



## Théories et dispositifs de l'architecture domestique: XVII° - XXI° siècles

Année	<b>2</b>	Heures CM	<b>28</b>	Caractère	<b>obligatoire</b>	Code	<b>C</b>
Semestre	<b>3</b>	Heures TD	<b>0</b>	Compensable	<b>oui</b>	Mode	<b>-</b>
E.C.T.S.	<b>2</b>	Coefficient	<b>2</b>	Session de rattrapage	<b>oui</b>		

**Responsable** : Mme Debarre

### Objectifs pédagogiques

La maison est un sujet qui a été souvent investi d'une dimension pédagogique pour l'architecture. Adressée aux étudiants de première année, cette histoire de l'architecture domestique permet d'acquérir des savoirs constitutifs de la discipline, du 17ème siècle à nos jours, d'en saisir leurs récurrences et leurs transformations. Elle analyse les dispositifs spatiaux des habitations conçues par des architectes, relève les questions qu'elles posent dans les exposés théoriques, suit leurs évolutions en évoquant conjointement les contextes sociaux, administratifs, économiques, culturels, artistiques, techniques... Dans une approche dialectique entre autonomie et hétéronomie de l'architecture, cet enseignement relève d'une histoire culturelle, articulant une histoire des théories et une histoire des réalisations architecturales. Il permet aux étudiants de se constituer des ressources en termes de connaissances, et ainsi de prendre du recul vis-à-vis des pratiques et des références contemporaines, mais surtout de penser l'architecture dans un questionnement permanent en relation avec la société.

### Contenu

Cette histoire architecturale domestique s'appuie sur les habitations qui ont été réfléchies par les architectes, des modèles dessinés aux types, des réalisations banales aux références remarquées.

Séances de cours magistraux :

Les hôtels parisiens : art de la distribution et modèles savants 17ème -18ème siècles

De la maison à loyers à l'immeuble parisien : l'évolution d'un type 18ème -20ème siècles

Les grandes habitations particulières au 19ème siècle : compositions

Des villas manifestes des modernités.

Du logement ouvrier aux HBM : des projets réformistes.

Les logements sociaux dans différents contextes institutionnels européens de l'entre-deux-guerres.

La production de masse du logement collectif dans les années 50-60 en France

Repenser l'habitat 1970-1990 : la mobilisation des sciences sociales.

Un collectif individualisé : une nouvelle idéologie aujourd'hui ?

Séances de visites encadrées : immeubles parisiens, villa Savoye, logement ouvrier Cité-jardin de Suresnes.

### Mode d'évaluation

Examen écrit : 80%

Contrôle continu : 20%

Deuxième session : oui

### Travaux requis

Un examen final sur les connaissances acquises aura lieu pendant la semaine dédiée.

Contrôle continu : les notes manuscrites et croquis, pris pendant les cours, ainsi que les exercices réalisés en séance ou suite aux visites, seront réunis dans un dossier rendu et évalué à la fin du semestre.

### Bibliographie

La bibliographie de chaque cours est donnée en séance.