

## Programme!

Jeudi 7 février 2019  
MAIF Social Club  
37 et 30 rue de Turenne  
Paris

Forum de restitution  
et d'échanges

# Hyperlieux mobiles : habiter le mouvement

Une journée composée de séances de débats et d'échanges à partir des travaux d'enquête du hub de recherche international de l'IVM : projection de films, d'interviews, questions réponses et points de vue d'acteurs. Le dispositif de ces rencontres se fonde sur des interventions courtes, des témoignages, et des

commentaires d'experts conviés en "fila 0" à discuter et à challenger ces premiers résultats. Des micro-ateliers et projections accueilleront de petits groupes dans le camion-cinéma MKN-VAN du collectif Échelle Inconnue garé dans la rue. Une visite guidée de l'exposition "*Dans les branches*" présentée par le MAIF Social Club sera proposée.

## 9h30-10h15

Accueil, introduction  
et présentations du projet

-- Le projet Hyperlieux Mobiles : un véhicule autonome connecté, ce n'est pas seulement un robot à la place du conducteur : il ouvre de possibles changements d'usages, de nouveaux services, de nouvelles manières de penser et de vivre la mobilité

**Mireille Apel-Muller**, directrice de l'Institut pour la ville en mouvement-VEDECOM

-- Le véhicule autonome : de quoi parle-t-on ?

**Guillaume Bresson**, chargé de recherche, Institut VEDECOM

-- Des lieux aux hyperlieux : les hyperlieux de l'ordinaire

**Michel Lussault**, géographe, auteur de *Hyper-lieux - Les nouvelles géographies de la mondialisation*, le Seuil, 2017

## 10h15-12h

Première séance

-- Démultiplication des activités mobiles - de la débrouille au business

-- Quelques activités emblématiques d'un paysage mobile émergent

-- Entre automatisation et autonomie - le travail en mouvement

-- Des activités collectives sur roues

-- La légèreté au service des lieux

-- Les hyperlieux de la logistique

-- Négocier l'espace, faire milieu, faire hyperlieu

-- Des services nomades pour les nomades

-- L'institution culturelle ambulante, éduquer par le nomadisme

-- Des fabriques mobiles

-- Des flashmobs sur roues, les hyperlieux mobiles et sauvages

Présentations par des membres du comité de pilotage du projet Hyperlieux Mobiles

Commentaires et réactions d'experts en "fila 0"

## 12h-13h

Exploration, interactions

-- Visite de l'exposition "Dans les branches"

-- Découverte des interfaces du projet Hyperlieux Mobiles (films, interviews, les 250 cas étudiés...)

-- Rendez-vous dans le MKN-VAN d'Échelle Inconnue (30 rue de Turenne) pour des séances cinéma-atelier

## 14h30-17h30

Deuxième séance

-- Quels potentiels pour l'avenir : une simple optimisation de l'existant ou une transformation radicale des modes de vie et du travail par la mobilité ?

-- Abolition des frontières entre mobile et immobile ? Entre proximité et lointain ?

-- Une transformation des territoires ? Au risque de nouvelles exclusions ?

-- Des hyperlieux mobiles pourquoi et pour qui ? Une économie des mobilités 3.0 ?

-- Quel intérêt pour les politiques publiques ? Comment dessiner les territoires de l'éphémère et de l'activité mobile ?

-- Quelles nouvelles riverainetés sur les espaces de flux : parkings d'hypermarchés, aires d'autoroutes, ronds-points, etc. ?

-- Le langage des activités mobiles, codes, signes, de l'invisible au visible

-- Expérimenter ensemble ?

