



## Intensifs intercycles 06 - Les Champs du Bonheur

Année	<b>2</b>	Heures CM	<b>0</b>	Caractère	<b>obligatoire</b>	Code	<b>C</b>
Semestre	<b>4</b>	Heures TD	<b>24</b>	Compensable	<b>oui</b>	Mode	<b>-</b>
E.C.T.S.	<b>2</b>	Coefficient	<b>2</b>	Session de rattrapage	<b>oui</b>		

**Responsables :** Mme Clarisse, Mme Concordet

**Autres enseignants :** M. Bouchain, M. Des Prés

### Objectifs pédagogiques

- Enseignant(s) responsable(s) : Nicole Concordet
- Intervenants : Roger Des Prés, Patrick Bouchain, Nicole Concordet
- Partenariats éventuels : La Ferme du Bonheur
- Enseignant parrainant l'intensif : Catherine Clarisse

### Objectif de l'enseignement :

L'objectif de l'enseignement est de donner à voir aux étudiants une autre manière de faire de la ville et du paysage, dans une dimension sociale, écologique et économique forte.

La Ferme du Bonheur existe depuis le début des années 1990 à Nanterre, dans un territoire de délaissés, de friches, d'espaces résiduels. Roger Des Prés a investi ces espaces pour y développer des activités culturelles, des jardins, puis de l'agriculture et de l'élevage, y construire des lieux de productions, de travail, de fêtes... C'est un espace qui rassemble des voisins, des intellectuels, des artistes, des jardiniers, des politiques, des architectes, des philosophes..., autour de la culture, de l'écologie et du faire : pour l'Homme, la main et la communauté de mains. A l'heure du Grand Paris et des derniers grands projets d'aménagements du territoire d'Île de France, la Ferme du Bonheur est en danger, bien qu'elle ait été en avance sur les questions écologiques et sociales.

C'est aussi où s'exprime « la poésie ou l'art de transformer les restes » (Jean Genêt). Cet intensif permettra aux étudiants de se questionner sur les différentes formes d'occupation du territoire.

### Contenu

Proposition d'enseignement hors les murs, à Nanterre, où sont abordées les questions liées à l'écologie, à l'urbanisme, aux liens entre la ville et le rural, au local, au commun et au « prendre part ».

« 17 ans plus tard, la Ferme du Bonheur est une expérience « agro-poétique » reconnue au point de se voir proposée une relocalisation sur le vaste projet urbain de poursuite de l'Axe historique que Le Nôtre, jardinier de Louis XIV imaginait de Saint-Germain l'Auxerrois devant le Louvre, jusqu'aux terrasses de Saint-Germain en Laye.

Notre site actuel représente en effet une réserve foncière dont la vente financera l'aménagement et l'équipement de cet énorme projet d'urbanisme dit « le Grand Axe de la Défense », censé «recoudre la ville, la réparer au terme de décennies d'asservissement à Paris, recréer le lien social »... » (Extrait de La Ferme du Bonheur, reconquête d'un délaissé, 2007).

Au coeur d'un territoire unique, dans la ville et dans ses marges, l'intensif sera l'occasion pour les étudiants de rencontrer ceux qui font vivre ces espaces de

transitions, depuis longtemps ou pas, de manière quotidienne ou ponctuelle. Les étudiants travailleront en petits groupes et devront réfléchir à la cohabitation de la Ferme du Bonheur et du Champ de la Garde avec les projets urbains qui se dessinent aux alentours.

### Proposition de calendrier :

Lundi

Matin : Ballade urbaine de la Grande Arche à la Ferme du Bonheur à Nanterre, guidée par Roger Des Prés

Déjeuner constructif à la Ferme du Bonheur

Après-midi : Présentation du lieu, du Jeu de Cartes et causeries, puis choix des domaines de réflexions et constitutions des groupes d'étudiants

Mardi

Matin : Ballade urbaine sur le territoire de la ZAC Bords de Seine, guidée par Roger Des Prés

Déjeuner constructif à la Ferme du Bonheur

Après-midi : conférence de Patrick Bouchain / Gilles Clément / Vinciane Despret et causeries

