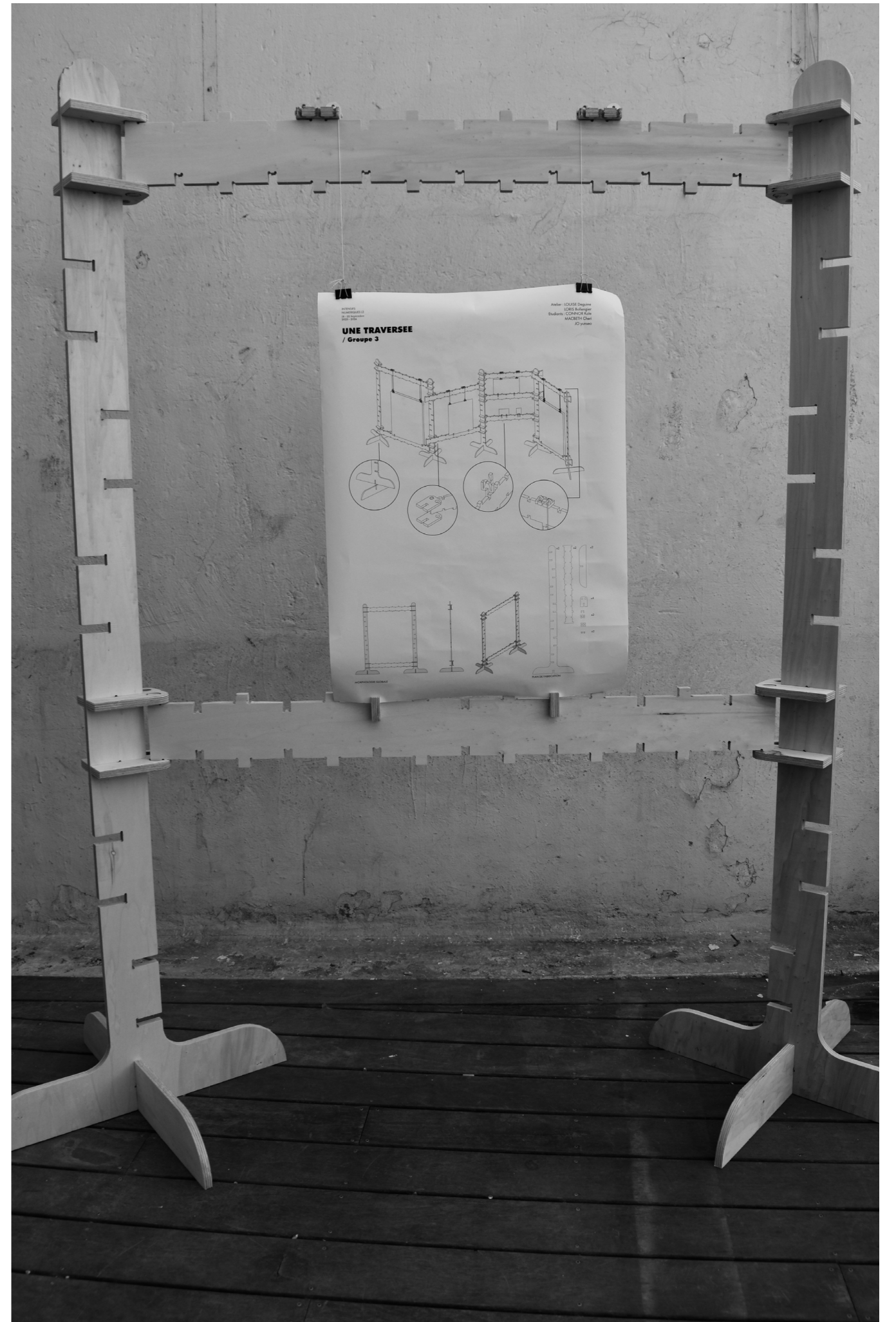


UNE TRAVERSEE

KALE CONNOR
CHERIE MACBETH
YUNSEO JO

INTENSIF FABRICATION - MATIERES DUELLES

Louise Deguine
Tisserand Guillaume



CONCEPT

Notre projet répond aux besoins concrets d'affichage de dessins, d'affiches, et de carnets à l'école, qui manque d'espace mural pour exposer notre travail, surtout pendant les journées de portes ouvertes.

Ce système d'accrochage a été conçu afin d'être le plus flexible et modulable que possible, utilisable pour les expositions dans de nombreux espaces y compris à l'extérieur. Il est modulable en hauteur et largeur, en angle, et peut être enchaîné à l'infini.

Il peut afficher des œuvres sur tout type de support 2D d'une épaisseur de 15mm ou moins, et d'une largeur x hauteur de 1,2 m x 1,9 m ou moins.

