

## Ouvrages

Parvu S., Sotgia A. (2022), *E comme Enregistrer / Écouter*, Collection *Abécédaire de la transformation urbaine*, Rosny sous Bois : Editions BOA, à paraître

Sotgia A. (2010), *INA Casa Tuscolano. Biografia di un quartiere romano*, Milan : Franco Angeli

Portelli A., Bonomo B., Sotgia A., Viccaro U. (2006), *Città di parole. Storia orale da una periferia romana*, Rome : Donzelli

## Direction d'ouvrages collectifs

Gatta F., Sotgia A. (2020), dir., *L'Habiter comme patrimoine*, Collection « Habiter. Cahiers transdisciplinaires », Marseille : Editions Imbernon (« Introduction », avec F. Gatta, pp. 8-12)

Canepari E., Rosa E., Sotgia A. (2020), dir., *L'(in)habitable*, Collection « Habiter. Cahiers transdisciplinaires », Marseille : Editions Imbernon (« Introduction », avec E. Canepari, E. Rosa, pp. 8-13)

Caramellino G., Sotgia A. (2014), dir., « Tra pubblico e privato : case per dipendenti nell'Italia del secondo Novecento », *Città & Storia*, n. 2 (« Introduction », avec G. Caramellino, pp. 179-184)

Scandurra E., Sotgia A., et al (2009), dir., *Lungo il Tevere. Episodi di mutazione urbana*, Milan : Franco Angeli

## Articles dans des revues ou des ouvrages à comité de lecture ou à comité éditorial

Parvu S., Sotgia A. (2022), « 'Oh, but this isn't architecture!' The Paradoxical Heritage of French Public Housing », in C. Bilsel, J. Maxim, *Architecture and the Housing Question*, Abingdon - New York : Routledge, à paraître

Sotgia A. (2020), « Les cités de Malpassé Sud à Marseille en quête d'habitabilité », in E. Canepari, E. Rosa, A. Sotgia, dir., *L'(in)habitable*, Collection « Habiter. Cahiers transdisciplinaires », Marseille : Editions Imbernon, pp. 42-57

Parvu S., Sotgia A. (2019), « Building by ear : Ultrared and Union de Vecinos in Boyle Heights, Los Angeles », in N. Stead, D. Van Der Plaats, J. Gosseye, dir., *Speaking of Buildings. Oral History in Architectural Research*, New York : Princeton Architectural Press, pp. 137-155

Sotgia A. (2019), « Quel espace-temps pour faire métropole ? Enjeux de représentation du Grand Paris », in S. Bonzani, A. Guez, dir., *Représenter la transformation, ou comment saisir les espaces-temps habités*, Paris : Editions L'Oeil d'Or, 136-143

- Sotgia A. (2018), « Représenter le temps, réinterpréter l'espace », in A. Bertoni, L. Piccioni, dir., *Raconter, lire et imaginer la ville contemporaine*, Firenze : Leo Olschki, pp. 207–215
- Sotgia A. (2014), « Un patrimonio tra bisogno e investimento. La politica immobiliare dell'INPS a Roma negli anni della ricostruzione », in Caramellino G., Sotgia A., dir., « Tra pubblico e privato : case per dipendenti nell'Italia del secondo Novecento », *Città & Storia*, n. 2, pp. 185–202
- Parvu S., Sotgia A. (2012), « L'histoire en projet. La part du récit dans la construction et la rénovation de la cité des 4 000 à La Courneuve », *Lieux communs*, n° 15 : *Comment l'histoire nous traverse*, dossier coordonné par M.–P. Halgand et A. Nicolas, pp. 47–67
- Gatta F., Sotgia A. (2011), « Parigi, la Metro del XXI secolo. Una conversazione con Catherine Barbé e Vincent Fouchier », *Urbanistica Informazioni*, dossier coordonné par M. Cremaschi, n° 238, pp. 52–58
- Sotgia A. (2008), « Una fonte per lo studio della città pubblica. Il servizio sociale nei quartieri INA Casa (1951– 1972) », *Città & Storia*, n° 1–2, pp. 351–369
- Sotgia A. (2008), « Rappresentare la città. Breve rassegna di alcune esperienze nazionali ed internazionali », *Città & Storia*, n° 1–2, pp. 5–13
- Sotgia A. (2006), « Un modello per la città pubblica : il piano INA Casa e l'idea di quartiere tra Roma e Milano », *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, n° 1, pp. 214–218
- Sotgia A. (2005), « Politica della casa ed assegnatari al Tuscolano negli anni Cinquanta », *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, n° 1, pp. 170–175
- Bonomo B., Portelli A., Sotgia A., Viccaro U. (2005), « Storie dalla periferia romana : Centocelle », *Il De Martino*, n° 16–17, pp. 115–134
- Sotgia A. (2003), « Sul filo della pazzia : produzione e malattie del lavoro alla Viscosa di Roma negli anni Venti e Trenta », *Dimensioni e problemi della ricerca storica*, n° 2, 2003, pp. 195–210
- Sotgia A. (2003), « Una fabbrica lungo la via Prenestina : la Viscosa di Roma, 1920–1930 », *Giornale di Storia Contemporanea*, n° 1, pp. 33–53

