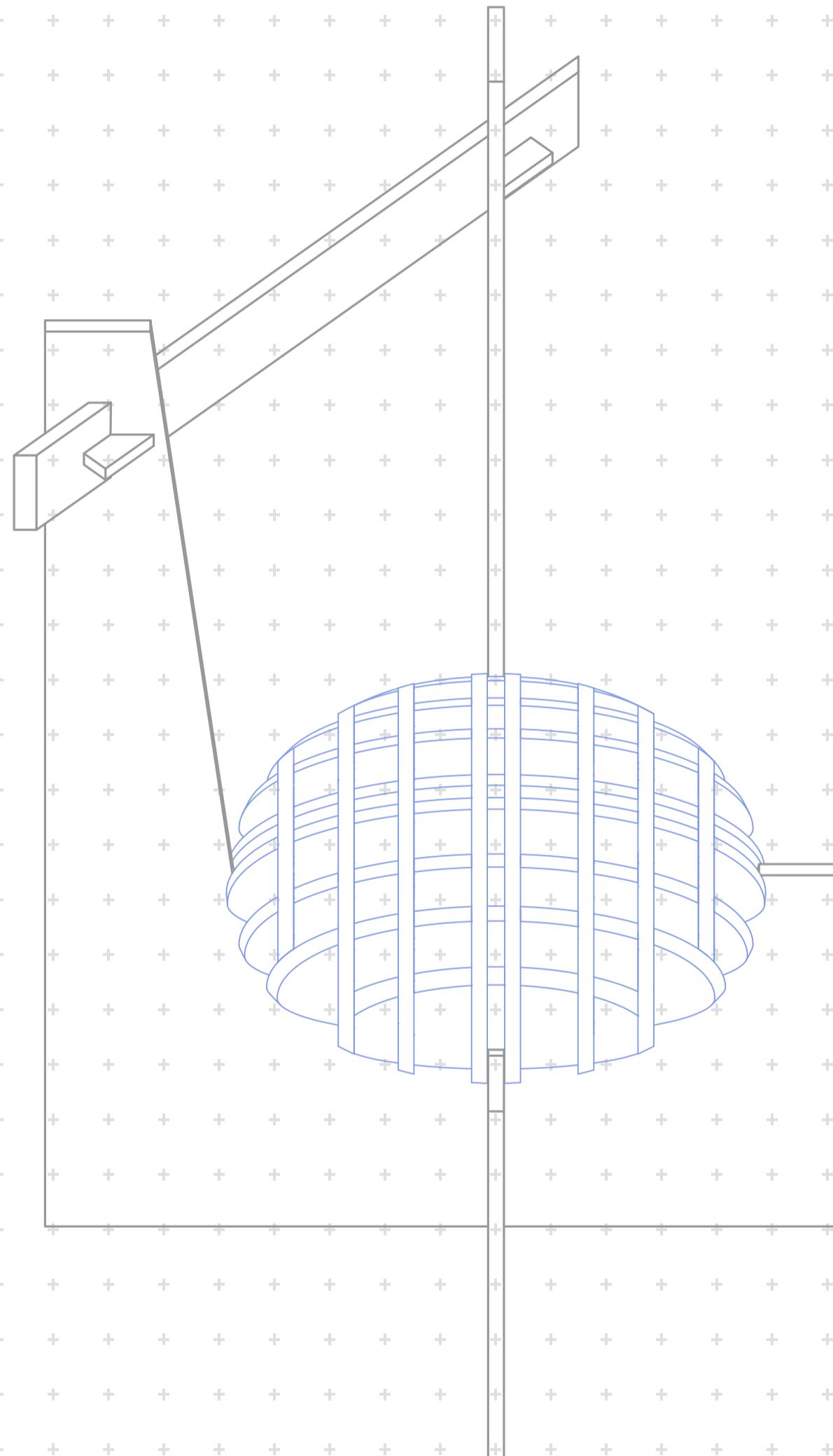


# LABORATOIRE NUMÉRIQUE 1

## LAB-N1



**DIMENSIONS :** 490x425x960 mm

**MATÉRIAUX :**

BOIS CONTRE-  
PLAQUÉ

### ISOMÉTRIE

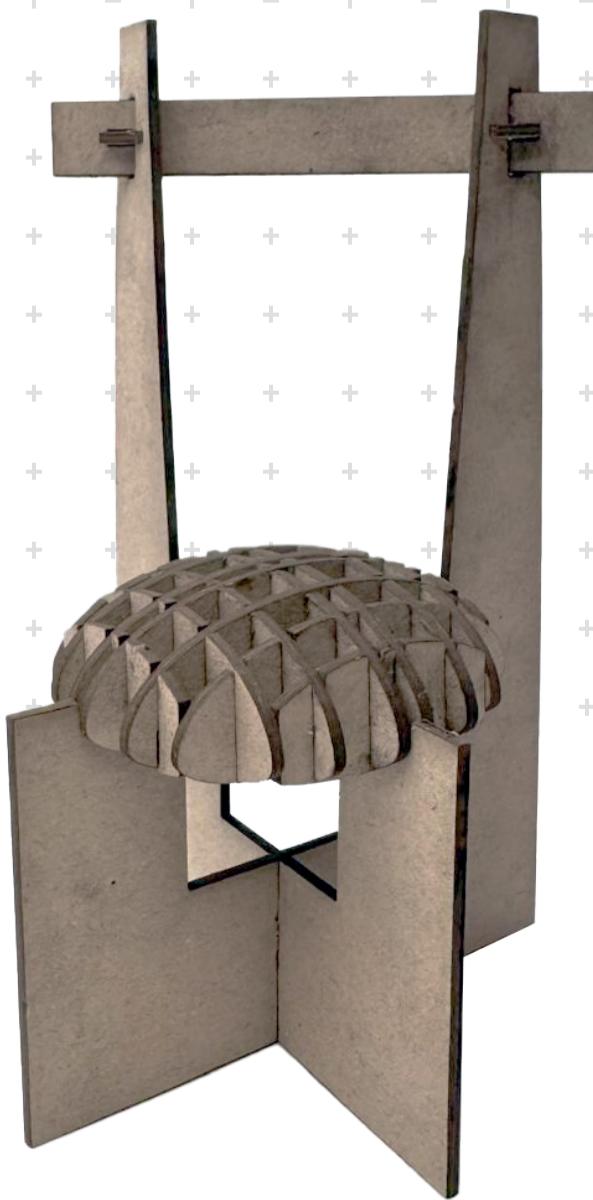
L'EMBOÎTEMENT PRÉCIS ENTRE L'ŒUF  
ET LA STRUCTURE FIXE DONNE DU  
SENS AUX DEUX ÉLÉMENTS.

# L'ŒUF

UN PROCESSUS SYMBIOTIQUE  
ENTRE LÉGÈRETÉ ET STRUCTURE

CAMILLE BOUTEMY  
GLATH JULIEN

KALAM HUANG  
GUILLERMO ANDREU  
CELINE WANG



+ *Inspirée du principe de l'« œuf de Colomb », cette chaise révèle une intelligence constructive à travers la simplicité. L'assise en forme d'œuf symbolise le potentiel et la légèreté, tandis que la structure exprime la rigueur et l'équilibre. L'un ne peut exister sans l'autre : sans l'œuf, la structure perd sa stabilité ; sans la structure, l'œuf n'a pas de sens. Leur interdépendance crée une micro-architecture où chaque élément participe à la cohérence globale. Conçue par un système d'assemblages précis et réversibles, la chaise devient légère, démontable et facile à transporter — une structure à la fois ingénieuse, poétique et rationnelle.*

— *Inspired by the principle of Columbus's Egg, this chair reveals constructive intelligence through simplicity. The egg-shaped seat symbolizes potential and lightness, while the structure expresses rigor and balance. One cannot exist without the other: without the egg, the structure loses its stability; without the structure, the egg has no purpose. Their interdependence creates a micro-architecture where every element contributes to the whole. Designed with precise, reversible joints, the chair is light, detachable, and easy to transport — an object both ingenious, poetic, and rational.*

