

Transparence et légèreté en architecture

Façades, murs rideaux, enveloppes intelligentes, 1790-2025

III^e Journée d'étude d'histoire de la construction GSA/ENSAPM

jeudi 21 avril 2022

Amphithéâtre d'honneur - ENSBA

Programme

Matin 10h00-13h00

10h00 Introduction

Matteo Porrino, Ingénieur, Maître de conférences HDR, GSA-ENSA Paris-Malaquais

10h30 Jeux de pleins et de vides dans les façades - Bref retour en images, 1790-1890

Jean-François Belhoste, Directeur d'études émérite, EPHE, Ecole de Chaillot

11h15 Vitrage et produits verriers du milieu du XIX^e siècle à l'entre-deux guerres

Anne-Laure Carré, Responsable de collections au musée des Arts et Métiers, CNAM, Paris

12h00 Aluminium et premières façades légères standardisées en France, 1930-1960

Marie Roger-Chantin, Service patrimoine culturel et scientifique, Institut pour l'histoire de l'aluminium

Après-midi 14h15-19h30

14h15 Introduction

Matteo Porrino

14h30 Marqueurs tectoniques dans les enveloppes légères translucides en pierre, 1960-2000

Anna Maria Bordas, Maître de conférences, ENSA Paris-Val de Seine / Miquel Peiro, Maître de conférences, ENSA Bretagne

15h15 La transparence incertaine du *mur tridimensionnel* du Centre Pompidou de Paris - écran audiovisuel, miroir réfléchissant et œuvre d'art, 1971-1977

Boris Hamzeian, Chercheur postdoctoral, LTH3, EPFL, Lausanne

16h00 Architecture De-Light - Key moments in architecture history

Hisham Elkadi, Professeur, University of Salford, Manchester

Pause

17h15 Structural Glass Reflections - Hommage to Peter Rice, 1992-2022

Henry Bardsley, Ingénieur / Hugh Dutton, Architecte, HDA Paris

18h00 Low-tech, transparence et réchauffement climatique : vers l'enveloppe post-carbone

Raphaël Ménard, Architecte et ingénieur, Président du directoire, AREP