

## **Dimitra Kanellopoulou : Publications**

(en voie de publication)

**2021** (direction of a co-edited publication)

Fleury, A., Fretigny, J-B., Kanellopoulou, D., (dir.), *Passages en commun. Les mobilités à l'épreuve de l'espace public*, Rennes: Editions PUR.

**2021** (chapter in an edited book)

Kanellopoulou, D., « A pied, enquêter l'espace public. Un retour d'expérience sur la méthode des itinéraires commentés », In Fleury, A., Guérin-Pace, F. (dir.), *Penser et enquêter les espaces publics urbains*, Tours: Presses Universitaires François-Rabelais.

**2021**

Kanellopoulou, D., « Le public au travail du marketing urbain. La passerelle Luchtsingel à Rotterdam, L'infrastructure de la marche », In Rouillard, D. (eds.) *Public. Infrastructure, architecture, territoire*, Paris: Beaux Arts Editions.

**2021**

Kanellopoulou, D., « Parcours commenté », In *Dictionnaire pluriel de la marche en ville*, Paris : Editions l'Oeil d'Or.

(publiés, une selection)

**2020**

Kanellopoulou, D., 2020, "Engager les espaces publics", dans Baratier, J., Cremaschi M., Réparer la ville: les workshops du Cycle pour un urbanisme des transitions: Lampedusa, Salonique, Buenos Aires et Berlin, Planum. The Journal of Urbanism, www.planum.net, suppl. n. 40, I Sem., ISSN1723-0993

**2018**

Kanellopoulou, D., 2018, « Redécouvrir Athènes : balades urbaines et récits quotidiens du centre-ville », *Bulletin de l'Association de Géographes Français*, BAGF, 4 | 2018, pp. 504-527  
<https://issuu.com/dimitra.kanellopoulou/docs/bagf>

**2018**

Kanellopoulou, D., 2018, « Walking the Public: Re(visiting) Athens's Historical Centre », *International Journal of Tourism Cities*, Vol. 4, No. 3, pp.298-315, <https://doi.org/10.1108/IJTC-12-2017-0084>

**2018**

Kanellopoulou, D., 2018, « Représenter la Polis. Athènes vue, dessinée et imaginée (1834-1962) », *Confins* [En ligne], 36 | 2018, mis en ligne le 02 juillet 2018,  
<https://journals.openedition.org/confins/14223>

**2017**

Kanellopoulou, D., 2017, « Walking and standing in Athinas Street: Encountering pedestrian life in Athens' historical centre », *Ambiances* [online], 3 | 2017, mis en ligne le 10 décembre 2017,  
<https://journals.openedition.org/ambiances/1047>

**2017**

Kanellopoulou, D., 2017, « Walking, Feeling, Talking. The experience of public space in the historical center of Athens », *The Senses and Society*, Vol. 12, No. 2, pp. 177-192, <https://doi.org/10.1080/17458927.2017.1310455>

**2017**

Kanellopoulou, D., 2017, « Du tram à cheval au métro. Transformations de trois places historiques d'Athènes », In M.Lambert-Bresson, A.Térade (dir.), *Paysages du mouvement. Architectures des villes et des territoires XVIIIe – XXIe siècles*, IPRAUS, Vol. 2, coll. « Les Cahiers de l'IPRAUS», Paris, Éditions Recherches  
[https://issuu.com/dimitra.kanellopoulou/docs/paysages\\_du\\_mouvement](https://issuu.com/dimitra.kanellopoulou/docs/paysages_du_mouvement)

**2017**

Kanellopoulou, D., 2017, « Pedestrianisation projects in the center of Athens: A brief history and questions », In Maloutas T., Spyrellis, S. (eds.), *Athens Social Atlas*, Digital compendiu of texts and visual material,  
<http://www.athenssocialatlas.gr/en/article/pedestrianization-in-athens>.