

FOREVER YOUNG



The American Institute of Architects

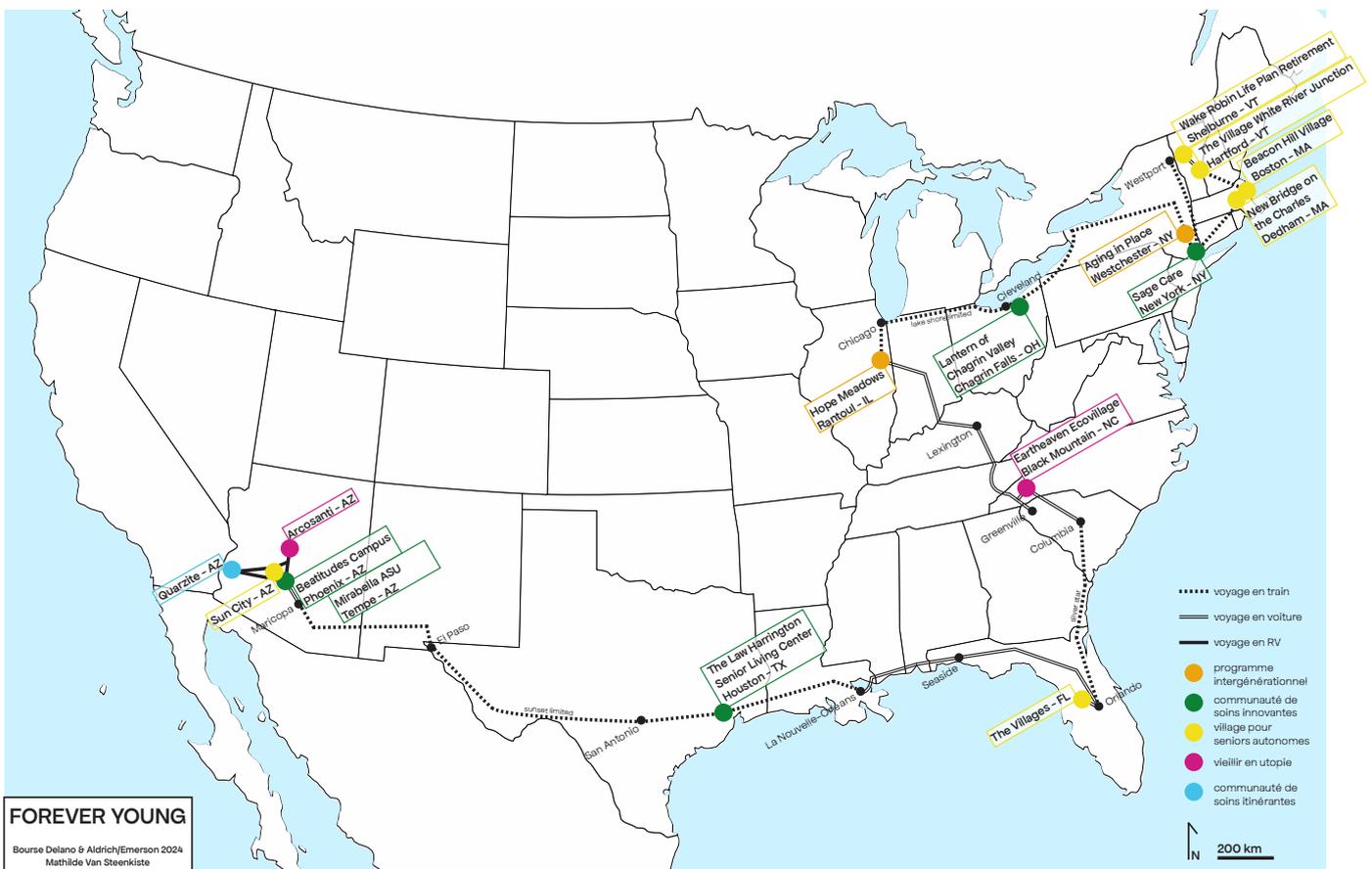
À la rencontre des différents modes d'habiter des seniors aux USA
Mathilde Van Steenkiste & Aurélia Martin

Un voyage de recherche entre architecture et design

Aurélia Martin est designer et Mathilde Van Steenkiste est architecte.

Lauréates 2024 de la bourse de voyage Delano/ Aldrich & Emerson en partenariat avec The American Institute of Architects, elles vont embarquer dans un voyage de recherche de novembre 2024 à janvier 2025 pour explorer les différents lieux de vie des seniors aux États-Unis.

Elles ont pour objectif de réaliser une étude approfondie et une analyse détaillée, qui seront restituées sous une forme éditoriale comprenant une exposition de photographies, de conférences, de témoignages et de plans habités à leur retour en France. Cette restitution fournira aux partenaires potentiels des idées et des inspirations pour le développement de leurs projets de résidence seniors.



