

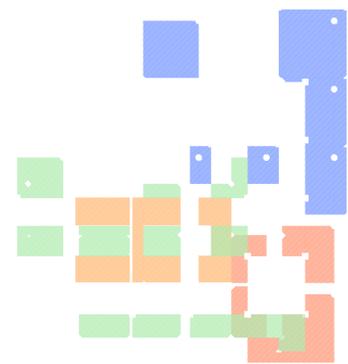
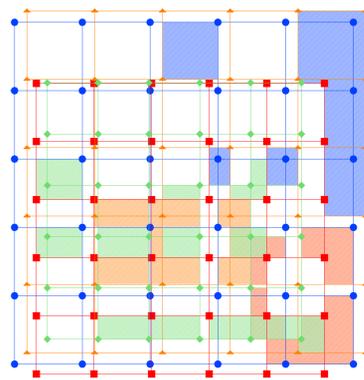
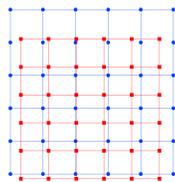
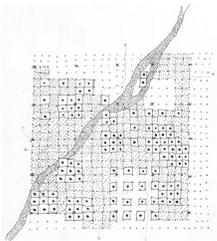
# Les trois écologies, défendre la société contre elle-même

Enseignant : Jean-Pierre Vallier  
Étudiant : Alexandre Zeller

## POINT CONTRE POINT

Le projet est une institution dont le but est d'accueillir et d'offrir une protection juridique aux lanceurs d'alerte. L'institution nommée haute autorité pour la défense de l'intérêt général prend ainsi place à proximité du quartier de la Bibliothèque Nationale de France, encourageant la défense d'une justice sociale pour les activités controversées des lanceurs d'alerte.

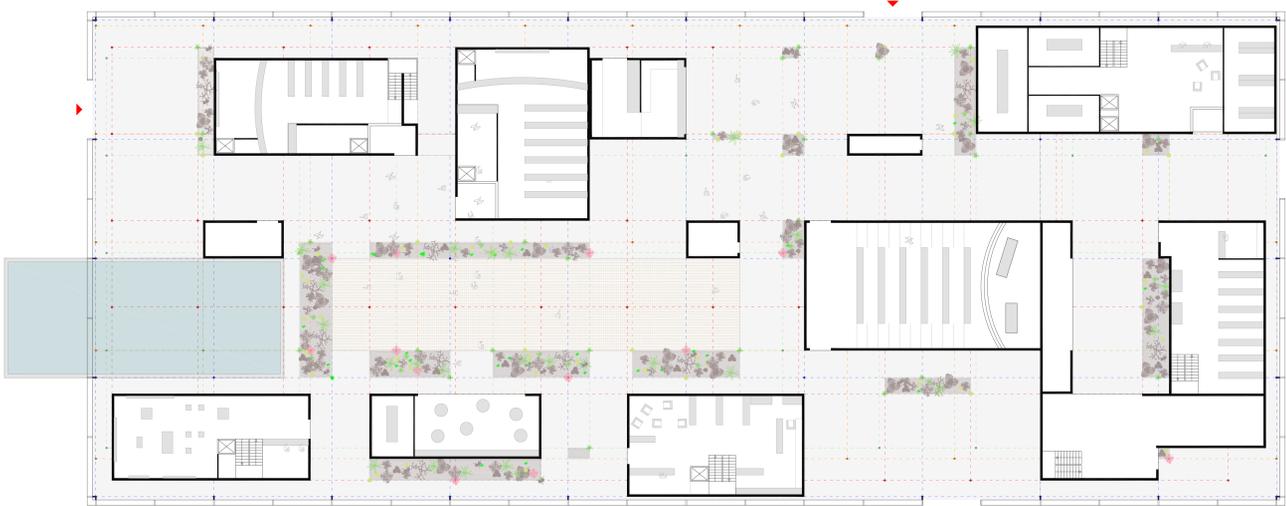
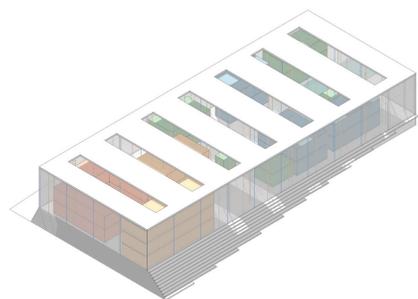
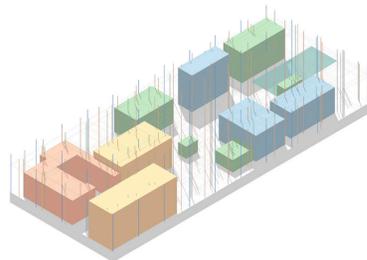
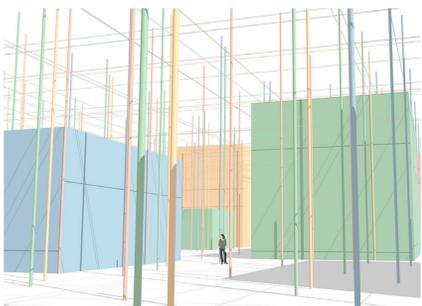
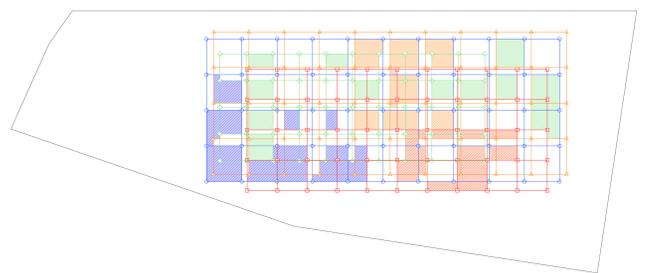
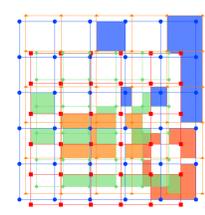
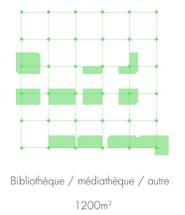
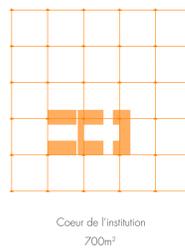
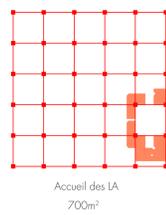
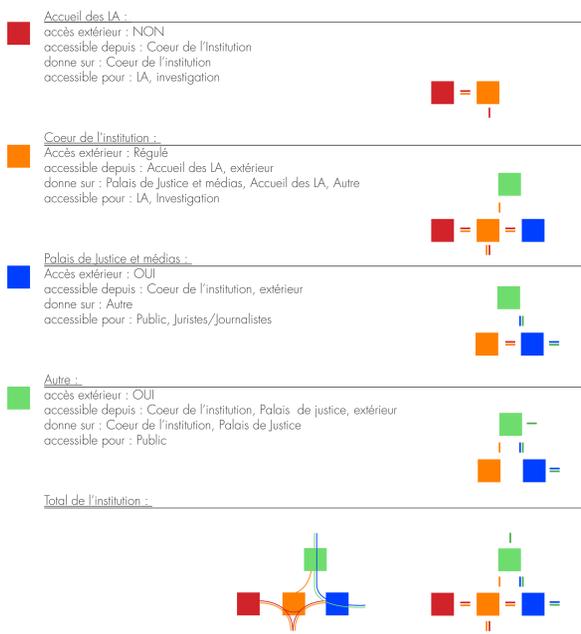
A partir d'une recherche sur la notion de trame, le dessin de l'architecture résulte des interstices entre des grilles se superposant. Il y a ainsi quatre trames, chacune symbolisant une portion du programme, leur intersection étant mise en scène par des poteaux. Tout comme les lanceurs d'alertes et les systèmes dénoncés, ils sont forcés de cohabiter au sein d'une institution commune.