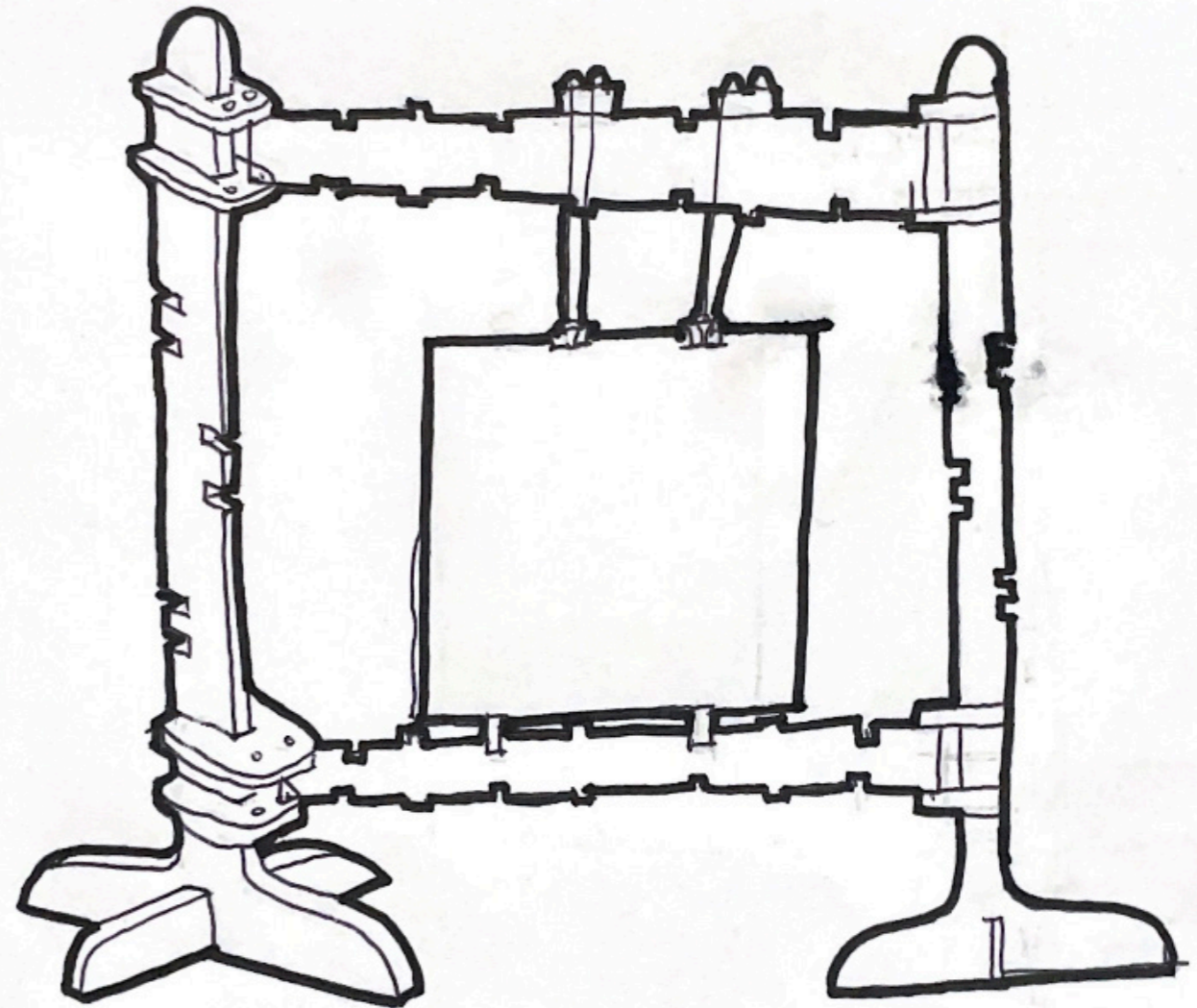
Avec ses articulations en charnière de chaque pièce traversant, nous avons la possibilité d'enchaîner les modules et créer un parcours.