## Contributions à des ouvrages collectifs

- Sotgia A. (2021), *Pantin, résidence Montgolfier*, in A. de Biase, *Regards sous contrainte, Carnet de terrain d'un monde pandémique*, Pantin : BOA, pp. 70–71
- Bonelli C., Sotgia A. (2015), « Modelli e pratiche del servizio sociale nelle periferie urbane. Il lavoro di comunità nei quartieri INA Casa Tiburtino e Tuscolano a Roma », in E. Appetecchia, dir., *Idee e movimenti comunitari. Il servizio sociale negli anni della ricostruzione*, Rome : Viella, pp. 153–165
- Sotgia A. (2013), « Abitare una casa di un ente. Due intensivi Inpdai al Tuscolano. Via Calpurnio Fiamma, Roma » et « 'La via dei signori'. Percorsi familiari e abitativi in un quartiere di villini. Via Sogliano, Roma », in F. De Pieri, B. Bonomo, G. Caramellino, F. Zanfi, dir., *Storie di case*, Rome : Donzelli, pp. 69–87 et 377–395

- Sotgia A. (2013), « Definire la città dai suoi limiti. Progetti e idee per una Parigi in grande tra Otto e Novecento », in F. Bartolini, B. Bonomo, F. Socrate, dir., *Lo spazio della storia. Studi per Vittorio Vidotto*, Rome-Bari : Laterza, pp. 79-94
- Sotgia A. (2012), « Forme urbane e politiche sociali nei quartieri del piano INA Casa », in S. Munarin, V. Martelliano, dir., *Spazi, storie e soggetti del welfare. Sul ruolo delle politiche di welfare state nella costruzione della città*, Rome : Gangemi, pp. 111-118
- Braschi S., Sotgia A. (2009), « Vecchi padiglioni per la nuova città. L'ex Mattatoio di Roma » (photos d'A. Ciccarelli et D. Palmisano), in E. Scandurra, Sotgia A., et al., dir., *Lungo il Tevere. Episodi di mutazione urbana*, Milan : Franco Angeli, pp. 72-101
- Sotgia A., et al (2008), « Oltre Flatlandia ? Incursioni nel campo del possibile » in A. Balducci, V. Fedeli, dir., *I territori della città in trasformazione : percorsi di ricerca*, Milan : Franco Angeli, pp. 188-221
- Sotgia A. (2006), « Note a margine sul quartiere INA Casa Tuscolano. Indizi per una narrazione della periferia romana » in G. Attili, L. Decandia, E. Scandurra, dir., *Storie di città. Verso un'urbanistica del quotidiano*, Rome : Edizioni Interculturali, pp. 74-89

