront au cœur de l'enseignement.

Outre les séminaires en salle, au moins deux visites in situ seront organisées.

#### Mode d'évaluation

Présentation orale d'un dossier.

#### Travaux requis

Les élèves seront amenés à préparer des présentations, parfois in situ, de différents bâtiments ou quartiers de la capitale, et d'expliquer leur rapport avec le tissu urbain. La notation de cet enseignement tiendra compte et de cette présentation, de la participation aux séminaires, et d'un contrôle final.