MODULABLE



PARCOURS



PROCESSUS DE CONCEPTION

Le processus des poteaux principales



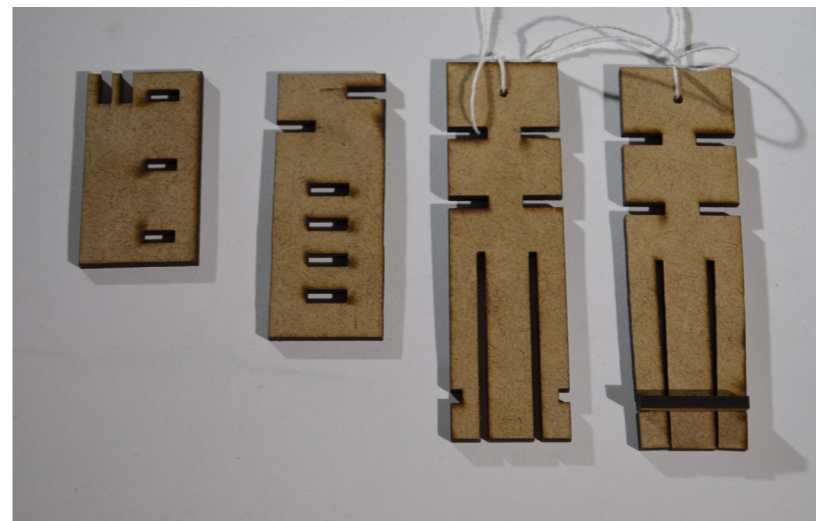
Le processus des poutres



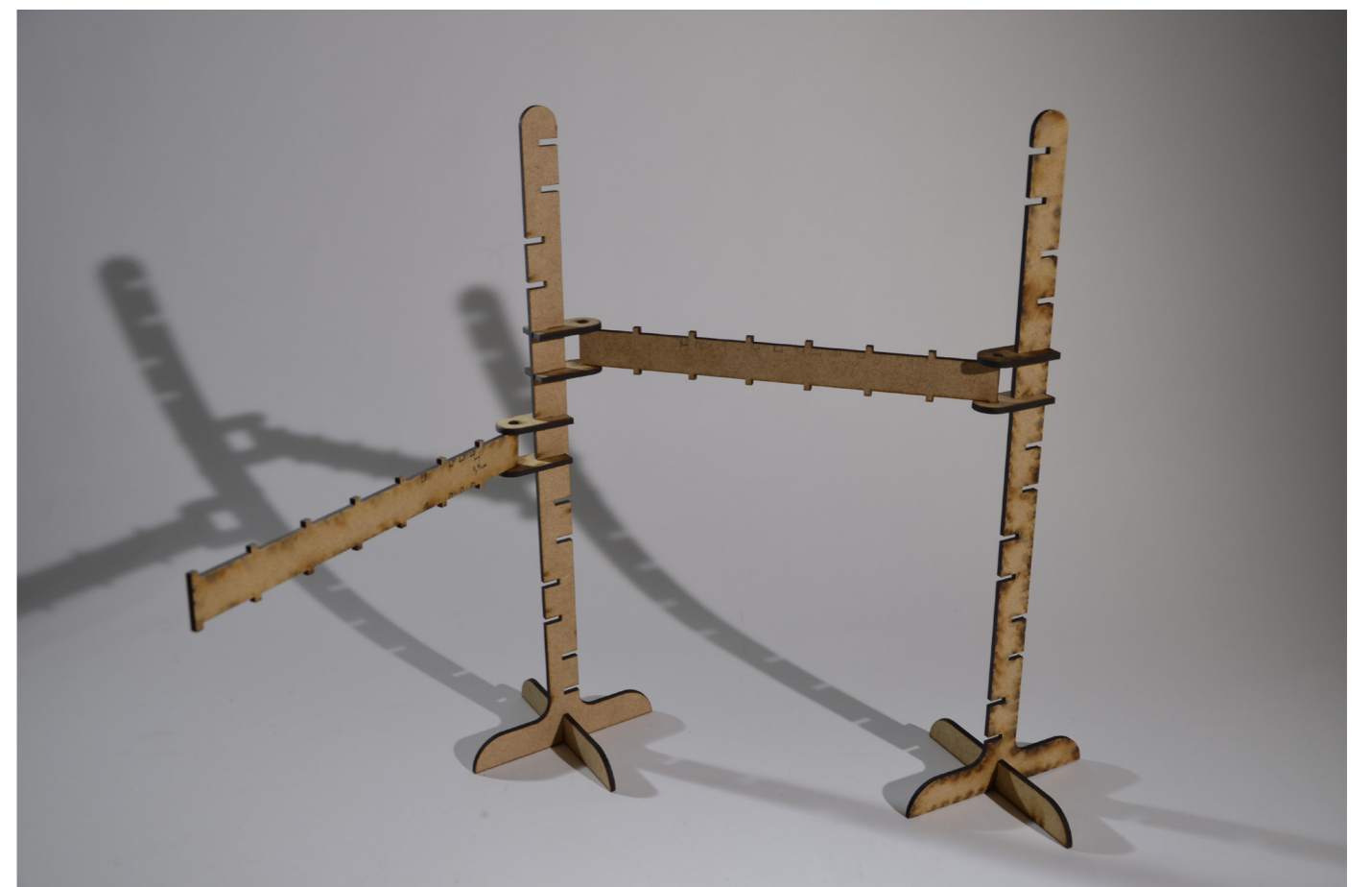
Le processus des oeuvres pour la liaison



