



Studios de projet 08 Rural nouveau

Année	4	Heures CM	0	Caractère	obligatoire	Code	P7
Semestre	7	Heures TD	148	Compensable	non	Mode	-
E.C.T.S.	12	Coefficient	12	Session de rattrapage	non		

Responsables : M. Armengaud, M. Melemis

Objectifs pédagogiques

Il s'agit de proposer des stratégies en milieu rural qui répondent à la singularité du territoire étudié. Le projet pourra se traduire par des éléments construits ou aménagés (architectures, infrastructures, espaces publics, paysages), mais prendra également en compte des enjeux de temporalité, d'usages, d'écologie et de programmation. Les propositions seront fondées sur un intense travail d'exploration in situ, afin d'identifier les acteurs, ressources, et leviers mobilisables. L'on devra développer des modalités de représentation permettant la communication et mis en débats de ses idées auprès d'une grande diversité d'acteurs.

Contenu

Le monde rural ne cesse d'évoluer, sans que les architectes et les urbanistes n'y prêtent guère d'attention, focalisés qu'ils sont par les grandes concentrations de population. Avec la quasi-disparition du mode de vie traditionnel des paysans, l'extension sans fin des villes vers leurs arrières-pays, et l'arrivée d'ex-urbains dans les villages, la distinction ville-campagne semble perdre de son sens, à moins de la caractériser par des oppositions comme plein/vide, rapide/lent, ou fort/faible. La collision des crises sanitaires, sociales et écologiques vient remettre l'accent sur ces territoires du vide qui n'obéissent pas à la frénésie des métropoles. L'enjeu de l'alimentation, et toutes ses conséquences sur la santé et l'environnement suffit à ressaisir l'urgence qu'il y a à apprendre à intervenir dans ces milieux dont dépendent la survie collective. Bien d'autres questions qui s'y posent : vieillissement, logistique, écosystèmes, énergies, pharmaceutique, autant d'enjeux qui appellent projet. Comme l'indiquent de très nombreuses initiatives depuis plus de 20 ans, c'est précisément dans ces territoires de faible intensité qu'apparaissent des formes prometteuses de renouveau social, économique et environnemental, qui peuvent inspirer des réponses aux défis des décennies à venir. Plutôt que de vouloir transformer les villes en campagnes avec des fantasmes d'agriculture urbaine qui promettent surtout de rester anecdotiques, ne faut-il pas commencer par prendre la mesure des campagnes, pour voir quels rôles elles peuvent jouer ?

Le site de ce studio est la commune d'Arles (Bouches du Rhône), qui a la particularité d'être la plus grande commune de France, presque 8 fois plus grande que Paris mais 50 fois moins peuplée! Un territoire touché par la désindustrialisation et la déconnexion, qui résiste avec deux lignes de vie : le tourisme et l'agriculture, qui se déclinent en cinq paysages remarquables : le Rhône, les Alpilles, la plaine de Crau, la Camargue, et la mer. Des paysages productifs directement menacés par le dérèglement climatique (sécheresse, inondation, montée des eaux). Lors de la fondation d'Arles par les romains, ces paysages étaient des déserts incultes, mais 2000 ans d'irrigation en ont fait ce territoire fécond entièrement structuré par ses infrastructures d'adduction hydraulique. C'est le fil de l'eau, dans tous ses états, qui servira de conducteur au semestre. Pays d'Arles, début novembre. Estimation approximative pour 20 étudiants et 1 enseignant x 6 jours : 4, 000 euros. Basé sur un principe de 170 euros par étudiant-e pour l'aller-retour en train Paris-Arles, 10h d'autobus loué sur place et frais d'hébergement pour un enseignant.

Mode d'évaluation

Les évaluations se font lors des présentations publiques lors du voyage d'étude ainsi que des deux rendus intermédiaires et le jury final. Critères : Compréhension et représentation du territoire et de ses enjeux (40 pourcent). Stratégie de projet (30 pourcent) et son élaboration spatial du projet (30 pourcent).

Travaux requis

Recherches préalables sur le territoire à l'étude. Recherche d'éléments technologiques, économiques, sociaux etc pour le projet. Développement de moyens de représentation permettant d'intégrer ces éléments au projet spatial. Développement d'une stratégie territoriale renvoyant à une énonciation claire d'intentions de projet. Élaboration à partir de là d'un projet spatial et temporel. Travail individuel à certains moments et autrement en groupe de 3 ou 4.

Bibliographie

- E.L Jones éd, Agrarian Change and Economic Development, 1969.
- B Latour, P Wiebel éd, Critical Zones, The Science and Politics of Landing on Earth, MIT Press, 2021.
- « New Geographies" (Review), numéros 4 (Scales of the Earth), 6 (Grounding Metabolism), 10 (Fallows).
- C Reed, N-M Lister ed, Projective Ecologies, Harvard GSD/Actar, 2014.
- MC Tosi Towards an atlas of the European Delta Landscape, List Lab, 2013.

Support de cours

Plusieurs interventions offerts par des enseignants et par des invité(e)s extérieur(e)s.

