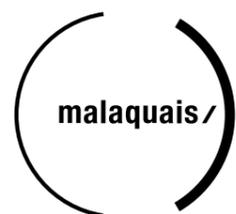


D'autres alertes

Architecture, urbanisme, écologie



D'autres reliefs

Les conférences du jeudi, 2023 — 2024
École d'architecture Paris-Malaquais

Jade Lindgaard & Isabelle Regnier

4 avril 2024, 18h30, Amphi 2 des Loges

Journalistes à *Mediapart* et au journal *Le Monde*, Jade Lindgaard et Isabelle Regnier enquêtent sur les enjeux écologiques et culturels de l'architecture et de la fabrication de la ville. À quelques semaines de l'ouverture des Jeux Olympiques en France, quel est le rôle des médias dans l'éclairage de l'évènement et de ses controverses qui a mobilisé l'ensemble de la profession ? Comment parler de projets et de contre-projets au grand public ? Quel est le rôle des lanceurs et lanceuses d'alerte ? Peut-on concilier information et engagement ?

Jade Lindgaard est journaliste à *Mediapart* et habitante d'Aubervilliers. Responsable du pôle Écologie, elle enquête sur les injustices environnementales, les pollutions industrielles, l'écologie urbaine et le nucléaire. Elle a publié plusieurs livres dont *Paris 2024. Une ville face à la violence olympique* (Divergences, 2024), *Éloge des mauvaises herbes. Ce que nous devons à la ZAD* (Les Liens qui libèrent, 2018), *Je crise climatique. La Planète, ma chaudière et moi* (La Découverte, 2014).

Isabelle Regnier est journaliste et critique d'architecture, en charge de la rubrique architecture et patrimoine au journal *Le Monde*. Avant cela, elle a passé une quinzaine d'années au sein de la rubrique cinéma du journal, à écrire sur les films et sur l'économie du secteur. Elle a réalisé deux documentaires, *La Rue est à eux*, chronique des débuts du site d'information Rue 89 et *Pièce Montée*, essai sur l'institution du mariage. Elle enseigne à la Sorbonne Nouvelle et à l'École normale supérieure.

École d'architecture
Paris-Malaquais
14 rue Bonaparte, Paris VI

Entrée libre
@ecolearchiparismalaquais

PSL
UNIVERSITÉ PARIS


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Avec le soutien du groupe Accor
pour l'hébergement des invité-es