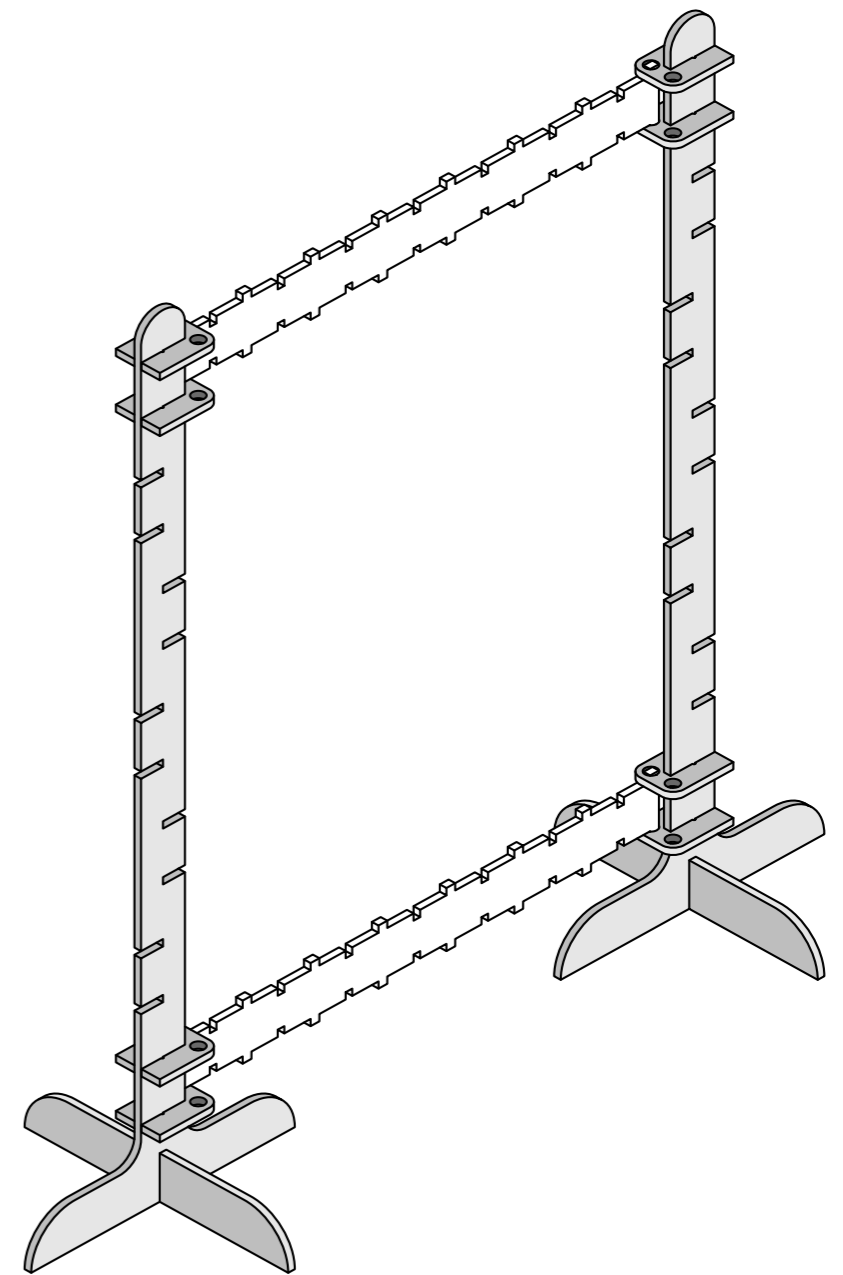
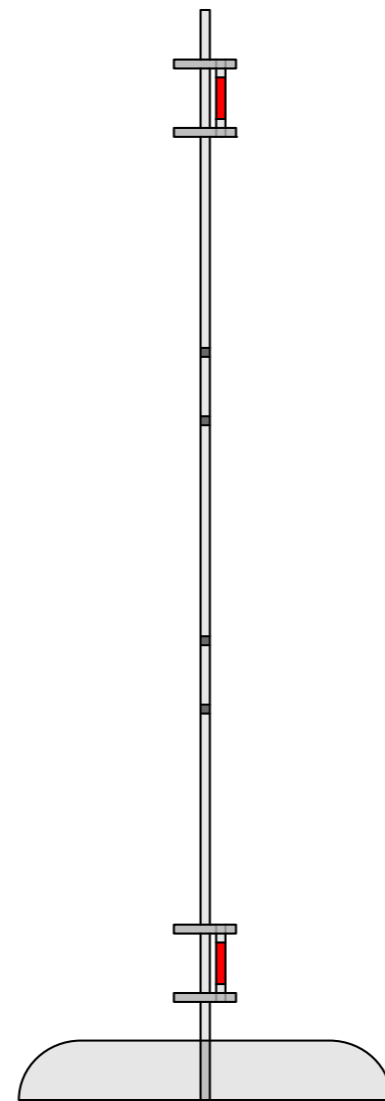
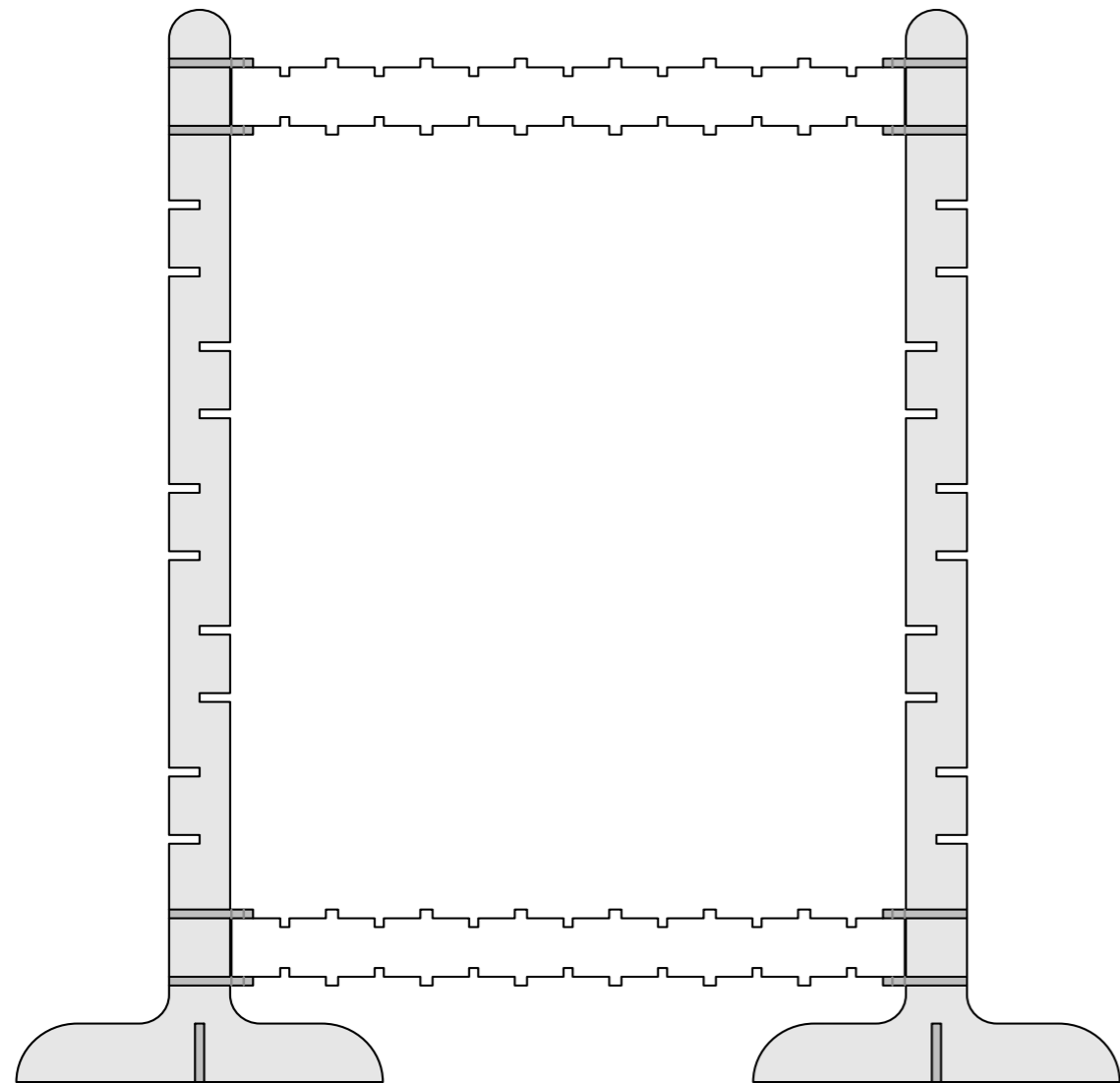
Le processus des oeuvres pour l'affichage