Présentations par des membres du comité de pilotage du projet Hyperlieux Mobiles

Commentaires et réactions d'experts en "fila 0"

## 17h30-17h45

Perspectives : expérimenter pour démontrer

**Philippe Watteau**, directeur général de l'Institut VEDECOM

## 19h-21h

Table-ronde "Habiter le mouvement avec des hyperlieux mobiles"

Animée par **Mireille Apel-Muller**

Avec **Yann Leriche**, directeur général pour l'Amérique du Nord en charge des systèmes autonomes du groupe Transdev, co-auteur avec Jean-Pierre Orfeuill du livre *Piloter le véhicule autonome - Au service de la ville*, Descartes & Cie, 2019,

**Carles Llop**, architecte et urbaniste, professeur à l'École Polytechnique de Barcelone,

**Michel Lussault**, directeur de l'École urbaine de Lyon, géographe, professeur à l'École normale supérieure de Lyon, auteur de *Hyper-lieux - Les nouvelles géographies de la mondialisation*, le Seuil, 2017,

**Fiona Meadows**, architecte, responsable de programme à la Cité de l'Architecture et du Patrimoine.

Les membres du comité de pilotage du projet Hyperlieux Mobiles

**Pauline Beaugé de La Roque**, direction prospective et co-innovation - Michelin,

**Andres Borthagaray**, architecte, politiste, directeur IVM Amérique Latine,

**Laetitia Dablanc**, directrice de recherche à l'IFSTTAR,

**Eric Gauthier**, responsable innovation véhicules - La Poste,

**Yann Leriche**, directeur Amérique du Nord et systèmes de transport autonomes - Transdev,

**Christian Licoppe**, sociologue des sciences, professeur de sociologie des technologies d'information et de communication à Telecom ParisTech,

**Carles Llop**, architecte et urbaniste, Professeur à l'ETSAV - Université Polytechnique de Catalogne de Barcelone,

**Nicolas Louvet**, politiste, directeur du bureau d'études 6t, professeur à Sciences Po Paris et chercheur associé au LATTS/ENPC,

**Jean-Pierre Orfeuill**, ingénieur des mines et docteur en statistiques, professeur émérite d'aménagement à l'Institut d'urbanisme de Paris,

**Mireille Apel-Muller**, directrice de l'Institut pour la ville en mouvement-VEDECOM

Correspondants et chercheurs

**François Adoue**, chargé d'étude au bureau d'études 6t,

**Luiza de Andrada e Silva**, directrice IVM Brésil,

**Neila Saidi**, architecte,

**Mengyun Zhang**, lauréate du concours Hyperlieux Mobiles en Chine, étudiante en Master Ingénierie des transports à l'Université de Tongji de Shanghai.

Experts et grands témoins en "fila 0"

**Sylvain Allemand**, journaliste, média Paris-Saclay,

**Georges Amar**, prospectiviste et consultant en mobilité est chercheur associé de la chaire d'innovation TMCI de l'École des Mines ParisTech,

**Pascal Amphoux**, architecte et géographe à Lausanne, professeur à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes et chercheur au laboratoire CRESSON à Grenoble,

**Joffrey Becker**, anthropologue social et ethnologue - Laboratoire d'Anthropologie Sociale,

**David Boscher**, responsable innovation - Gruau,

**Antoine Brès**, architecte-Urbaniste et professeur à l'Université Paris 1 - Panthéon Sorbonne,

**Laurent Brice**, ingénieur, sociologue, chargé de recherche au Centre de Sociologie de l'Innovation,

**Stany Cambot**, architecte, auteur, réalisateur et cofondateur du collectif Échelle Inconnue

**Vincent Créance**, directeur du Design Spot - Université Paris-Saclay,

**Mathieu Flonneau**, historien, maître de conférences Université Paris 1 Panthéon Sorbonne,

**Pascale Leroi**, économiste-urbaniste à l'Institut d'aménagement et d'urbanisme de la région Île-de-France,

**Christian Long**, consultant en prospective, stratégie et évaluation des politiques publiques, agence Stratys,

**Michel Lussault**, géographe, professeur à l'École Normale Supérieure de Lyon, directeur de l'École urbaine de Lyon,

**Fiona Meadows**, architecte, responsable de programmes à la Cité de l'architecture et du patrimoine, et commissaire de l'exposition "Dans les branches",

**Jérôme Monnet**, professeur à l'Université Paris-Est, Laboratoire Ville Mobilité Transport - École d'Urbanisme de Paris,