## Actes de colloque

- Sotgia A., Tellier T. (2020), « Un dispositif original pour le Grand Paris : Banlieues 89 », actes du colloque international *Inventer le Grand Paris : regards croisés sur les métropoles dès années 1970 aux ans 2000* <http://www.inventerlegrandparis.fr/article/banlieues-89-et-la-construction-du-grand-paris-1983-1991/>
- Wacogne R., Sotgia A. (2019), dir., *Habiter et fabriquer le patrimoine urbain ?*, dossier d'« Etat des lieux. Publication en ligne du Réseau LIEU », Séminaire franco-italien (programme Cassini), IUAV, Venise <https://www.reseau-lieu.archi.fr/+Habiter-et-fabriquer-le-patrimoine-urbain-Un-dialogue-entre-chercheurs-et-+>
- Parvu S., Sotgia A. (2017), « Le temps requalifié. Quelques réflexions sur les cycles de construction et de rénovation à la cité des 4000, La Courneuve » in M. Lavenu, G. Gayet, dir., *Projet et approche(s) du temps : l'enseignement et la recherche dans le domaine de la connaissance, l'évaluation et la transformation des édifices existants et du patrimoine bâti*, actes du séminaire inter - écoles du 13 octobre 2015, ENSACF, Clermont- Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, pp. 121-135
- Sotgia A. (2013), « Le case degli enti. Proprietari, affittuari e occupanti di un patrimonio in dismissione », in « Atti della XVI Conferenza Nazionale SIU, Urbanistica per una diversa crescita. Aporie dello sviluppo, uscita dalla crisi e progetto del territorio contemporaneo », *Planum. The Journal of Urbanism*, N° 27 <http://www.planum.net>
- Caudo G., Sotgia A. (2012), « L'utopie du lieu », in A. Berque, A. de Biase, Ph. Bonnin, dir., *La poétique de l'habiter. Acte du colloque de Cerisy-la-Salle*, Paris : Donner Lieu, pp. 198-211
- Sotgia A. (2012), « Dentro e fuori il Grand Paris », in A. Cancellieri, G. Scandurra, dir., *Tracce urbane. Alla ricerca della città*, Milan : Franco Angeli, pp. 36-42
- Sotgia A. (2010), « Profezia di una città futura. Politiche, strumenti e attori del Grand Paris », in M. Cremaschi, D. De Leo, S. Annunziata, dir., « Atti della XIII Conferenza della Società Italiana degli

Urbanisti, Città e crisi globale : clima, sviluppo e convivenza », *Planum, The European Journal of Planning on-line* <http://www.planum.net>

Sotgia A. (2008), « Una periferia progettata. Il quartiere INA Casa Tuscolano », in L. Fregolent, dir., *Periferie come banlieues ?*, Acte du colloque du Département d'aménagement de l'Université IUAV de Venise, Rome : Aracne, pp. 418–420

Sotgia A. (2008), « Il quartiere INA Casa Tuscolano di Roma tra modello progettuale e pratiche di (ri)appropriazione degli abitanti », in M. Vencato, A. Willi, S. Zala, dir., *Ordine e trasgressione. Un'ipotesi di interpretazione tra storia e cultura*, Acte du colloque de l'Institut Suisse de Rome, Rome : Viella, pp. 219–226

Sotgia A. (2006), « Il passaggio da standard funzionale a tessuto di qualità nel quartiere INA Casa Tuscolano », in V. Di Palma, dir., *La ricerca territoriale a Roma e nell'area romana*, Acte du colloque de l'Institut National d'Urbanisme, Rome : Gangemi, pp. 163–169

Sotgia A. (2005), « Discipline e incertezze di una ricerca urbanistica », in Rete nazionale dei dottorandi in urbanistica, *La città IN*, Milan : Clup, pp. 204–207

## Articles de divulgation

Biase A. de, Rossi C., Sotgia A., Zanini P. (2017), « Paysages en récit. Pour une approche anthropologique des atlas des paysages de la Seine–Saint–Denis », *Le Biodiversitaire. Observatoire départemental de la biodiversité urbaine en Seine–Saint–Denis*, n° 7, pp. 40–44

Guez A., Sotgia A. (2015), « Saisonnalités de la ville et des lieux habités », *CaMBo, Cahiers de la Métropole bordelaise*, n° 7 : Saisons en ville, dossier coordonné par A. Berland–Berthon, pp. 53–59

