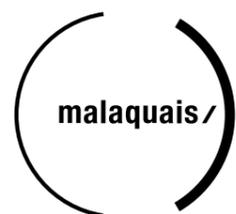


D'autres mines

Du lithium en Alsace



D'autres reliefs

Les conférences du jeudi, 2023 — 2024
École d'architecture Paris-Malaquais

Marie Lechner

25 avril 2024, 18h30, Amphi 2 des Loges

Marie Lechner est enseignante à L'École supérieure d'art et de design d'Orléans et à l'École des Arts Décoratifs à Paris, autrice et commissaire d'exposition. Elle a été programmatrice à la Gaité Lyrique en charge du Laboratoire, et journaliste à Libération, spécialisée en art et cultures numériques. Elle a été récemment co-commissaire des expositions *House of Mirrors : AI as Phantasm* (HMKV, Dortmund, 2022), *Computer Grrrls* (HMKV, Dortmund - Gaité Lyrique, Paris - MU, Eindhoven, 2019), *Lanceurs d'alerte* (Gaité Lyrique, Paris, 2017). Avec Yves Citton et Anthony Masure, elle a co-dirigé l'ouvrage collectif *Angles morts du numérique ubiquitaire - Un glossaire critique et amoureux* (Les presses du réel, 2023).

Il est l'or blanc qui va remplacer l'or noir, la promesse d'un avenir électrique et décarboné. Métal alcalin indispensable à la construction des batteries, le lithium apparaît comme un élément clé de la « transition énergétique » et de l'électrification du parc automobile. En 2020, il rejoint la liste des 30 matières premières critiques, cruciales pour l'économie européenne. Dans les années 1980, l'exploration du sous-sol du nord de l'Alsace par la géothermie profonde a révélé la présence de lithium dans les saumures circulant à quelques milliers de mètres sous terre. Un lithium présenté par les industriels comme « vert » et « propre », à faible empreinte carbone, mais dont l'exploitation n'est pas sans risque. L'impératif de transition écologique justifie-il de nouveaux projets d'extraction qui font peser un risque sur les territoires avoisinants ?

École d'architecture
Paris-Malaquais
14 rue Bonaparte, Paris VI

Entrée libre
@ecolearchiparis malaquais

PSL 
UNIVERSITÉ PARIS

 **MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Avec le soutien du groupe Accor
pour l'hébergement des invité-es