— Le projet

À la rencontre des différents modes d'habiter des seniors aux USA
Mathilde Van Steenkiste & Aurélia Martin



Chagrin Valley, Nathalie Berger, 2023

En 2050, 1 personne sur 4 vivant en Amérique du nord et en Europe aura plus de 65 ans.

Actuellement, aux États-Unis, environ 16 % de la population est âgée de 65 ans et plus. Selon les estimations du Bureau du recensement des États-Unis, il est prévu que d'ici 2050, la part de la population âgée de 65 ans et plus pourrait atteindre près de 23 %, voire davantage, représentant ainsi une augmentation significative par rapport aux niveaux actuels.

Cette augmentation de la proportion de personnes âgées dans la population américaine a des implications sur les politiques sociales, les systèmes de soins et de santé, l'économie et la manière dont la société répond aux besoins changeants de cette cohorte croissante de personnes âgées.

Habiter en tant que Senior - vieillir durablement.

De la Floride, au Texas en passant par la Louisiane et New-York, comment les seniors s'organisent-ils

pour tenter de mieux vivre ? Quelles solutions existe-t-il pour prendre soin des seniors ? Comment l'architecture peut-elle soutenir cette période de vie ?

Des lieux d'architecture utopiste des années 70 aux États-Unis au village interdit aux jeunes en passant par le centre pour personnes âgées LGBT ou encore les habitats communautaires, ce voyage sera l'occasion de découvrir différentes initiatives et différentes façons d'habiter en étant âgé.



Sun City, Stephen Smith, 1982

— Comment l'architecture aide-t-elle à vieillir ?



Chagrin Valley, Nathalie Berger, 2023

Ce voyage c'est avant tout réfléchir sur les différentes façons d'habiter en étant une personne âgée valide ou non aux USA.

C'est aussi l'occasion de regarder comment l'architecture contribue à faire de ces espaces des lieux de vie qualitatifs et inclusifs pour les seniors.

Notre voyage consistera à visiter et observer différents lieux de vie regroupés en 5 thématiques*

Un voyage riche et comparatif sur des projets parfois méconnus.



Beacon Hill, Boston

1* Les programmes intergénérationnels

L'architecture qui favorise les interactions entre les générations.

Habitat for Humanity - Wetchester New-York

Aging in place : L'association aide les seniors à aménager leurs maisons pour faciliter leur vieillissement sans changer de quartier.

Comté de Wetchester New-York

Hope Meadows - Illinois : Créée en 1994 sur une base militaire reconvertie du centre de l'Illinois, Hope Meadows a été conçue pour apporter un soutien communautaire aux familles qui adoptent des enfants placés en famille d'accueil, ainsi que pour permettre aux retraités (et aux quasi-retraités) de trouver un sens et un objectif en tant que voisins, mentors et «grands-parents» dans un environnement favorable et stimulant.

2* Les communautés de soins innovantes

Des établissements de soins de longue durée axés sur la qualité de vie, offrant des programmes de bien-être holistiques, des thérapies alternatives et des activités personnalisées pour les résidents. Les établissements sont pensés pour les résidents et leurs singularités.

Les communautés LGBT

Le Law Harrington senior living - Houston

Texas : Des résidents homosexuels, transgenres ou queers peuvent louer un appartement dans ce centre communautaire pour seniors.

Sage Care : organisme de formation pour communauté senior LGBT à **New York** et deux programmes construits : Ingersoll Senior Residences, Brooklyn et Cronota Senior Housing dans le Bronx

Quartier alzheimer

The Lantern (Chagrin Valley) - Ohio : Figé dans un décor des années 1950 aux couleurs

pastels, cet établissement médico-social est spécialisé dans la démence. Il offre un environnement de vie sécurisé et axé sur les besoins des résidents atteints de cette maladie. Il est pensé comme un micro-village américain où chaque chambre donne sur un porche rétro de l'amérique des années 50.

Beatitudes Campus - Phoenix, Arizona: Cet établissement propose un quartier réservé aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer ou de démence, qui peuvent se déplacer à leur guise. Une vraie ville à ciel ouvert.

3* Les villages pour seniors autonomes

Des communautés résidentielles conçues pour permettre aux seniors de vivre de manière autonome en suivant des modèles idéologiques propres: de la communauté écologique à la micro-ville capitaliste américaine.

Wake Robin Life Plan Retirement Community - Vermont - communauté écologique où les résidents ont développé un quotidien responsable avec une attention portée aux matériaux et à la production d'énergies vertes.

NewBridge on the Charles - Dedham, Massachusetts - résidence pour personnes âgées intégrant les principes de conception biophilique afin de relier les résidents à l'environnement naturel.

The Villages - Floride, une communauté fermée pour retraités de plus de 55 ans. Un des plus grands bastions de supporters trumpistes.

