



Développements 10/ Etudiant(e)s habitant(e)s, l'habitat étudiant aujourd'hui et demain, regards croisés ENSAPM/ENSAD

Année	2	Heures CM	19,5	Caractère	obligatoire	Code	B
Semestre	3	Heures TD	19,5	Compensable	oui	Mode	-
E.C.T.S.	3	Coefficient	3	Session de rattrapage	oui		

Responsable : Mme Clarisse

Autres enseignants : Mme Dadour, Mme Guichardaz

Objectifs pédagogiques

Ce développement propose une expérience de convergence pédagogique réunissant enseignant(e)s et étudiant(e)s de l'Ecole Nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais et de L'Ecole nationale supérieure des Art Décoratifs (7 ou 8 étudiant(e)s de chaque école)

Objectifs pédagogiques : Regards croisés sur l'habitat étudiant hier/ aujourd'hui / demain. Enquêtes et expérimentations convoquant les outils de l'architecte / architecte d'intérieur/designer.

Contenu

en partenariat avec enseignants ENSAD et chaire « Mutation des vies étudiantes » ENSAD/CROUS

enseignement commun ENSAPM & ENSAD

Développement 2021-22, cycle Licence

Responsables :

ENSAPM : Catherine Clarisse, architecte enseignante ENSAPM et diplômée ENSAD et collègues ENSAPM

ENSAD : Véronique Massenet, responsable du secteur Architecture Intérieure ENSAD et collègues secteur Architecture intérieure

Chaire ENSAD/ CROUS : Agathe Chiron, Marion Serre, designers

Contexte :

La détérioration des conditions de vie des étudiants dans le contexte sanitaire récent a révélé l'importance des qualités de l'habitat et du cadre de vie quotidien à cette période charnière entre les années lycée au(x) domicile(s) de parent(s) et de nouveaux modes d'habitat, choisis ou non, permettant de nouvelles expériences et de révéler des affinités personnelles en matière d'habitat.

Contenu :

Cet enseignement inter-écoles se déroulera alternativement à l'ENSAD et à l'ENSAPM et sur le site du CROUS de Cachan, où la chaire « mutation des vies étudiantes / ENSADLAB » intervient dans le cadre de la rénovation des bâtiments d'habitation, de restauration et différents espaces collectifs.

Enquêtes et propositions menées en tri-nômes étudiant(e) ENSAPM/ étudiant(e)ENSAD/ habitant(e) de la cité universitaire.

Initiation à la démarche d'architecture participative à l'occasion de la permanence architecturale menée sur le site du CROUS de Cachan dans le cadre de la chaire ENSAD/CROUS « mutation des vies étudiantes » dont les travaux ont débuté en 2020

<https://www.ensad.fr/partenariats/chaire/chaire-mutation-vies-etudiantes>

Mode d'évaluation

Contrôle continu, séance finale sur le site, restituant enquêtes et processus d'élaboration de proposition, installation in situ.

Travaux requis

Réalisation par chaque trinôme -étudiant(e) ENSAPM, ENSAD, habitant(e)- d'un « carnet d'enquête » sous forme libre, en lien avec un thème choisi à partir des explorations et développé au fil des séances: observations et entretiens sur le terrain, relevés, documents historiques, travaux d'architectes, enquêtes récentes (notamment « conditions de vie des étudiants » lors de la pandémie), visites complémentaires. Selon le thème développé par le trinôme, proposition d'intervention à l'échelle 1

Bibliographie

Sabri Bendimérad et Monique Eleb, Ensemble et séparément, des lieux pour cohabiter, Editions Mardaga, 2028

Brigitte Blanc, La cité internationale de Paris, de la cité-jardin à la cité-monde, Lieux dits éditions, 2017

Patrick Bouchain, Construire autrement, éditions Actes Sud, 2006

Gautier Chapelle et Pablo Servigne, L'entraide, l'autre loi de la jungle, Les liens qui libèrent, 2017

Edith Hallauer (coordination et rédaction) La permanence architecturale, Actes de la rencontre au point haût, 16 octobre 2015, éd. Hyperville 2016

Edgar Morin, Leçons d'un siècle de vie, Denoël, 2021

<https://www.franceculture.fr/philosophie/edgar-morin-ses-conseils-aux-jeunes-il-faut-risquer-sa-vie>

Charlotte Perriand, Une vie de création, éditions Odile Jacob, 1997

Barbara Stiegler, De la démocratie en pandémie, santé, recherche, éducation, Gallimard, collection trac n° 23, 2021

Enquêtes PUCA sur l'habitat étudiants, et récentes enquêtes dans le contexte des confinements

Œuvre de l'architecte Roland Schweitzer (notamment auberge de jeunesse du moulin blanc à Brest)

Rapports du GIEC, groupe d'experts environnementaux sur l'évolution du climat