**Pierre Musseau**, conseiller urbanisme, ville intelligente et durable - Mairie de Paris,

**Gabriel Plassat**, co-fondateur de La Fabrique des Mobilités,

**Dominique Rouillard**, architecte, historienne de l'art, directrice du LIAT, professeure - ENSA Paris-Malaquais,

**Susanna Shannon**, graphic designer, co-fondatrice d'IrregularMadaire et professeur des écoles nationales supérieures d'art à la Villa Arson,

**Franck Tartinville**, directeur commercial - Toutenkamion.

## Guide pratique de la journée

-- Les débats se tiendront dans l'Espace Conférence au premier étage du MAIF Social Club

Entre 12h et 13h, puis tout au long de l'après-midi :

-- visite par groupes de l'exposition "Dans les branches" dans l'Espace Exposition

-- séances de cinéma-atelier (8 personnes toutes les 30 mn, de 12h à 18h) dans le camion MKN-VAN devant le 30 rue de Turenne

-- découverte du projet Hyperlieux Mobiles en images et en films dans la salle de réunion de l'Espace Bibliothèque

-- exposition des activités mobiles recensées partout dans le monde : vos réactions en post-its

La table ronde de 19h sera diffusée en direct sur la page Facebook Hyperlieux mobiles.

L'équipe de l'Institut pour la ville en mouvement-VEDECOM

**Mireille Apel-Muller**, directrice

**Julien Barbier**, chargé de communication

**Christine Chaubet**, chef de projet

**Kevin Daman**, designer multimédia

**Susanna Shannon**, direction artistique et design graphique

## Remerciements

**Romy Kombet**, Institut VEDECOM,

**Fiona Meadows**,

ainsi qu'à l'équipe du MAIF Social Club pour son accueil et son soutien.

## Hyperlieux Mobiles,

projet de recherche-action international de l'Institut pour la ville en mouvement-VEDECOM, en partenariat avec Transdev, PSA, Michelin, La Poste, l'IFSTTAR, Telecom ParisTech, 6t, l'ETSAV / Université Polytechnique de Catalogne et les chaires de l'IVM en Chine, au Brésil et en Amérique Latine.

## Retrouvez le projet sur :

[www.hyperlieuxmobiles.com](http://www.hyperlieuxmobiles.com)

[www.facebook.com/mobilehyperplaces](https://www.facebook.com/mobilehyperplaces)

[www.youtube.com/user/villeenmouvement](https://www.youtube.com/user/villeenmouvement)

[www.ville-en-mouvement.com](http://www.ville-en-mouvement.com)

[www.vedecom.fr](http://www.vedecom.fr)

## Bientôt en librairie

Parution le 7 mars 2019 du livre *Piloter le véhicule autonome* -

*Au service de la ville* de Jean-Pierre Orfeuill et Yann Leriche, aux éditions Descartes & Cie.



## ... et son camion-cinéma MKN-VAN

Lanterne magique, salle de projection, studio d'enregistrement et atelier mobile, le ciné-truck MKN-VAN est pour Échelle Inconnue tout l'outil que l'œuvre résultante de Maknovechina, travail de recherches et de créations autour de la ville mobile et foraine, entamé en 2010. C'est un travail de facteur ou de colporteur. La matière récoltée, tournée et montée à un endroit part pour être diffusée à un autre. Ainsi, sur les rails du ciné-train de Medvedkine, dans les roues du cinéma forain du début du XXe siècle, le MKN-VAN a pour objectif de rapprocher des situations de mobilité les unes des autres.

Plus d'informations : [www.echelleinconnue.net](http://www.echelleinconnue.net)

## Le collectif Échelle Inconnue...

Depuis 1998, Échelle Inconnue met en place des travaux et expériences artistiques autour de la ville et du territoire. Ces expériences au long cours interrogent l'invisible de nos villes et associent les "exclus du plan" (sans-abris, Tziganes, immigrés...). Elles donnent lieu à des interventions dans l'espace public, expositions, sites Internet, vidéos, affiches, cartes, publications...



7/  
02

Hyperlieux Mobiles, Paris 2019