

**Studios de projet****01 Place des jeunes dans la ville / projets pour Pérignat/billom /Goussainville**

Année	<b>4</b>	Heures CM	<b>0</b>	Caractère	<b>obligatoire</b>	Code	<b>P7</b>
Semestre	<b>7</b>	Heures TD	<b>148</b>	Compensable	<b>non</b>	Mode	-
E.C.T.S.	<b>12</b>	Coefficient	<b>12</b>	Session de rattrapage	<b>non</b>		

**Responsable** : Mme Clarisse

**Objectifs pédagogiques**

Le regard et les questionnements d'un groupe de futurs architectes sur un territoire inconnu et lointain peut être une occasion d'enrichir des réflexions, débats, démarches en cours concernant les enjeux architecturaux et urbains. Pour les étudiants il s'agit de confronter et de mettre en œuvre les connaissances acquises à l'école à l'épreuve du réel en habitant le terrain de leurs futurs projets, en en vivant au cours d'une semaine intense riche en découvertes et rencontres l'expérience (toutes proportions gardées) d'une permanence architecturale telle que définie par Patrick Bouchain .

- le fil conducteur est la place des jeunes dans la ville
- questionner l'évolution du territoire au regard des enjeux actuels : démographie, économie, tourisme, écologie
- mettre en lumière en les analysant les potentialités du site au regard des objectifs actuels d'écologie et de mixité sociale
- révéler le potentiel de bâtiments anciens désaffectés susceptibles d'être réutilisés / valorisés / modifiés / amplifiés
- explorer le domaine de l'architecture participative
- proposer des projets architecturaux et urbains pour le site

**Contenu**

Site de projet : Billom et Pérignat sur Allier (63) (ou site équivalent en lien avec PP7), 2 bourgs distants de 3 km, en concertation avec les équipes municipales qui mettent à notre disposition un local (ancien collège de Billom) pour accueillir l'atelier de projets pendant une semaine en début de semestre pour enquêtes, relevés, rencontres avec équipe municipale, habitants, associations... Le travail se fera en lien avec le collectif Rural Combo qui mène une permanence architecturale sur le site à partir du printemps 2019

Ce territoire a évolué au cours des dernières décennies de la même façon que de nombreux villages en France : urbanisation pavillonnaire, politiques du « tout automobile », désertification des centres bourgs, perte d'activités économiques, vieillissement de la population, disparition de commerces de proximité, difficulté de maintien des services publics

Les enjeux actuels concernent le développement urbain, le maintien de la vie en centre ville (école, commerces, bureau de poste, culture, sport, soins médicaux, services), la gestion des terres agricoles, le vieillissement de la population, l'attractivité éventuelle pour de nouveaux habitants, la revitalisation des centres-bourgs, la prise en compte des enjeux d'écologie et de santé.


**Mode d'évaluation**


contrôle continu, participation aux travaux d'équipe (maquette commune du site, enquêtes...) carnet de travail, jurys (intentions pour le site, intermédiaire, interne/externe).


**Travaux requis**

- une grande importance sera donnée au travail en maquettes, à toutes les étapes du projet
- la lettre aux étudiants de Michel Corajoud sera utilisée comme référence tout au long du travail de projet, de la découverte du site aux présentations finales des projets.
- les visites et études de bâtiments de référence donneront lieu à un travail d'analyse constituant des références communes au groupe pour le travail de projet.
- un carnet de travail rendra compte des étapes du projet et permettra tout au long du semestre de présenter l'évolution du projet à des interlocuteurs différents
- supports de présentation et débats pour jurys de fin de semestre, si possible présentation à l'équipe municipale, aux habitants

**Bibliographie**

 Michel Corajoud, Lettre aux étudiants in Le jardinier, l'artiste et l'ingénieur Les éditions de l'Imprimeur, 2000

 Edith Hallauer (coordination et rédaction) La permanence architecturale, Actes de la rencontre au point haut, 16 octobre 2015, éditions Hyperville 2016

 Mathieu Rivat, Ces maires qui changent tout, le génie créatif des communes, Actes Sud / Colibris, 2017  
article : Catherine Clarisse, article Des lieux sains pour un corps sain, Archiscopie n° 14, p.29, dossier « Santé »

site : <https://www.lapreuvepar7.fr/>

colloque Des lieux pour l'éducation populaire <http://archives.cg94.fr/pajep>

[http://prod-archivescg94.integra.fr/files/imce-images/AdajepInfos12\\_web2.pdf](http://prod-archivescg94.integra.fr/files/imce-images/AdajepInfos12_web2.pdf)

DVD (à la bibliothèque de l'ENSAPM):

- films de Jacques Kébadian : Construire autrement , La maison de Sophie

- l'étrange histoire d'une expérience urbaine, Julien Donada, Sophie Ricard, Patrick Bouchain  
<http://www.apertedevuefilm.fr/films/documentaire/l-etrange-histoire-d-une-experience-urbaine-1201>  
Presse quotidienne, hebdomadaire, mensuelle, bi-mensuelle...

---