Biase A. de, Mensitieri G., Sotgia A. (2011), « Habiter les centres : se mettre à l'écoute », in M. Larue–Charlus, dir., *Habiter Bordeaux, la ville action. 2030 vers le Grand Bordeaux, une métropole durable*, Direction Générale de l'Aménagement de la Ville de Bordeaux, Bordeaux, pp. 138–144

Sotgia A. (2003), « Ex–Snia, il centro sociale nei capannoni industriali », *Carta*, n° 4, 30 janvier, pp. 4–5

## Comptes rendus

Sotgia A. (2019), « Marco Assennato. Progetto e metropoli. Saggio su operai e architettura », *DinamoPress*, 12 mai <https://www.dinamopress.it/news/progetto-e-metropoli/>

Sotgia A. (2015), « Maurizio Gribaudi. Paris ville ouvrière. Une histoire occultée 1789–1848 », *Planning Perspectives*, n° 30, 3, pp. 476–478

Sotgia A. (2014), « Chiara Barattucci. Zoning / Mixité, alle radici dell'urbanistica italiana e francese », *Planning Perspectives*, n° 29, 3, pp. 403–404

Sotgia A. (2013), « Stefano Gallo, Costruire insieme. La bilateralità nelle costruzioni: storia dell'Ente Livornese Cassa Edile, 1962–2012 », *Il mestiere di storico. Rivista della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea*, n° 2, p. 198

- Sotgia A. (2010) « Andrea Baravelli. La modernità conquistata. Ravenna, i servizi pubblici e la lenta costruzione di un territorio XIX-XX sec. », *Il mestiere di storico. Rivista della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea*, n° 1, p. 112
- Sotgia A. (2009), « Steve Macek. Chi fa la guerra al vivere comune », *Carta*, n° 2, pp. 48-49
- Sotgia A. (2009), « Maurizio Vitta. Dell'abitare. Corpi, spazi, oggetti, immagini », *Officina della storia*, n° 1 <http://www.officinadellastoria.info>
- Sotgia A. (2009) « Andrea De Santi. Rimini nel secondo dopoguerra. Trasformazioni urbane e modelli di città », *Il mestiere di storico. Rivista della Società Italiana per lo Studio della Storia Contemporanea*, n° 1, p. 15
- Sotgia A. (2008), « Paola Di Biagi. The Public City. Social housing and urban redevelopment in Turin », *Docomomo Journal*, n° 39, p. 92
- Sotgia A. (2008), « Francesco Bartolini. Roma. Dall'unità a oggi », *Officina della storia*, n° 1 <http://www.officinadellastoria.info>
- Sotgia A. (2006), « IV Convegno di studio "Servizio sociale e ricerca" », *Le carte e la storia*, n° 1, pp. 145-147
- SOTGIA, Alice (2005) « Upgrading the INA Casa Tuscolano neighborhood », in *INURA – International Network for Urban Research and Action, Bulletin*, n° 29, pp. 19-20
- Sotgia A. (2005) « The Historical and urban Development of Rome's 10th Municipal District », in *INURA – International Network for Urban Research and Action, Bulletin*, n° 28, pp. 21-22

## Rapports de recherche

- Biase A. de, Sotgia A., Volpe V., Zanini P. (2020), *Habiter Frugès. Anthropologie d'un site patrimonial*, LAA-LAVUE / Ville de Pessac
- Biase A. de, Rossi C., Sotgia A., Zanini P. (2016), *Paysages en récit. Pour une approche anthropologique des atlas des paysages de la Seine-Saint-Denis*, Paris : Editions LaaRecherche
- Biase A. de, Sotgia A., Zanini P., et al. (2016), *Les temps de San Lorenzo*, Paris : Editions LaaRecherche
- Biase, A. de, Mensitieri G., Sotgia A. (2010), *Hériter Bordeaux ? Etude Anthropologique pour le centre ville de Bordeaux*, LAA / Direction générale de l'aménagement de la Ville de Bordeaux
- Sotgia A. (2010), *Édifier sans bâtir. Le Grand Paris, métropole du XXIe siècle*, Rapport final, Bourse post-doctorale « Research in Paris », LAA / Mairie de Paris <https://www.laa.archi.fr/Edifier-sans-batir-Le-Grand-Paris>