Journées d'études Monique Eleb, relever l'habité

14 et 15 octobre 2025, laboratoire ACS, ENSA Paris-Malaquais – PSL

Coord. scientifique : Sabri Bendimérad, Thierry Mandoul avec Alice Sotgia et Margaux Darrieus

Ces journées d'étude permettent à différents témoins de mettre en lumière l'oeuvre et le legs intellectuel de Monique Eleb, professeure-chercheuse en psychologie et sociologie de l'espace, cofondatrice avec Jean-Louis Cohen et Yannis Tsiomis en 1991 du laboratoire ACS à l'ENSA de Paris-Malaquais qu'elle dirige jusqu'à 2012.

Jour 1 : 14 octobre 2025

Matinée (9h30-12h30)

1-La production intellectuelle

La production intellectuelle de Monique Eleb révèle une remarquable diversité. Son oeuvre, centrée sur l'architecture de la vie privée, englobe les publications de grande envergure, les émissions télévisuelles, comme la littérature grise des rapports de recherche. Cette première partie est consacrée aux fondements de sa démarche, à ce qui fait la singularité de ses recherches. Les contributeurs de cette première mettront en lumière les concepts forgés et principes appliqués par Monique Eleb, soulignant la variété des méthodes utilisées, telles que l'importance des études de cas, des enquêtes, ainsi que le rôle de l'image, des figurations, et leur interprétation, incluant celle de l'analyse critique des discours et des plans d'architecture.

Contributeurs-trices : Jean-Baptiste Marie, Jean-Louis Violeau, Estelle Thibault, Soline Nivet, Thierry Mandoul, Anne Debarre

Discutant : Sabri Bendimérad

Après midi (14h00-17h00)

2- Une pédagogie singulière

Cette section consacrée à la pédagogie de Monique Eleb explore son dévouement particulier à l'enseignement de l'architecture domestique. Depuis ses débuts, elle dispense des cours dans les écoles d'architecture, témoignant d'un engagement exceptionnel envers l'école de Paris-Villemin, elle s'investit au début des années 2000 dans le nouveau projet pédagogique de Paris-Malaquais, dont elle est l'une des enseignantes fondatrices. À travers ses recherches, elle établit les bases d'une discipline et d'un enseignement universitaire en architecture. Cette démarche a conduit à la création de programmes post-diplômes sur l'architecture domestique, d'un DEA, puis d'un doctorat en architecture. Cette partie examine les principes, les fondements et les particularités de ces projets pédagogiques, en explorant à la fois la perspective du projet et sa pratique d'enseignante, tout en incluant des témoignages de collègues enseignants et d'anciens étudiants.

Contributeurs-trices : Philippe Simon, Stéphanie Dadour, Thierry Roze, Patrick Céleste, Bruno Reichlin, David Abittan, Catherine Clarisse, Antonin Durand, Nuno Da Silva

Discutants : Thierry Mandoul, Alice Sotgia

Jour 2 : 15 octobre 2025

Matinée (9h30-12h30)

3- Une recherche en action

Cette séquence consacrée à la recherche en action met en lumière l'intérêt constant de Monique Eleb pour l'innovation tout au long de sa vie. Son engagement dans les concours d'idées a profondément influencé sa démarche. En 1989, elle analyse les résultats du PAN 14 dans son ouvrage "Penser l'habiter". Par la suite, sa curiosité de chercheur évolue vers le domaine de la conception. Elle travaille alors avec Jean-Yves Chapuis et Alexandre Chemetoff sur l'opération des bords de Vilaine dans l'agglomération de Rennes. Entre 2009 et 2017, elle dirige la section du laboratoire ACS impliquée dans le projet du Grand Paris associée avec l'agence MVRDV et Andrei Feraru(AAF). Elle participe activement aux travaux de l'AIGP présidé par Pierre Mansat. Elle collabore également à des projets de logements à Lyon avec les architectes Vergely et Diener-Diener, ainsi qu'en région parisienne avec Clément Blanchet. Son rôle consistait à définir les caractéristiques socio-spatiales des principes élaborés par les architectes dans le cadre de projets d'envergure. Cette section explore les évolutions de ses propositions et leur diffusion.

Contributeurs-trices : Rachid Andaloussi, Frédérique Monjanel, Jean-Yves Chapuis, Bertrand Schippan, Pierre Mansat, Clément Blanchet, François Leclercq

Discutant : Sabri Bendimérad

Après midi (14h00-17h00)

4- l'héritage Monique Eleb

Il s'agira ici de questionner la diffusion, la portée et l'actualité des travaux de Monique Eleb à l'aune des mutations écologiques, sociales et culturelles contemporaines. Quelles nouvelles voies ouvrir pour l'enseignement et la recherche en architecture domestique ? Comment préparer les architectes à concevoir un habitat en adéquation avec les modes de vie présents et à venir ? L'habitat demeure-t-il un objet central de réflexion critique dans les écoles d'architecture ? Quels outils, approches et savoirs permettent aujourd'hui de saisir la complexité du domestique ? Et de quelle manière l'architecture peut-elle contribuer à interroger et à réinventer nos façons d'habiter ?

Contributeurs-trices : Pascal Dreyer, Juliette Pommier, Julien Gervais, Viviane André, Maxime Decommer, Laetitia Eleb-Vidal, Paule Perron, Deborah Feldman

Discutante : Margaux Darrieus

Conclusions : Sabri Bendimérad, Thierry Mandoul

Perspectives : Margaux Darrieus, Alice Sotgia