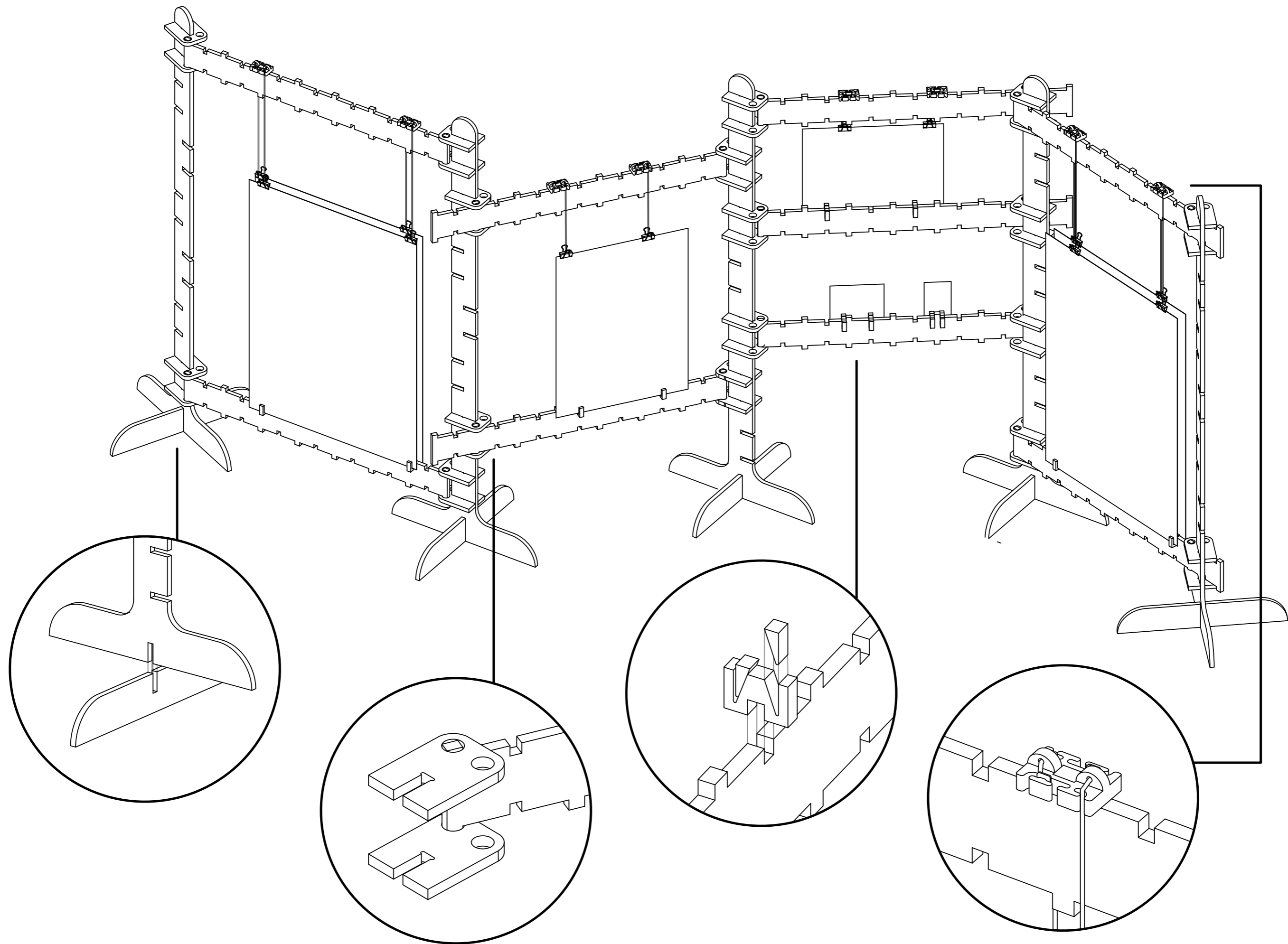


LES ESSAIS DE MAQUETTE GLOBALE

