



Développements

02/ Ecologie du contretemps : territoires nocturnes

Année	2	Heures CM	19,5	Caractère	obligatoire	Code	B
Semestre	4	Heures TD	19,5	Compensable	oui	Mode	-
E.C.T.S.	3	Coefficient	3	Session de rattrapage	oui		

Responsable : M. Armengaud

Objectifs pédagogiques

Cet enseignement serait consacré à l'exploration et l'analyse de paysages nocturnes contemporains, envisagés comme un état alternatif susceptible d'inspirer des démarches pionnières. Qu'est ce que la transition écologique peut apprendre de la nuit? On s'éloigne des évidences nocturnes (fête, éclairage, déviance...), pour s'intéresser aux paysages à l'échelle du territoire, de ses fonctionnements techniques et leurs conséquences collatérales, et observer les pratiques des protagonistes humains et non-humains...

Pour les étudiants il s'agira de mener un travail d'exploration in situ (en Ile-de-France) qui va alimenter un atlas collectif et proposer des micro-expérimentations furtives (traces).

Cet enseignement s'adosse aux travaux de recherche, d'expérimentation et de mise en œuvre que je conduis sur le nocturne depuis plus de 20 ans, au travers d'enseignements, de projets de recherche et d'expérimentations, d'expositions, de publications...

Voir notamment :

Paris la nuit, chroniques nocturnes, Marc Armengaud/ AWP, Pavillon de l'Arsenal, 2013;

Nightscares, Marc Armengaud et al., GG, 2009;

États Généraux de la nuit, Marc Armengaud co-commissaire et animateur d'un des 3 ateliers, Mairie de Paris, 2010;

Protocole Troll, projet de recherche et d'expérimentation initié dans le cadre de l'Institut pour la ville en mouvement (IVM), depuis 2003. Ce projet s'est déroulé dans plus d'un trentaine de territoires sur 3 continents, réunissant des centaines de contributeurs interdisciplinaires et exposant ses résultats au grand public dans des format d'expérimentation parfois ouverts à des milliers de personnes