



École nationale supérieure
d'architecture Paris-Malaquais



Doctorante : **Marie Menant**

École doctorale : Ville, Transports et Territoires (VTT), Université Paris-Est Sup

Directeur de thèse : Jac Fol (ACS, ENSA Paris-Malaquais)

Titre de la thèse : **Les dramaturgies spatiales et politiques des occupations contemporaines. Étude comparative et processuelle de la ZAD de Notre-Dame-des-Landes et de la Jungle de Calais.**

Résumé :

Cette thèse porte sur les occupations contemporaines et l'habitation comme agir-politique. Nous entendons ainsi investiguer deux terrains emblématiques de ces luttes habitées, la Jungle de Calais et la ZAD de Notre-Dame-des-Landes, au moyen d'une enquête comparative et processuelle. S'agissant de terrains où s'exerça - et où perdure sous une autre forme - une occupation illégale controversée, défaite à haut bruit par les autorités, le retentissement de ces luttes habitées fut tel qu'il semble aujourd'hui nécessaire d'éclairer leurs productions invisibles après d'intenses et aveuglantes polarisations médiatiques, politiques, intellectuelles ou artistiques. Il s'agira dès lors d'interroger les disciplines urbaines et architecturales à travers leurs déplacements épistémologiques.

L'analyse critique des régimes d'énonciation et des représentations de ces luttes habitées entend ainsi déconstruire la symétrie des qualifications communément admises. Ces oppositions dualistes et simplificatrices font rage et font masque. Au delà de la normativité qu'elles soumettent et à laquelle nombre de narrations consentent, ces occurrences interrogent notre capacité collective à objectiver des entreprises en lutte avec un réel qu'elles contestent. Aussi s'agit-il surtout, à l'épreuve du « terrain » du signe, du mot et de l'image, de documenter une formation, forme de vie, forme habitée, forme politique, qui échappe aux superlatifs ennemis qui la désignent et la neutralisent, ou qui la dévitalisent. En somme, il appartient de re-documenter par l'archive, ce qui eut lieu - de la cité ou de la commune - et de le protéger, au-delà de l'effacement des possibles ou des recodages normatifs, contre ce qui, aujourd'hui encore, l'appauvrit ou le fétichise.

Présentation didactique :

Dune lande à une autre, luttes habitées et hospitalités.

Genèse et exercice de la thèse, stratégie de recherche et état critique.