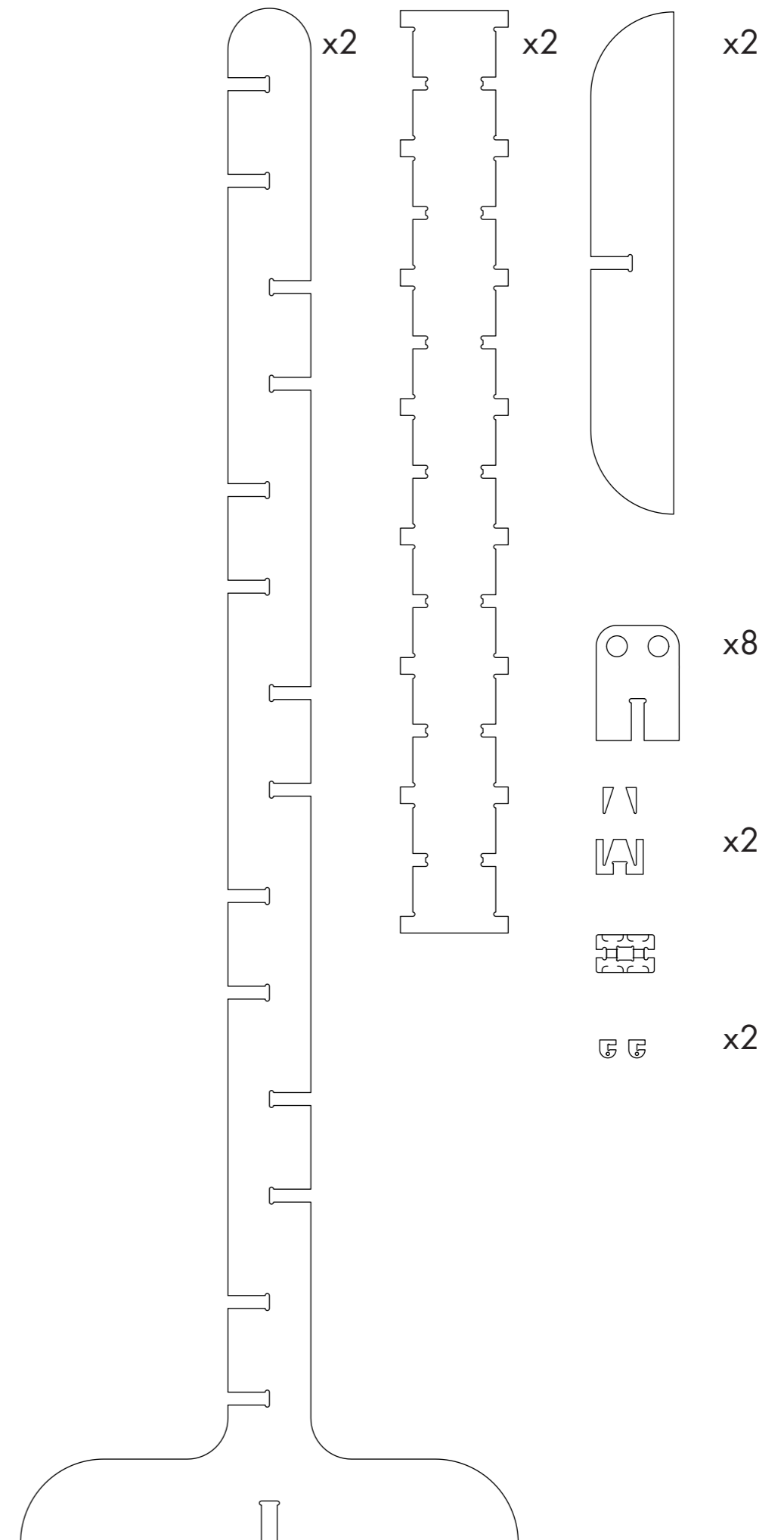
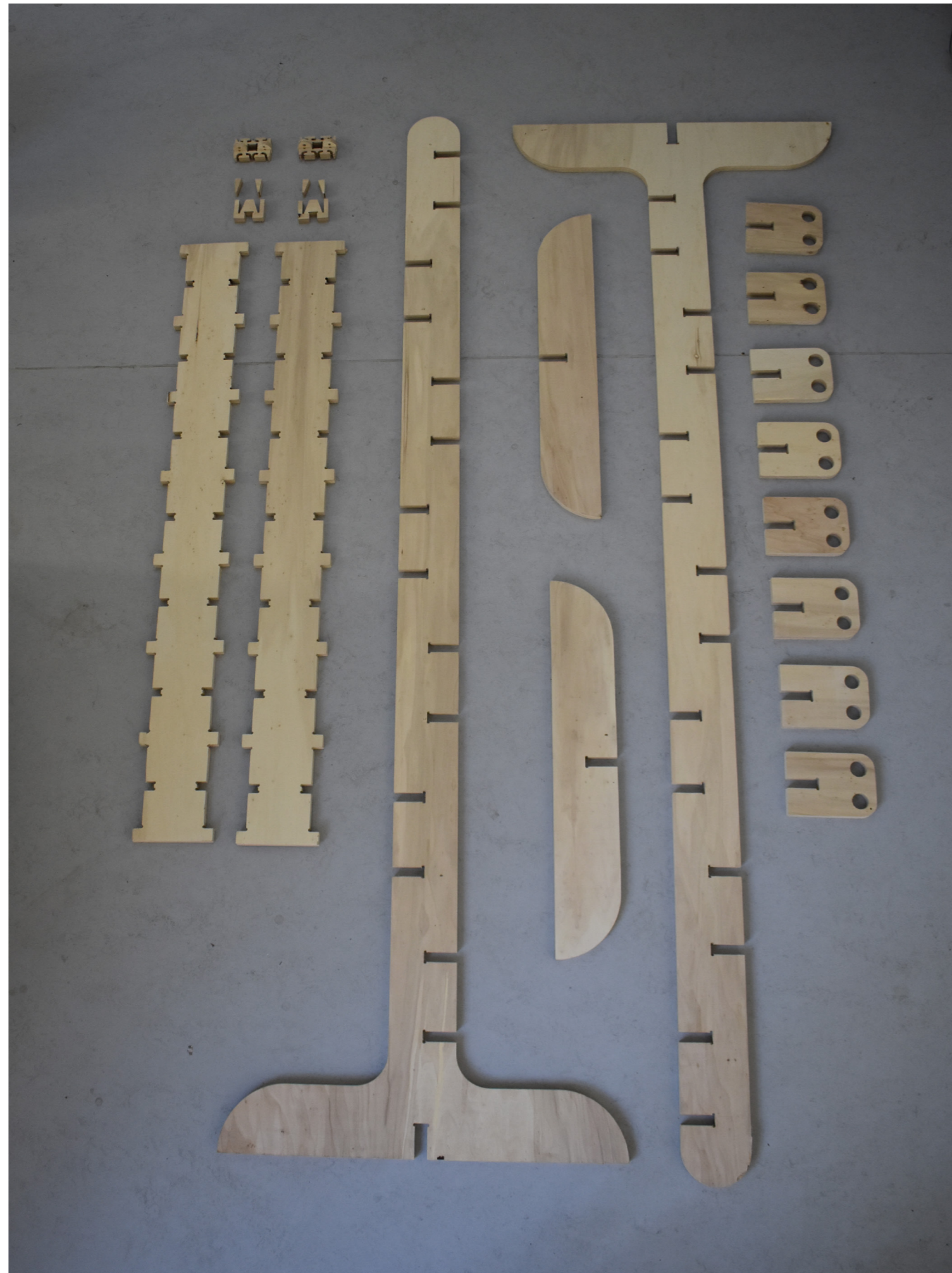


