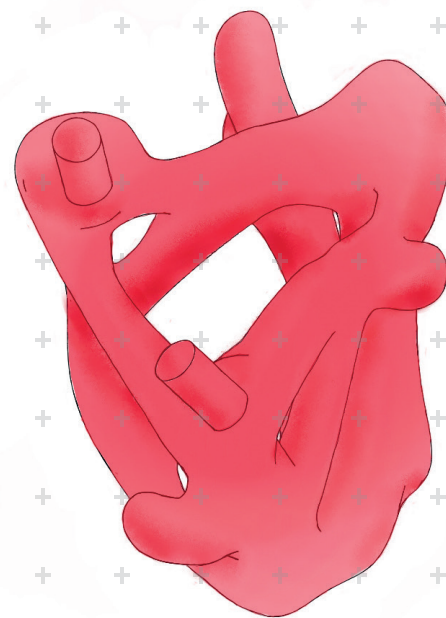


5-03

ASSEMBLAGE IMPRESSION 3D PLA CONNECTIONS TYPES : PLAN/PRO- FIL ROND



PLA
BOIS SCULPTÉ
PLASTIQUE
RIGIDE

+

CORALIUM RUBRUM

UNE ASSISE TEL UN FRAGMENT
DE RECIF EMERGE.

ALICE LOPEZ
LYSA NGUYEN
AMANDINE HAYS--PRUVOST
CLEMENCE FROT
ADRIEN GRIGORESCU

Dans les abysses, les coraux se construisent lentement, s'étendent, fusionnent. ces animaux évoluent et se développent avec leur environnement et leurs flux.

C'est cette logique organique qui nous a inspirés. Nous avons transposer l'idée d'une croissance naturelle et fluide à la fabrication de l'assise. Les branches de bois, brutes et irrégulières, rappellent les formes libres du corail, tandis que les jonctions rouges, imprimées en 3D, symbolisent les points de vie où la structure se renforce et se régénère.

Notre chaise devient alors ici un fragment de récif émergé.

