



Développements

07/ Immersion dans la matière chantier

Année	2	Heures CM	19,5	Caractère	obligatoire	Code	B
Semestre	3	Heures TD	19,5	Compensable	oui	Mode	-
E.C.T.S.	3	Coefficient	3	Session de rattrapage	oui		

Responsable : M. David

Objectifs pédagogiques

Considérant le chantier comme un lieu singulier où des enjeux différents s'assemblent.

Il y a des relations humaines, des chaînes de décisions, des apprentissages, des expériences, des remises en question, des jeux d'acteurs.

Il y a des enjeux conceptuels issus d'une proposition de projet architectural dans un site particulier.

Il y a des matériaux assemblés par des techniques singulières, des savoir-faire.

Il s'agit de comprendre l'acte de construire comme un entrelacement de ces différentes catégories.

Le temps du chantier de réaménagement de l'ENSAPM sera le temps d'observation de ce qui se joue.

Il s'agit aussi de découvrir et/ou approfondir des outils d'investigation, de représentation et de communication et mettre en commun ces apprentissages sous la forme d'une archive.

Contenu

Dans le contexte du projet de réaménagement de l'école, les étudiant-es ouvriront les portes du chantier pour en faire un espace d'investigation où ils iront à la rencontre des acteur-trices, des processus, des techniques et des savoirs qui font chantier.

Si dans un premier temps il s'agit de collecter des informations (en poursuivant le travail déjà initié par le précédent groupe d'étudiants au semestre dernier), l'objet du développement est de rendre compte des enjeux du développement de ce chantier et d'en constituer une archive au moyen d'une publication destinée au commun de l'école

Mode d'évaluation

Contrôle continu et rendu final

Travaux requis

Développement d'une méthodologie d'investigation

Collecte d'informations et d'échantillons

Production d'une documentation multimédias

Elaboration de la restitution collective