MORPHOLOGIE GLOBALE

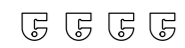




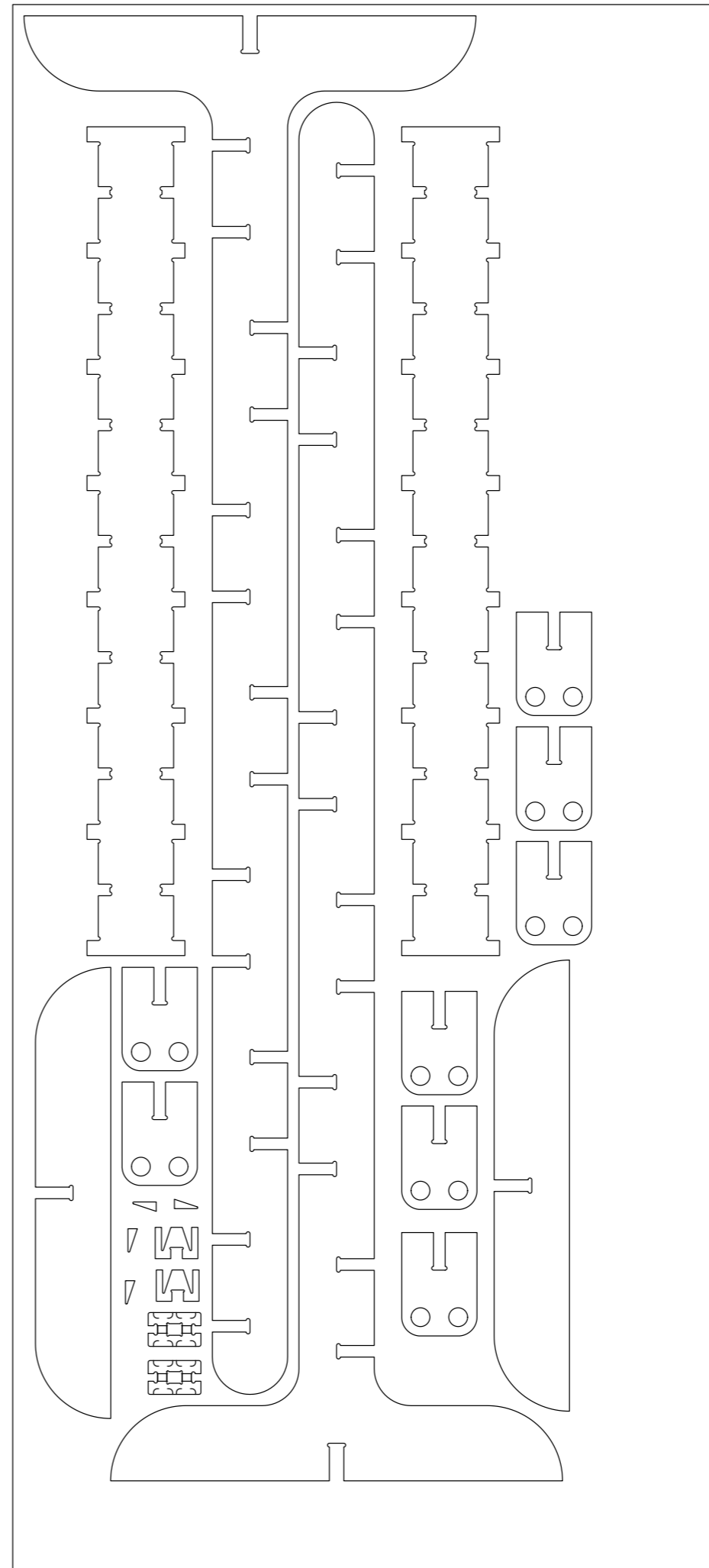
ASSEMBLAGE



FABRICATION