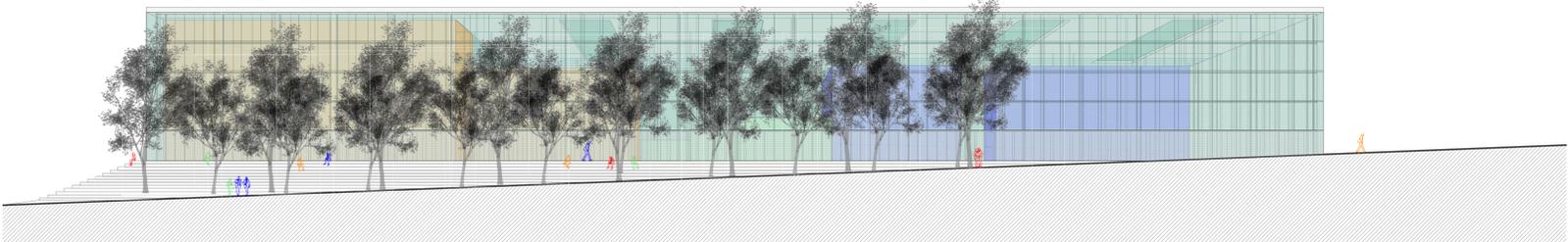
Quelles sont les caractéristiques qui peuvent singulariser les parties du programme ?

Chacune des 4 principales composantes du programme ne peut fonctionner de manière autonome et doit être en contact avec les autres parties. Les diagrammes qui suivent cherchent à définir les interactions entre les programmes. On peut imaginer que ce principe s'adapte ensuite aux composantes intérieures.

Hierarchie des programmes :



RDC\_Plan d'usage 200' N  
1 2 5 10



Elevation de la façade Nord-Ouest 200e