Sun City - Arizona : gated community créée dans les années 1960 par Delbert E. Webb (Del Webb community), située à proximité de la ville de **Phoenix**. Elle est réservée aux retraités, la moyenne d'âge est de 75 ans et on n'y trouve ni enfant, ni école. Aujourd'hui le modèle est en déclin et n'attire plus.

Beacon Hill Village - Boston, Massachusetts: C'est l'un des premiers villages pour seniors autonomes aux États-Unis. Fondé

en 2001, il propose un modèle où les résidents payent une cotisation annuelle pour accéder à des services tels que le transport, les soins à domicile, les activités sociales et les services de santé. Une véritable organisation qui a permis aux personnes âgées de rester dans leurs logements.

4* Vieillir en utopie

Partir à la rencontre des architectures utopiques des années 70 et tenter de comprendre comment les gens y vieillissent.

Arcosanti - Arizona: Un projet expérimental combinant architecture, durabilité et vie communautaire, fondé sur des idéaux de cohabitation et de conception urbaine innovante. Comment vieillir dans une communauté basée sur des utopies architecturales et où la place du senior n'a sûrement pas été pensée au début, comment s'y intègre-t-elle aujourd'hui ?

Earthaven Ecovillage - Caroline du Nord : Une communauté axée sur la durabilité, l'écologie et l'autosuffisance, où les résidents vivent dans le respect de la nature et de la vie en communauté.

5* Les communautés de seniors itinérantes

Quartzite - Arizona: 55% de la population à plus de 65 ans. Chaque année en janvier est organisé le Rubber Tramp Rendezvous, un rassemblement d'environ 10 000 personnes vivant dans des véhicules équipés de pneus en caoutchouc et qui passent une grande partie de l'hiver dans cette communauté.



— Qui sommes-nous ?

Une architecte et une designer spécialisées dans l'économie circulaire et le soin.



Mathilde Van Steenkiste

Mathilde Van Steenkiste a obtenu son diplôme à l'École Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais en 2015. Elle imagine des espaces de vie généreux et agréables : le rez-de-chaussée d'un immeuble d'associations travaillant à promouvoir l'égalité des chances, la rénovation de plusieurs appartements. Elle réutilise, recycle et travaille avec l'existant : une librairie de mangas, la conception de décors utilisant des matériaux recyclés pour le festival de films Atmosphères, une librairie coopérative et Notre Café, un café inclusif pour personnes autistes.

Elle améliore ce qui existe déjà et investit dans ceux qui seront bientôt là. Elle mène des projets théoriques.

Elle a été lauréate avec la designer Aurélia Martin de la résidence d'artiste Ateliers Médicis Transat, a participé à la rédaction et à la publication du livre *A History of Thresholds* avec le Sensual City Studio, a écrit un article pour la revue PLI et a animé l'atelier Reclaim à l'ENSA Paris-Malaquais.

En 2023, elle a cofondé Les Grandes, un studio d'architecture et de design spécialisé dans le soin avec la designer Aurélia Martin.

Elle est lauréate en 2024 de la bourse Delano Aldrich & Emerson avec Aurélia Martin pour le projet Forever Young.



Aurélia Martin

Aurélia Martin est designer et scénographe. Diplômée d'un Master 2 de La Cambre-Bruxelles; elle pratique un design coloré, espiègle et engagé. Passionnée de matières et de matériaux, elle a étudié le textile au National Institute of design d'Ahmedabad en Inde. Elle commence sa carrière professionnelle au sein du studio pluridisciplinaire Chevalier-Masson (Bruxelles). À son retour en France, elle s'oriente rapidement vers l'économie circulaire. Elle travaille pour de nombreuses entreprises et associations françaises de l'ESS comme LTDLN, Les Canaux, Cycle Up, Brun de vian tiran, la fédération des centres sociaux et socioculturels de France. Elle travaille également pour le théâtre et la scène: Christine and the Queens, Para one, Opéra de La Monnaie, Cie second Mouse, festival Amani (RDC), festival Atmosphères, Arthur H... En 2023 elle réalise la scénographie du musée temporaire de Notre-Dame en binôme avec Camille Duchemin.

En 2024, elle travaille sur un documentaire fiction produit par Haut et court, « la beauté de l'âne » pour lequel elle réalisera des micros-architectures avec les habitants d'un village du Kosovo.

Elle a cofondé les Grandes avec Mathilde Van Steenkiste pour développer un studio orienté sur la santé mentale et le handicap. Deux sujets qui lui sont chers.

— Nous contacter



Arcosanti, Arizona

Mathilde Van Steenkiste
contact@mvsarchitecture.fr
+33 7 81 06 21 06

Aurélia Martin
aureliamrtn@gmail.com
+33 6 33 88 96 11