Mercredi

Matin & après-midi : journée aux champs : tirer – porter – pousser – dessiner – préfigurer et causeries

Déjeuner constructif à la Ferme du Bonheur

Jeudi

Matin : Récolte de données, rencontres et enquêtes

Déjeuner constructif à la Ferme du Bonheur

Après-midi : Travail de mise en forme, écriture collectives, dessins, et causeries

Vendredi

Matin : Travail de mise en forme, écriture collectives, dessins

Déjeuner constructif à la Ferme du Bonheur

Après-midi : Présentation et restitution des réflexions de chacun et causerie

• Lieu(x) :

La Ferme du bonheur, 220 avenue de la République, 92 000 Nanterre

En transports : RER A ou Ligne L, Gare de Nanterre-Université, Sortie souterraine ; traverser la Fac – Allée de l'Université ; longer la Palissade des Poètes avec des cirques derrière, des vignes devant. Soudain : une porte en bois, une cloche en bronze ! Sonner... Entrer !

En voiture : Depuis Paris : Porte Maillot direction La Défense puis A14 Poissy Rouen ; prendre ensuite A86 direction St Germain en Laye ; prendre la première sortie, n°36- Nanterre centre ; au feu à gauche, encore au feu à gauche ; 2,5 Km plus tard, tourner à droite : Allée de l'Université ; nombreuses places de stationnement ; Palissade des Poètes, porte en bois, cloche en bronze... Sonner... Entrer!

• Matériaux : Lectures, écriture collective, travail photographique, récolte de sons, vidéos, dessins...

### Mode d'évaluation

Les étudiants seront évalués sur leur implication dans le projet le temps de la semaine intensive, au cours de laquelle ils produiront des textes, des reportages photos, sonores et/ou vidéos, pour une retranscription de leurs réflexions sur l'existence de ce lieu et ses évolutions. Ils seront également directement confrontés aux débats et aux questions politiques soulevées par le fonctionnement et l'existence de la Ferme du Bonheur dans un contexte urbain en mutation.

### Travaux requis

Au regard de leur perception et de leur compréhension du lieu, ainsi qu'au travers de leurs rencontres, les étudiants seront invités à produire des textes, à récolter une documentation (photographies, sons, vidéos) pour construire une réflexion sur les espaces de la Ferme du Bonheur, leur existence, leur gestion et leur fonctionnement, mais également leur dimension urbaine, architecturale et paysagère en lien avec les projets urbains en cours.

Les étudiants travailleront en petits groupes de 3 ou 4 personnes, pour favoriser la mise en commun et le débat au sein de chaque groupe. A la fin de la semaine, les groupes d'étudiants présenteront leur vision du futur de la Ferme du Bonheur, à l'aide du support de leur choix qui pourront être un film, du son, des textes, des photographies ou des dessins. Chaque groupe présentera son travail aux acteurs et habitants du lieu.

### Bibliographie

1- La ferme du Bonheur, Reconquête d'un délaissé / Nanterre, Roger Des Prés, Laurence Castany, L'Impensé Actes Sud, 2007.

2- Territoires en partage : Nanterre, Seine-Arche : en recherche d'identité(s), Marseille, Michel Roncayolo, Parenthèses, 2006.

3- L'atelier de la forêt des délaissés, catalogue de l'exposition La forêt des délaissés, reconquête naturelle des friches urbaines, Patrick Bouchain, Gilles Clément..., Paris, Institut Française, 2000

4- Un urbanisme de l'inattendu - Patrick Bouchain, Grand Prix de l'urbanisme 2019, sous la direction de Ariella Masbounji, Editions Parenthèses, 2019

5- Ci-gît l'amer. Guérir du ressentiment, Cynthia Fleury, Paris, Gallimard, coll. « Blanche », 336 p. 2020

(ISBN 2072858550) ; Folio 2022

- <https://www.youtube.com/watch?v=IsW8oRkJJEg>

• Adresses de sites Internet en relation

[www.lafermedubonheur.fr](http://www.lafermedubonheur.fr)