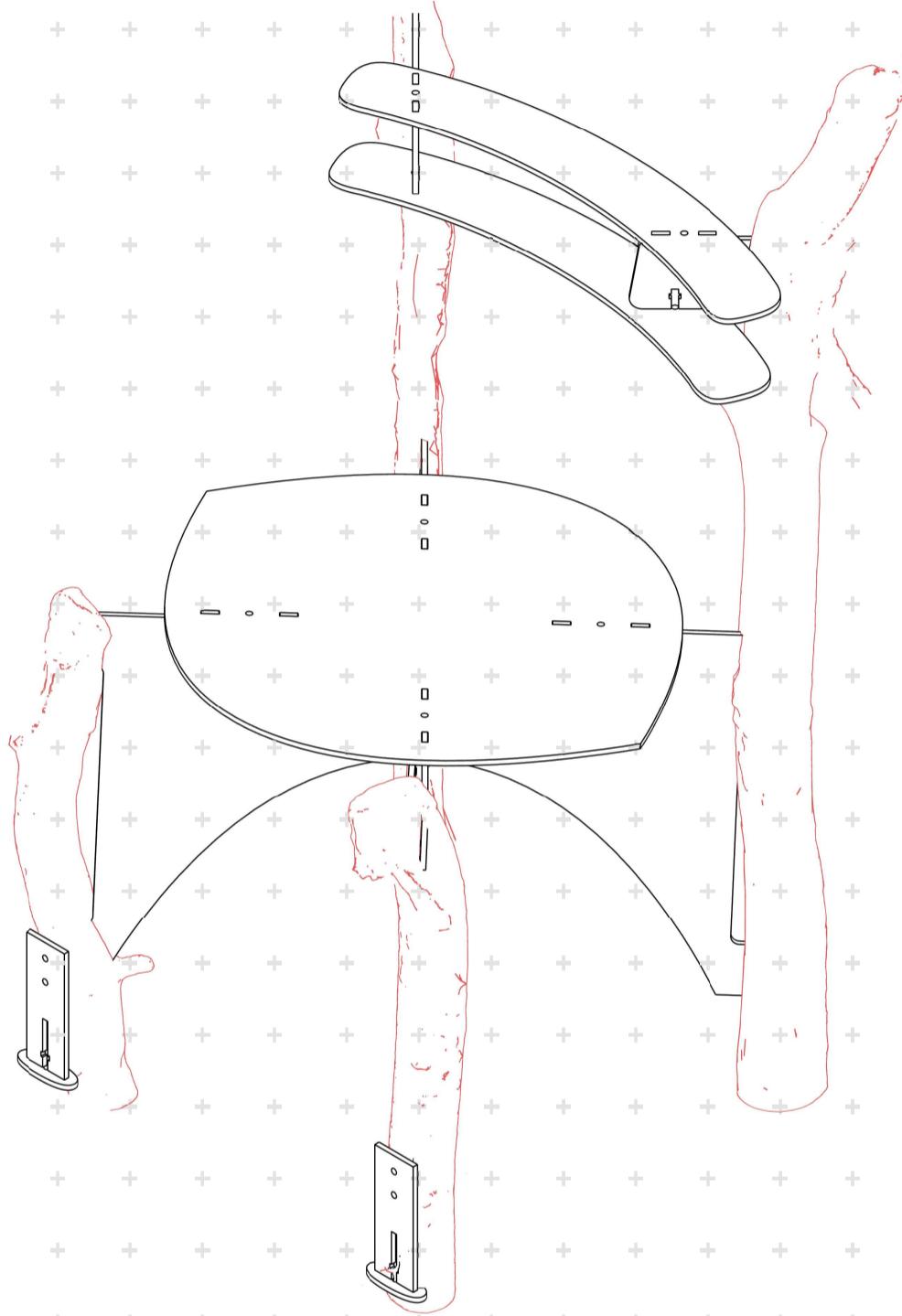


LABORATOIRE NUMÉRIQUE 25

LAB-N°25

06-3

ISOMÉTRIE



DIMENSIONS : 42 x 45 x 80

POIDS : VARIABLE

MATÉRIAUX :

BOIS DE
RECUPÉRATION
PLEXIGLASS
ACIER

CHAISE 25-06-3

UNE CHAISE ORGANIQUE SUR
VOÛTE EN CROISÉE D'OGIVE

BALTHAZAR AUGUSTE-DORMEUIL
JOSEPH MELKA

ALIÉNOR CAMPAGNE
AMANDINE MIGRENNE
LYDIE EL HANI
YAT LONG ETHAN CHAN
PAVEL LOMAKIN



+ Notre groupe avait comme contrainte matérielle de n'utiliser que 4 matériaux : 4 branches de bois écorcé, plexiglas 60 x 100 x 0.5 cm, vis et écrous.

- Partis de la contrainte des matériaux et de l'incertitude de la nature du bois que nous devions utiliser, nous nous sommes concentrés sur une conception en partant de l'usage du plexiglas.

- Conscients que l'assise ne tiendrait pas avec une seule couche de plexiglas, trop flexible, nous étions d'abord partis sur la piste d'utiliser du bois en guise de poutres afin de la supporter. Puis, conscients de la probabilité que notre bois soit trop courbé et de l'intérêt de le transformer le moins possible, nous avons décidé d'utiliser des poutres en plexiglas.

- Enfin, soucieux de la résistance du plexiglas et inspirés par l'architecture classique, nous avons décidé d'utiliser le plexiglas en forme d'arc, en adoptant une forme de funiculaire pour maximiser les efforts de compression pure, en les disposant en diagonale afin de rappeler une voûte sur croisée d'ogive.