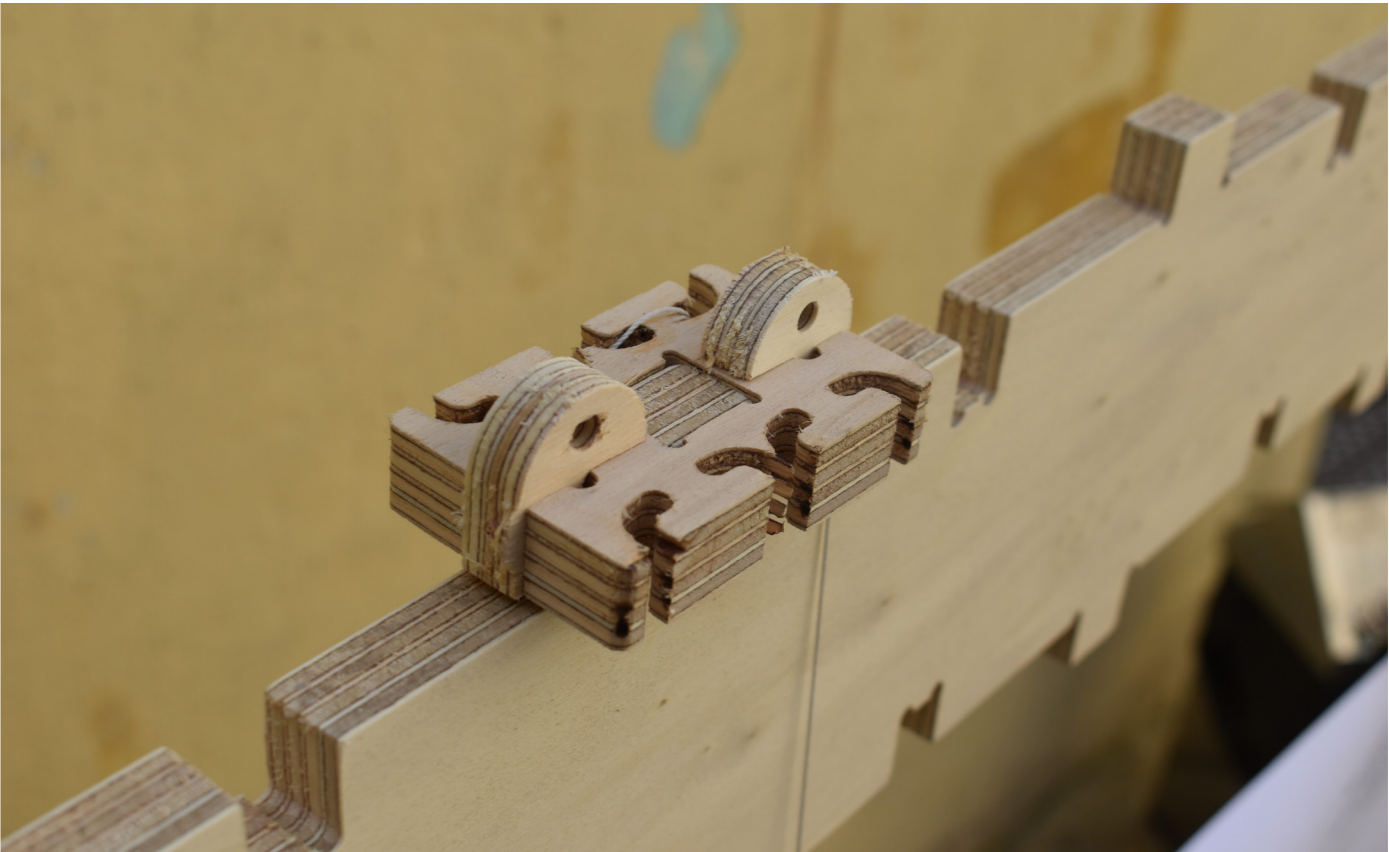
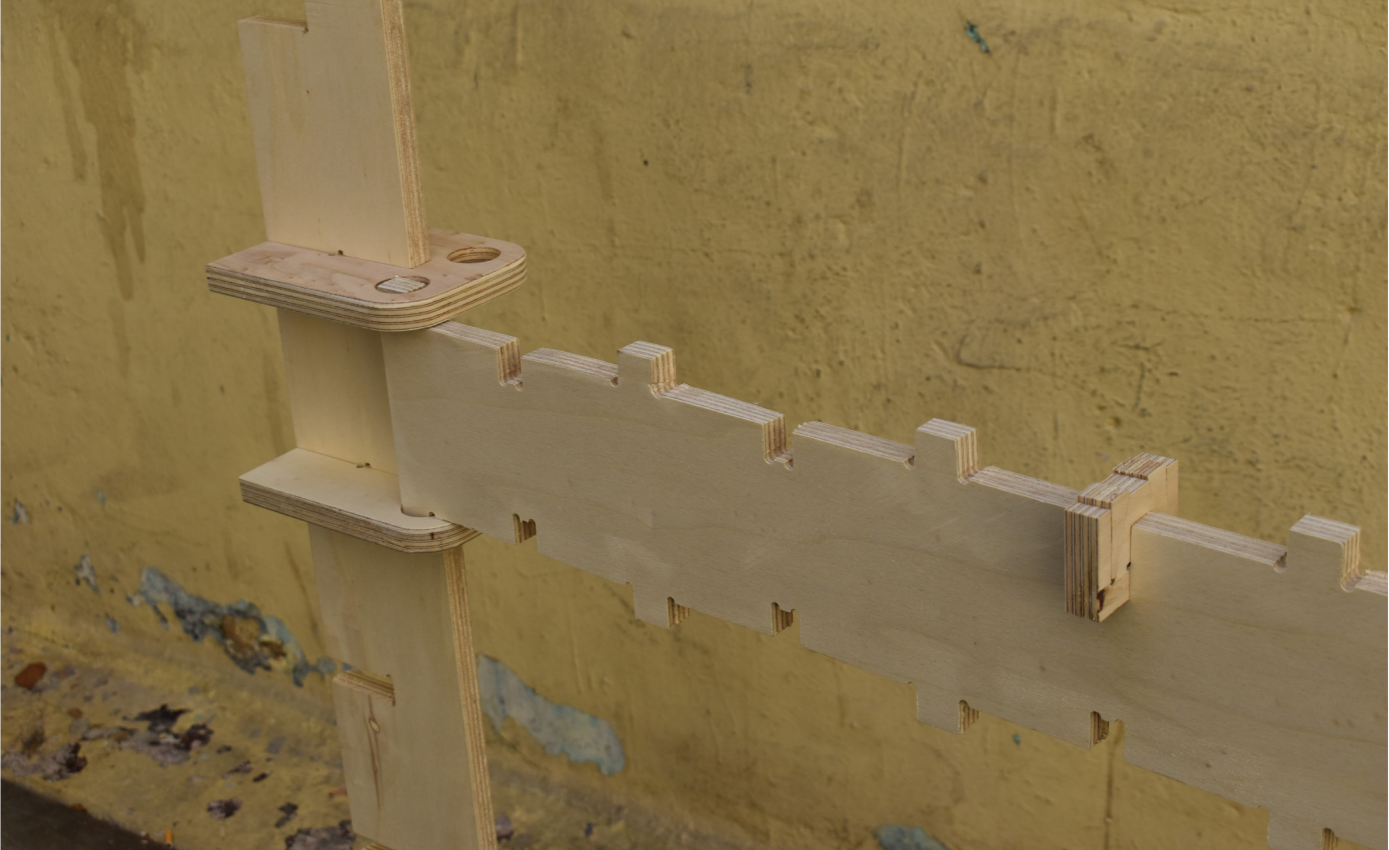


CNC 12mm
112cm x 250 cm



CNC 18mm
112cm x 250 cm

RESULTAT



RESULTAT



RESULTAT

