

LE COEUR DU FAUBOURG

MARIE POZZO DI BORGO, MIL PERAUD ET QUENTIN MAXENCE

Établissement : Les Ailes Déployées : La Cour du Faubourg

Filmer l'architecture de la santé

« LE COEUR DU FAUBOURG » est un court métrage documentaire de 6 minutes tourné au cœur du quartier de la Bastille, à Paris. Il nous emmène à la découverte d'un hôpital de jour discret, installé dans une cour intérieure à l'écart de l'agitation citadine.

L'Association des Ailes Déployées accueille des patients atteints de troubles psychiques de l'adolescence à l'âge adulte et leur propose un accompagnement thérapeutique personnalisé, combiné à un projet de réinsertion professionnelle.

L'approche repose sur un principe simple mais puissant : retrouver confiance par l'action, au contact des autres, dans un cadre bienveillant. Le film dévoile un lieu calme et lumineux, organisé autour d'une grande verrière et d'un jardin central.

À l'intérieur, un bistrot et un restaurant servent de terrain d'expérimentation, où les patients en insertion travaillent en salle ou en cuisine, encadrés par des professionnels. Les travailleurs du quartier, les habitants ou les promeneurs s'y retrouvent chaque midi. Sans le savoir parfois, ils prennent part à un projet profondément humain, en croisant ceux qui, peu à peu, reconstruisent leur autonomie.

Le documentaire met en lumière une structure qui casse les barrières entre le soin et la société, et donne une place à chacun dans un collectif.

Des soignants, éducateurs et encadrants accompagnent ces parcours fragiles avec attention et respect, créant un environnement propice à l'apaisement, à l'apprentissage et à la reconstruction de soi.

Ce film nous accompagne dans la routine de ceux qui, entre soins et travail, reconstruisent leur vie dans un cadre apaisé – là où chaque geste, chaque jour, est une étape vers l'autonomie.