

## TD : Matérialités et cultures constructives

Année	<b>1</b>	Heures CM	<b>0</b>	Caractère	<b>obligatoire</b>	Code	<b>B</b>
Semestre	<b>2</b>	Heures TD	<b>24</b>	Compensable	<b>oui</b>	Mode	-
E.C.T.S.	<b>2</b>	Coefficient	<b>2</b>	Session de rattrapage	<b>non</b>		

**Responsable :** Mme Vajda

### Objectifs pédagogiques

TD : fortement imbriqués aux studios, ils alternent deux approches :

Une analyse d'édifices et d'infrastructures, choisis par chaque enseignant de studio, qui peuvent être expliqués, situés dans contexte historique, géographique, technique, économique, culturel, social, et décortiqués en collaboration avec les enseignants des autres champs (STA, ATR, HCA).

Des visites «hors les murs» : carrières et lieux d'extractions, lieux de fabrication et de transformation (artisan et industrie), de mise en œuvre (chantiers), édifices et infrastructures remarquables par leur point de vue sur la matière, la technique et l'imaginaire qu'ils y associent.

### Discipline

- **Représentation de l'architecture**
  - Modes de représentation liés au projet architectural
  - Utilisation dans la compréhension, la conception et la communication des projets