



Développements

04/ GOTH ! Petites architectures uchroniques conçues avec l'intelligence artificielle

Année	4	Heures CM	21	Caractère	obligatoire	Code	D
Semestre	7	Heures TD	21	Compensable	oui	Mode	-
E.C.T.S.	4	Coefficient	4	Session de rattrapage	oui		

Responsable : M. Ropars

Objectifs pédagogiques

PROTOCOLE, MAQUETTE, EXPOSITION

L'objectif du développement est de mettre en oeuvre une maquette et son socle qui seront exposés dans la Chapelle des Beaux-Arts à la fin du semestre, en lien aux moulages et aux tableaux qui y sont présentés.

Partant de cet objectif, il sera proposé de partir de l'architecture de la Chapelle et de son univers intérieur pour imaginer un bâtiment ou une structure néo-historique, et plus particulièrement néo-gothique. Pour ce faire un protocole de travail sera mis en place afin de concevoir cette architecture/structure puis la mise en oeuvre de sa représentation en maquette. Les logiciels d'Intelligence Artificielle seront au centre de la mise en oeuvre de ce protocole.

Contenu

Partage d'une culture historique, constitution d'une archive, dessins, collages, écritures d'un script d'IA.

Mise en place d'un protocole de production d'une forme, et mise en oeuvre d'une technique de réalisation de la maquette.

Partenariats éventuels : ENSBA / exposition dans la Chapelle des Beaux-Arts

Mode d'évaluation

Travail en binôme, évaluation continue et finale.

Travaux requis

Dessins et images ; une maquette et son socle